

بجواب رنگيلار سول

مصنفه

شخ اللهم الوالوفت شف ألتام مرى

مدماء ــــ مهواء



HUDA BOOK DISTRIBUTORS

488, Purani Haveli Hyderabad-2
Ph:4411637, E-mail hada book @usa Ne

مكتبة الفهيم

مر زابادی پوره، چوک، مئوناتھ مجھنجن، یو۔پی

0.6831

مِنْ نَا اللهِ عَقِقَ بَقِ نَاشِر مُحَفُوظِ مِنْ نَا اللهِ عَقِقَ بَقِ نَاشِر مُحَفُوظِ

ضابطہ کی خلاف ورزی کرنے والوں کے خلاف کابی رائٹ ایکٹ کے مطابق کاروائی کی جائے گی

نام كتاب : مقد س رسول علي بحواب رنگيلار سول

نام مؤلف: يشخ الاسلام علامه ثناءالله امر تسري رحمة الله عليه

طائع وناشر : مكتبه الفهيسم مئو

سال اثاعت : مارچ ان ۲۰۰

ت : ماري ا**ن** اء : فوثو آفسٹ پریس دہلی ۲

: 43/00 رویخ

Faheem Book Seller

Mirzahadi Pura Chowk Mau Nath Bhanjan U.P

فهرس

<u> </u>					
مغيبر	فام عنوال	منبرثار			
٥	على نے کرام کی را تک	1			
la	ا خادول کی ایمی	۲			
74	دُعا بدكا و خلا	۳			
	دىب اچە (دىم تالىف)	٣			
74	آديول کی دل آزارتحربردل کمنعيل				
76	اريول مي لمرزشكات	0			
۲۸	تميدجاب	4			
42	مجىل جواب (مفقل جواب)	4			
W4	معنرت فديجه	^			
س	مغرت ماكشرخ	9			
4.	شروحا نذکی اخلاتی موت (دلجی کا اشتبار)	۴			
40	معنرت زیزم))			
^^	بهتان نے رنگ میں د حنوت رسیان ^{درن})	Ir			
91	معفرت صغية رد	۱۳			
90	معنرت اخ مبدی ^خ معنرت میون ^{دخ}	IP			
90	حفزت ميون فرخ	10			
	·				

مغنبر	نام عنوان	منبرتفار
		19.
90	حصفرت مارید ^{رون}	14
, 44	ر نگید مصنف کا نیارنگ (تعدیحریم ماریه م)	1.
1.1	تعدد ازداج (محتربیولیل والا)	10
1.0	مها شدک تاریخ دان	19
1.4	یماری دریادلی	۲.
	ديا <i>نند د بډول والا</i>	71
1.4	(سوامی دیا نندگی نسبت سبدگول کی را سے)	
111	سواى ديا نندقا لمع النسل اومغلوب الغفب مح	44
110	منامات ب <i>رگاه مج</i> يب ال <i>دعوات</i>	۳۳
114	اكسيلى شجر	46
114	نظم ستحلقه اسلامی شجر	10
	'	

ربالهمقىس ب ول برعلاركوام كى ائي

کتی ہے تجد کوخلق خدا غاطب نہ کئی۔ اردیماجی جب کسی جاب منقل پاتے جی تو کہاکرتے جی کہ بیجاب محیب کی دائے ہے ۔ اورعلمائے اسلام اس جواب سے قائل منیں۔ اس ہے جواب ہذا رِعلمائے کرام کی تعدیقات مجبی لی گئیں جی جردج ذیل جیں۔

حضرات علمت داویزد منلع سهاران اور

"رنگیلارول" چاپ کرآریماج نے جونونزندیب اور آرین راست
بانی کا بیشس کیا ہے وہ نی الحققت عاجی لطریع کی شہور دمعروف
ضوصیات دل آزاری سخت کلامی، دروغ بیانی اورا ندھے تعصب کا کی
الیا محل مرتع ہے جس میں ساج کے معلم اقل دسوامی دیا تدی کی اخلاتی تعلیم سے
فدو خال بوری صفائی اور وضاحت سے نظر کرسے ہیں۔

البی کنری اور تعفی مخررکی آریکی طرف مسوب ہوتو ہیں کچھی ہے ہینیں ال حیرت اگرہے تومسلانوں کے فائیت درجہ کے صبروتی کرکہ آج اپنے پاک رسول کی جناب میں ایسے رکیک اور کمینہ محیلے دیچو کھی ان میں کوئی حرکت پیلا منیں ہوتی۔ کسکا کیٹ بی میٹ قب کل حادا و سے نیٹ کشکیا متنبیاً م

الْکنلاَقِ داس گی گزری مالت بی می دنیا کے بڑے ہوئے معیان تندیب سے بہت معیان تندیب سے بہت معیان تندیب سے بہت کم مولوی ما حب ممدّح نے اپنے معیوں گر اور محقر میں رنگلے مما شرکا سالا تا روبود بھیر دیا ہے اور اپنے الم کی حرکت سے کذب د در وخ اور تعصب فی دیا ہے دیا ہے میا کر دیتے ہیں بین کے نیچے رنگلے مما شدنے آس مقدس ربول کی پاک دندگی کوستور کرنا جا استا۔

میں ہوں ۔ ندا تبا ہے مودی صاحب کی اس فدمت کوقبول نزماستے اورم کو کا کرنے کی بہت بختے۔

جزاه الله عن ساتوالمسلمين جزاء حسنًا ووفقه وليانا لما يحبُ يرضى ،

رمولانا)سنبيراه وعنان «مولانا) سراج احد دمولانا) حبيب الرحل.

داز مدرسه ولوسب ۱

مولى: در نغ تيتًا بيم دير در مبيب الرطن ،

مولانا ترضی می است رسالہ مقدی رسول دیکھا متعصب المرائی مقدی رسول کا برسی تندیب مقدی المرائی میں میں المرائی تندیب میں المرائی میں المرائی

اورتنا نت سے بواب دیاہے اللہ تعامے آریہ سامے کو مبایت کرے اورا بل اسلام کواستعامت عنایت فرمائے مولوی تناواللہ ماسب کی سمی قابل تناء ہے۔ جزاہ اللہ نعالی عنی وعن سائر المسلمین خیر الجزاء وصلی

ب براه الله على حيى وصل عن مساي هير وسرور. الله على خير خلف وسيد ناواله ومبيعب إلى يَوْم الجزاء.

بنده رتفی حن (از دیوبند)

حامدًا ومصليًا ومسلمًا البديم مولانًا عزاز على صاحب المدين المدين المدين المولان المراد عندى دسول موسلم المولان المراد المدين المراد ا

یں اور وہ معتقر بفظول میں مبت سے جوابات معبار حت اور بعض با شارت دیتے ہیں۔ اس میں مجبی امنول نے ذاخری مدت اور دا تعات کی تحقیق سے کما کیا ہے اور اکثر مواقع برالنام جواب دے کر دفاع عن الاسلام کا فریعنہ لواکیا ہے ۔

ئى دعاكرتا بول كەفدادندعالم اس رسالەكومقبول ادراسلام احدالي اسلام كواس سے تنفیض دنراوسے .آمین -

محداع از ملى غفرلهٔ داز مدسد يوند ، ۸ رصفر سلامليم،

علمار دارالحديث مدسرها نيددلي

سانابد کی اریا نے ایک دسالہ رنگیادسول، کھاہے جم بی سانا نول کی دل اُزاری کا کوئی ہونیں جوالا اسجیال اطہنان دشخی قلوب اہل اسلام مولانا ابو الوفار ننا راہ تُدمیا حب اسرتسری نے اس کا جواب دندان تکن نها بیت نری اور مدنا نہ ہے ہے۔ ایک الم اسلام مولانا ابو مدنا نہ ہجے ہے۔ ایک منایت ستجا اور منصفا شاور مرکام وصلہ رسالہ کوبور کی اس ہم عیاں کو جا اب اس منا اور عرفا می تعالی جوب تری برکی اس لوج کے مناقب میں استحد کے مقال اور عرفا می تعالی جوب تری برکی اس لوج کے ساتھ ویت جود نکھے مباشہ نے اختبار کیا ہے۔ گربی کر مالیات میں اس کے معالی میں اس کے معالی میں اس کے اور تندی ہے ، نمایت نک اور تندی ہے ، نمایت موان او۔ اور تندی ہے ، نمایت مردان اور تندی ہے ، نمایت مردان اور تندی ہے ، نمایت کے تندی ہے ، نمایت کا نموس باور ہی ہتت مردان او۔ اور تندی ہے ، نمایت کا نموس باور ہی ہتت مردان او۔ اور تندی ہو تندی ہے ، نمایت کا نموس باور ہی ہتت مردان او۔ اور تندی ہو تندی ہو

والْتُكُلامُ عَلَىٰ مَن اسْبِ العِدىٰ وس شد واحت دی وستخلعال شے کوام دہل

دمواه تا »ابولما بربباری - (موادنا) احد موصلع اعظم گذھ ، بموادنا) ابولع فان عبدالرحن (از مدرسر حما نید دلمی)

حضرت فواجهم فأطاى صاحب والوى انتدى وملايخ حِنابِ مِولانا بْنَا را مَدْمِها صب امرتسري كواشا مست سے يسلے يؤما . وہ ميرين مود مے وقت کھا گیا ہے اور اس می حس تدریعنا میں ہی وہ سب مل اور تنتی تھے کے والمنفوكرني وإسعير-موا نامومون کی ساری زندگی خدمت اسلام می گذری، دخشان اسلام سے برمله اوری بواب ان کی طرف سے شاتع ہوتا ہے۔ یہ رسالہ بمی من فیرمند سال كے جواب ميں ہے ، اسول فے سلانوں و شایت مشتعل کرد کھاہے۔ بعداميد بسي كمسلان اس دساله كى بيال نزيد كومفت تنسيم كم سكلا يم مى تىيىن معلوم بون كى لجدا ئى كاپيال اس كى نزد كەتقىپىم كەلگادانشا ء مولاناً المكرم، السّسلام عليم. لوى ميرا تباري ساب ك تعاليف ستعلق ردار برکے مطالعہ سے مبسوور مور با ہول۔ اور اس فنرقہ کے حاکمت کی مہیشہ آپ بی کی تخریرات سے مجھ وا تغیت ہوتی ہے۔ مجھے آپ کی اس تعنیف مقل رول سے ترقع کے عوافق فا مره مجا، ست اموقع مناسب دسالہے مربحکا رول رباله كاذكرا قل اقل مي نے گا ندمی میا دب كى زبان سے شنامتا. دہ پنجاب ك بندو کے رسال وافیادات کے زائد فاک مقے اوران کی مقول کے بمی جال ا ملم ك ونسه من فركايت كرت من بحد تويغيل فناكرم رسال وكاني مباحب نيمسلان كادل أزاد تقوركيا تقاءاس كوسمان جس عذيك دل ازار سجت مه كمهد كمين اس كاجاب وي كيك د الترى بترى دوي وتعلم اسلاى

كيمنان بعدبار يرخال فلط نكا اواكب في اس ندمت كالجام ديام

مولانا حافظ ابلهم صاحب بالكولى اَخُهُدُ للّٰه وسِهم على عباده الدِّين اصطف ايراً بد!

مال بی اربی سنے ایک کتاب بوسومہ ریکیارسول خاتع کی ہے۔
اس کے معنف نے اسخفنو میں اسٹی علیہ ولم دفاہ ابی وائمی دعوضی وروحی
دکل خی بیندی کی ذات اقدس کی نسبت بہت نامہدب دریدہ دہنی کہ ہے
اس کے جواب میں شیراسلام سرفیل مناظرین زمان ، سردارا ہل مدیث جناب
مولانا المکرم مولوی ثنا واشد ما حب مولوی ناصل اسرتسری نے یہ تاب مفلا
رسول مکمی ہے۔ جواب کی خوبی، سخریر کی متا نت ادر بیان کی خوش اسلوبی کی
مقاح بیان نیس کیو یک فلاتعالے نے جناب مولانا ما حب کواس کی قالمیت
خصوصیت سے علماکی ہے۔ میں توان سے اس کما ب کا نام " مقدس رسول ،
معنو بی پرقربان ہول۔ فعالے تعالی جناب مولانا کواس کی حبرائے وروگوں
اوران کے عمل کو تبول فرائے ، آپ کی عمرونیفس میں ترتی دیرکت بختے اور گوگول

د از سیالکوٹ استمبر توالیات)

صاحب کامرسلرر المرہنی، رسالہ دیجنے کے بعدی نے خیال تبدیل کردیا کاب مزورت باتی سی ری مولانا نے جی نوبی سے سالہ تخریر کیا ہے ادر آریہ کے بہتے ۔ اثر اور بے جا حمول کی جس قابلان طرز اور تحقیق تدقیق سے دا مغنت کی ہے ۔ وہ متاجے بیان سی ، میں وُ ماکرتا ہول کر اشد تعالے مولانا ٹنا واسٹر میا حب کی عزت کی زندگی میں امنا فدنہ اکر اسلام کو ان سے نفع مینچائے۔ آئین! فادم العلما و محدمبار کے میں موٹوی مرس اقل و ناظم مرسد دار العلیم جامع مسجد میر موشتر ۔ م بست برس اللہ

جناب سيدغلاً مجيك عبي الله جيد مرار تيليغ الله النه الماله الديني الله النه الماله الديني الله الله الديني الله الله الديني الله عليه المعتلاة والسلام كراب مي جوزم المطقة ربت بي اس كاناه م الولي وه منا بي بي بي بي بي بي المرك المعالي بي الرح مصنف كوا نيا نام ظاهر كرف كالماله المولة وكا كياب و الرج كم صفنف كوا نيا نام ظاهر كرف كا المعالى حرارت مي شين مول وكون الوالو فا رثنا را لله صاحب المرتسري وشت مناظره كربان مياح بي يرك موسكا عقاكه مولانا المرك المحالية المركة المعتمد والمناس كاجواب نو كفته و بياسي أنها مونقاب بوش معترض كرم بي كرف المولانا المركة المرجواب كا المالة والمناس كالمواب كا المالة بيال ولج بيد أم وكما المركوب المحالة والمناس كالمواب كا المالة بي المناس كوده كا المالة بيال ولجيب ب الرج يشكر كم المعترض كا مقد عوام الناس كوده كا وينا بي المالة المراك المناس كالمواب المالة المناس كالمواب المالة المناس كالمواب المناس كالمواب المناس كالمواب المناس كوده كالمناس المناس كوده كالمناس كالمواب المناس كالمواب المناس كوده كالمناس المناس كالمواب المناس كالمواب المناس كوده كالمناس كالمواب المناس كالمواب المواب المناس كالمواب كالمواب المواب كالمواب كالمواب المواب كالمواب كالمواب كالمواب كالمواب كالمواب كالمواب كالمواب كالمواب كالموا

له آپ بی چاب کلیئ بگراندما می کلیس کیا وک اسام می متعد جواب نہو تے تھے (مصنف)

دعائك يا فخرالا ف امنل واجب على كل ذى فضل بمعرفظم معالك يا فخر المحدالوالقام منارى،

مولا ناعب الما مرصاحب وى بدايونى على ابواد فا قبل برمول معنف مولا فاعب الما مرصاحب وي بدايونى على المولى على الما المواد في المرابواد فا قبل بحر معنف مه المسلم عبد المرابواد فا قبل بحر معنف المناج المسلم المناج المنطق المراب المنطق المراب المراب المنطق المرابي المناج المنطق المرابي والما المنطق المرابي والمرابي و

امرتسری نے جس سلاست، متانت، ترمنی بختیق سے رسالہ مقدس رسول مجھا وہ قابل سنتایش ولائق امنان ہے۔ خبزالا اللہ خد الجدفاء میرسے خیال میں اس کو موام اور دبیاتی آبادی کے مسلا نول کک کفرت سے مینچایا جائے اوراس فدرست اوراشا من بی کوتمام تبلیغی انجمنیں انجام ویں۔ اور تراب تبلغ واشاعت حاصل کریں۔

می تمبتا ہوں کہ علاوہ مخالف کے دفع تو ہات واعترا منات اوداس پر قوی تر الزامات وارادات کے بررسالہ ازداج مطہرات سرکار دوعالم ملی اللہ علیہ وسم کی مختر تاریخ بھی ہے اور تعداد ازداج کے ناسعۂ جواز کا بہتر انوذج دنونی سی ۔ فقط۔ والت لام

۱ نقیر*عدالماج ا* تعادری البدایونی)

جنا من لانامح كفايت الترصا صديجيته العلب مرومي

بسدوالله الرسم التحديم والحدد الله رب العالمين والعاقبة والمتاقة والمتاف الما والمتاف الما والما في المرار في المراد في المرا

يدى الخائنين كامعد*ل الأكيا*ر

معزت بی مل مجدہ سے دُماہے کہ موانا موسوف کوتمام سلافل کون سے معرف سے دُماہے کہ موانا موسوف کوتمام سلافل کون سول سے جزائے فیر مطا من مراسل فراس سے برہ وراور طالبین می کے بیاس کون رہیہ ہا یت بنا کے آمین رب العلین ۔ بنا کے آمین رب العلین ۔

ا فاكسارميركفايت الشيخفسلة)

حقیفت بیہ کم اِدُفع بِالَّیٰ مِی اَحْسُنُ پر پِراِمُل مُواہے آریول کی اَحْسُنُ پر پِراِمُل مُواہے آریول کی معلی کا کا کا کا اس سے تقیقی جابات دینے کے ساتھ الزا کا ان کے فرہب کی حقیقت بھی دکھا، نُہے آپ کی سُرتُ اُلِی میں میں معلول جاب دے راکٹ کے دامن تقدم کی مُرافرات میں میں کی محتول جاب دے راکٹ کے دامن تقدم کی میں میں کی میں میں کی میں میں کے میں میں کی میں میں کہ میں کا میں میں کی میں میں کہ میں کا میں میں کی میں کا میں اور اور ان کے میں میں کی ہے اور میں کی ہے اور میں کی ہے میں کی میں کا میں اور اور ان کی خود میں کی ہے اور میں کی ہے میں کہ ہے میں کہ ہے کہ میں کہ ہے ک

نے تعنیف کیا ہے براہ ناموصوف نے فاہب باطلہ کے تعابی ہے جفعات انجام دی جی مع محتاج بیان نہیں، آپ کی فات گرای کے ساتھ اس کی نبت اس امر کے لیے کائی منحانت ہے کہ یہ آب رکھیلے رسوائی انکسل ہواب ہے۔ آقا کوئین رسول تفکین علیہ الحقۃ والتسلیم کی مقدس زندگی پر نمایت محققا نہ محت کی ہے دنگی ارسول مسیم مستف کی تدلیسات وجیسیا سے کا اس فو ہی سے انکشا ف کیا ہے کہ اس کی خیانت کو بالکل طفت انہام کر دیا ہے۔

ایک نعف زاج اورمادق کی نظری تمام شکوک دشیات کے زہر طیخ آگا کے ہے یہ کتاب تریاق اکبراہ کا کی نظری تمام شکوک دشیں جذب سے کا ال توقع ہے کہ اس کتاب کی اشاعت میں پورا پورا معتد لیں گے۔ خلاتعالی اس کتاب کودد مرائج تولیت مطاکر سے اور موانا توصوف کے بیدے با تیات العالیات میں ایک مزیداضا فہ مزمائے " حد حبی و نعدوالوہ حیل۔

مولا ناجرا کی مصابی ایک مها استان کی جس می استان کا کا ایک مهاشه می نے ویجال سول کے نام می کا استان کی جس می ماسے آتا سیدنام می رسول استان کی جس می ماسے آتا سیدنام می رسول استان می این وزندگی پر نامیت نا باک محلے کیے اور تا میار مدینہ کی شان می کستان از الفاظ استعال کیے جس کو کوئی مسلال ایک محلے کے اور تا میں بواشت منیں کرسکا ۔ اور اس کا ب کی جا یت واشا مستای آریز بر سی نے اپنی پوری قوت مدن کردی ۔

منوں بھی کہ ان بے سروپا الزامات کا نمایت سنجیدہ جاب دیا جا تا۔ خدا کاشکرہے جم نے اِنّا کے کہ کھی نظری کا ظہاں نوایا ۔ اس حتی منود س کو پورا نزایا ۔ ا دراس ظم سے جگوبا اس خرص کے بیے مختوق جوا ہے ۔ یعنی ایم المناظری کوان ابوالوفا محدثنا والٹرامرلتری سلما اللہ نے اس تندیب سوندرسا کہ ہوا ہے مقلی رسول سخر پر ذبایا ۔ بم تمام مسلمان اس تعی مبا دکے بیے موان اسکے شکر گذار ہیں۔ دا تدروی بے کروانا مومون نے مقدی رسول تالیف نراکرچ دموی مدی می اس فرن کو پول کیا ہے جی وعہد نبوت می شاعر سول اللہ سید الحالات اللہ میں اکر جب و مقل کوئے الفید سے موز خطاب سے سونراز مزائے ماتے تھے۔

رمالتمقدس رسوائی امین طرزبیان اورمنب بیرایدا داس پرشام به که فرمین بیرایدا داس پرشام به که فرمین از کردی المقدس سے مرا فوش کردیا راور مولانا اس گستناخ سامی و مسکن جواب دینے یس کا میاب موسک دیا داد کہد علی فالگ کٹیر کے شیرا۔

مقدی سول کامطالعہ کرنے دالوں کو برابنہ محسوس بڑگاکہ آقائے نا بدار سیدنا محسوس بڑگاکہ آقائے نا بدار سیدنا محدوسول اللہ مسل اللہ کالہ کا ہم اللہ کا بیال مارکھی گئیں آگاں کے مفتر سے او بیال روارکھی گئیں آگاں کے مفتر مربودہ آئی فاع دینے میں فودسر کا درسالت بنائی ملی اللہ علیہ والم وسلم کے مقر مربودہ آئی فاع سے سربو تجاوز منیں کیا گیا۔

تمام مىلان كاذمن ب كرمقت رسول مى الخضوصلى المدول ملى المان وسلم لى باك دندكى كرم باكيره حالات بوسي ميري خوامش ب كرم الكيم مسلم عرش مراز

كالك الك فخر مقدى ول كام ورس

جس جاعت نے ریکیلارسول میں میارافاق سے گری ہول کاب شائع کرکے دنیا کے سامنے دیا تندی متانت کوبے نقاب بیش کیاہے اس کومبی جا ۔ كم تقدى دموائ مطالع كرے تاكماس كومطوم اوسك كم فدا كے جس أخرى احراق رسول کی معوم ذیر گی رِانباینت کولمذادینے والے جیلے بھے بھے بیں۔ اس دیول کے انے دا ہے جودہ مدیال گزرمانے کے معدمی با وجردا نتبائ است الکے کس طرح اینے یک مرب کی ٹا خورروا یات کو قائم رکھتے ہیں۔ وبحنيك مفدا التفاوت بتيننا وَحُلُوانا مِهِ الَّذِي نِبُ يُصِحُ

بنام وادى عدالقيم صاحب يل درب إول حيدا باوكن

رسالہ مقدی دسول بینیا ای وقت سے یں نے اس کامطالعہ شروع کما ادرسب کے کس نے اس وقت منیں کیا کوئ کا امنیں کیا۔ ہر موفقہ و پرول آپ کو وعاديات تدى على الرحمة كالتحري م

من تیامت برکے دوست گیرونار

من نیز مامنری متوم تعدیرمانال دربغل

آب نے صنوت دصلی اللہ علیہ ولم) کی ج تصور مِنوی وظاہری صبح اس رسالہ یر کمینی ہے . خدا کرے کردوز تیا مست آپ کے واسط اس منوکا معداق ہوما اورآب كومدائ تعالى مأج عليا صطافها ش

جناب واي محرفتمان ماحب بلخ الجمن الجيديث مكندابا دون

ذى المستة الكبرى على المساد

لابحالوفاء النامنسل لعبرايلي

الحديث الركشيدالهادى وبعد فأعلع ذلك السغرالجلى المامرا لمتجرالعظم اين كمنع فعن لا والزمان مجد وهذب كتهذيب الفول ا وحرق سانى بابد المعسلق مغلاق احل المشرحال تخام معنلاق احل الشرحال تخام مامت لذا لبريحات والتنول كوت من في حيايا ذا السنان دام لذا الشناء عني والبيا ا

الناقد المتوقد العربية متحستك بعديد خير محتد سياة سيانا مقدى وسؤلي مكرق شرح ها نسلك المن الما المنكامل المناه المنكامل المناه المناه المنكامل المناه المناه

جناب مهادا جرمرش پرشادیین السلطنت بیداباد کن
مقدس رسول کو نقر نے بالاستیعاب دیجا آریر ماج نے دئیکار بول علی کر جائی تندیب اظلاق کا نور بیش کیا ہے۔ دہ کا جی لا بچری دل آزی میں کیا ہے۔ دہ کا جی لا بچری دل آزی مین کیا ہے۔ دہ کا جی کی در بیان دسوا می بیاند، کا می کی ضومیات ہیں ہے۔ اس سے آریہ کے بانی مبانی دسوا می بیاند، کی اظافی تعلیم پر دمبہ گفتا ہے۔ یہ فقیر شیس مجتا کو ان کے بیروایت بالی کی بنائی کے کیوں در بے ہی سے کر مبانی مذہبے کم جا تزیاست

خرب معلوم وا بل خرب معلوم اکریر کاج کی در یدو بنی اور سمنت کامی پرالی اسلام نے جرم بروسکوت سے کا اپیا وہ معنوت رمول اکرم ملی التی والم کی زبان لمیز نتیت کر مست دِ وَ الدُّ حُدُّن کی پوری پوری پیری تعمل کی ہے۔ اب نے رفتی پارسول می جوب جی تہذیب ومتانت سے مکھا ہے وہ بغیراسلا کے افلاق کا اعلیٰ نورہ ہے اپ
فی کذب ودرخ اور تعسب دونا و کے وہ پروسے بھاک رویے ہی کے پیچے
مائے عمال نے مقدس رسول کی پاک اورے عیب دندگی کو پرسٹیدہ کرنا چاہا تا
اپ نے وا تعات کی تعیق میں ابنی می وسیع معلومات سے کا بیاہے جی تو
سہے کہ یہ آپ ہی کا کا مقا۔ آپ نے اسل کا وہ ونون اوا کیا ہے جی کی اشرور تر
معتی بھر میانوں پرا مسان کیا ہے ، مواب کی فوبی ، مخربی متانت اور میان کی فوش
اسلوں میان سے بالا ہے ۔ آریہ ما جول کے بے جا محول کا جی قابیت سے جواب
دیا ہے وہ قابی المینان والائی احتمال ہے ۔ فی زادے اللہ خرار ۔ حق
تعالی آپ کی اس اسسلام سی کو مشکور اور کتا ہے مقدس رسول کی مقبول اور ابل
اسلام کو اس سے میرہ ور کرے اور آپ کی عزیت وزندگی میں اصافہ کرے ۔ آین ا

معززاسلامی انجاول کی رایش مقدس دسول بر

ما شفنے" دیکیا دسول" کے نام سے ایک مخت دل اُزاد کتاب شائع کی تی جس یں اس کا ننات کے بزمگ ترین ان ان مین صنور سرورعالم ملی الله علیه واله وسلم كذات بابركات بينايت ركيب كين اورنا مذب فزامنات كي همي تقريوالنا خناءالله مهاحب نے مق*دی دبول می اس کتاب کا من*ایت مثین،معقول محققاً اورقا طع جاب دیا ہے اورسب سے غاباں اورقابل ذکر بات یہ ہے کوزیرجاب کتاب کے اخاز مخرر کی شدیدول آزاری کے باوج دمولا نامروج نے جاوله کو مالتي مي احدة محريث مكوتيت إلاسسي مجود الدعلات كام دو ندکے قرل کے مطابق ، گندگی کا یاکیزگ سے ۱۰ ندمیرے کا اجا ہے سے سخدگ اورمتانت ، سے جاب دیا ہے "مقدس رسول" اور برنتزی کا مغات برَسَتْ تمل ہے لیکن اس مجال واختصار کے با وجود ہاعترامن کی نہایت مده انداد دل اور دل اور دل اور التصب تروید کی می ہے - بھاری دلی ارتد ہے کہ اس کا کی میانوں میں زیادہ اٹا صت ہوتا کہ وہ ما جوں اوردوسے مخالف فرق کے لغو، بے بردہ اور فیرمنتول اخترامنات کی بے مقیقی سے پورے طور پر واقف بھائی كتاب ك لكعائى جيائ اودكا فذنها يستعمير الربيه عاج كے ايك عجوب اور دورسش ف التعور منا فرنے تاب ریجیلار طب شائع کے جى نگىيم سلانول كے دول كوزخى كيا مقال كا زازه وى نگا سكتے ہيں جن كوير متى سے اس كے مطالع كا اتفاق محال اس كے جواب مي فامل اجل دئي المناقلون، فغزالمتكلين محلانا مودئ ثناما للدما مب مشيرينجاب مدير آ مجدیث نے مندح بالا کا ب مخرونهائ ہے۔ مولانا کے بے رجیب مواد کی باست بے کاگرسوامی دیا ندمی بانی آریر ماج سفابی نستیاری پیکاش" یں بتول شرکان الدا ہمیت دائے مشن مشنائ باترں پرمبروس کرکھا سام پر ایک مدا معدا موان می تواسی ایس سے

الاراكتوبرس موامي

معنز سلطان الاختار بدی این از شما حب مرداخ از المحدیث الرس مین یک آب آرول کی گاب دنگیلار سول "جس می رسول عربی صلی الله علیه والم کی شان می توجین آمیز کلے استعال کیے گئے ہیں اس اس محدواب می تعمی می ہے ۔ واقعی صنف موموف نے دنگیلار سول "کا جواب نمایت پاکیزگ کے المع ویا ہے ۔ را تعمی صنف موموف نے دنگیلار سول "کا جواب نمایت پاکیزگ کے المع ویا ہے ۔ را تعمی صنف موموف نے دنگیلار سول "کا جواب نمایت پاکیزگ کے المع معترد سلم النجی وست المرسر کی تعذیب واظات کا مبترین نون ہیں۔

له جمكرى الاسفىنين بيا يمعنف،

ان میں مینیراسلام ،صلی اللہ علیرولم بر شایت ناپاک اور ناوا حب اور منو حملے کیے گئے میں بمولانا الوالوفائنا والشرصاحب نے ان دونول کتابوں کا جواب مقدس سول ا میں دیا ہے جرمال میں حمیب کر شائع ہوئی ہے۔ مولوی ماحب کو آریوں کے لٹر بچر رکی ال قبور ہے ماور دنگیلار مول سے جاب اسوں نے و ندان شکن واقعات و ولائل سے ویاہے بہار ہے علم میں نیجواب ہے ، جو علمائے سبد کی طرن سے • رنگیلارسول " کے موالف کی شقا دن تلبی کا دیا گیا ہے ، اور شایت درنب سرایہ میں دیا گیاہے۔ کتاب کا عمر ، مصفحہ علاوہ سرورت ، مکعائی جھیائی کا غذ دیووزیب و يكانتورس واري

إرسول متبول ملى المتعليد ولم فلاه ردحي كانسبت " رنگیلارسول دارده ، اور و حبیر حبون " دناگری ا کے معتنف نے جس بداخلاتی اور یادہ گوئی کا ثبوت دیا ہے۔ اس نے مسلمانوں ^{کے} ولول کو یا س یا ش کردیا ہے۔ رحمتہ العالمین کی ذاست پراس قسم کے بے ہورہ الزا ات مسلمانوں کے مذبات کو مجروح کرنے کے سے سائے ہیں ، ور ندرسول معبول کے اخلاق حبند کی ایک دنیاتائل ہے۔ دوست تو دوست و شمنول يك معترف بي كم أب كى ذات مستوده صفات مجمع مكارم ومحاس مقى اورآب کے دجود با دجودسے دنیا کی تنذیب تدن نے معد میومن حاصل کیے . نسیکس بندت کال چرن نے آپ کی شان میں جو گھتا فاند رویدا فتیار کیا ہے۔ اس سے ملانون كوعبرت مامل كرنى بياسية وامرتسرك مشورمناظر مولانا ثنادا متدما ایر مزال مدیث نے ہرد وکتب متذکرہ کے جواب میں • مقدس ربول ' نامی لیک رساله خائع سراياب بم مي ان تمام اتها ات كاجراب ديا كياب جونيد فكالى جران ومیرونے المنظور مل الله علیولم برایکاتے ہیں۔ اس میں برخصومیت، كرمولانامومون ني ينثبت كالحرين كي طرح كميس مبي تبذيب واخلاق كو بإعر يصنيس ديا . ملكه مربلور ولال وحفافت ك روشني م محث ك سع-اس رساله

کی افا عت ہے مولانا نے جہال اعتراضات کے پر نچے اوائے ہیں۔ جونیت
کائی چرن ویزہ نے جناب رسالت مآب می الدولا پر کیے ہیں وہاں آ رہے
تذریب ادراسلامی تبذریب کاعمل مقابلہ کرکے دکھا یا ہے اور بے ہو دہ لوگوں کا
جواب متانت وسنجیدگی سے دسے کرار پر ماج کے سامنے ایک قابل ا تباع منونہ
پیش کر و باہے۔ ہر مال یہ دسال محقیقتن کے ہے ایک بنایت مفید متحف ہے جو
اپنی باطنی خو ہوں کے سا مقرظا ہری حن سے جی مالا مال ہے۔
در اکتو رسان ہے۔

معنزول " مقدس رسول معنفد بولوی ناصل معنوت بولانا ابوالوفاً معنزول الم المعنزول الم المعنزول الم المعنزول الم المعنزول المائل المرساس المائل المرسال المربي المعنوب المربي المعنوب المربي المائل المائ

مناظرہ میں پرطوال حاصل ہے منا تعین اسلام کاکوئی ایسا مرائندی ہی کا جواب مولانا مردح کی جانب سے نددیا گیا ہوا درجواب ہمی ہے صدر مکت اور دندان میں جس قدر دیگیا درجول است تعال انگیز ، فخش اور داکرہ تنذیب سے خادج ہے۔ اس قدر مقدی رسول "انتمائی کھیل ، متانت اور شاکت تگی کو ہے ہجوتے ہے۔ ہم معتود فطرت صفرت نواجر من نظامی دالموی کی ای رائے ہے متعقق ہیں۔ کہ مستیلی میں اول کو اس دسالہ کی کا بیاں خرید کرمفت تعقیم کرنی جا ہیں۔ دسالہ معنی خود میں کا میں میں کا مذکو کھائی اور جی بیائی کے مواف ہے میں کھی مقابل ہمت ہیں۔ اور جی بیائی کے مواف ہے میں کھی مقابل ہمت ہیں۔ اور جی بیائی کے مواف ہے میں کھی مقابل ہمت ہیں۔ اور جی بیائی کے مواف ہے میں کھی مقابل ہمت ہیں۔ اور جی بیائی کے مواف ہے میں کھی مقابل ہمت ہیں۔ اور جی بیائی کے مواف ہے میں کھی مقابل ہمت ہیں۔ اور جی بیائی کے مواف ہے میں کھی مقابل ہمت ہیں۔ اور مواف ہو کا مواف ہو کھائی ہو کہ اور مواف ہو ہو کھائی کے مواف ہو کھائی ہو کہ مواف ہو کھائی ہو کہ کھائی ہو کہ کا مواف ہو کھائی ہو کھائی ہو کھائی ہو کھائی ہو کھائی ہو کہ کھی ہو کھائی ہو کھائی ہو کہ کھائی ہو کھا

اربه عرب سندر المسلم مبلکور سندر سول کابول بالا دوجی نے د نبای تاریح معزز المسلم مبلکور مثان دوجی نے بی آدم کوابدی عذاب سے بجات

دلائي-

"مقدى رسول عالى جناب نفيلت ومحرمت انتباب، مولوى نامنل مروارالى مديث ، علا مرصزت مولانا الوالونار ثناءا شرصا حب امرتسرى ايدسط اخبارا بل مديث كل مديدتصنيف المديد كاب أريد ما ميول كوليدساله ، " رشكيلارسول "كوجاب مي تعميم كي المحمد عن مرف ايف المربوده والمن من مرف ايف نام بربوده والمنظم مناك جرامت كى المديدة الموصورانور صفرت رسول المترصلى الشرعليدة المرول ادمى فعلى المحمد تقدد الزواج برائكل بجراعترامنات كمت موك ول المترادي ، بدوياتى اور بدنيانى كاكوئى وتيغذا تصامنيس ركما ب

حصرت مولانا نے جس متانت ، لدیت اور سندگی سے رنگیلار سول کے پر دو اکا ذیب و اباطیل کوس سے بیٹے اس کے مصنف نے بیز اسسال کی پاک اور اُ کے خوب کا تاریک کا تدکیکے دالی زندگی کو جیسانا جا ہا مقا۔ تاریک کیا ہے۔ وہ اسسال کی لوجی کے خصوصیات زم کائی کا بری مؤرد ہے۔ اس کے دیجھنے سے یعنیٰ آریہ لوجی کی خصوصیات زم کائی کا بری مؤرد ہے۔ اس کے دیجھنے سے یعنیٰ آریہ

ساجیول کی انکھول کو تارے دکھائی دیں گے۔ اورزین پاؤل کے نیجے سے سرک ما جیول کی اسلام اور بغیر اسلام کے باسے می زہراً کل کرا ہے تیں ماکستان اور بغیر اِسلام کے باسے می زہراً کل کرا ہے تیں ماکت میں نہ ڈالیں گے۔

اس کتاب بن ام المونین صفرت زینب کے نکاح کے متعلق تنگ نظر
وکوتا ہ فہر جاعتوں میں سالہا سال سے جوبے اصل اور بے بباد کہا نیاں جلی آتی ہی
ان کی فغویت اس طرزسے ثابت کی گئے ہے۔ جس سے بڑھ کر تحقیق و تدفیق کی مثال
منیں فل سمتی، جال کہیں صفرت زیربٹ کے بکام کا ذکر آیا ہے وہاں بڑی بڑی متبر
کتب تواریخ کے حوالے سے دشمنان اسلام کے متعکن ڈول کی اچی طرح تعلی
کموں گئی ہے بہیں بھین ہے کہ آیندہ کسی مخالف کوالیے ہوجے اور لیے اعترا صات
کرنے کی جواست و بڑے گئی کیو بحد یہ ام المومنین کے سوائے کی ایک بے مثال
تا ریخ ہے اور دشمنان اسلام کے بے جام المومنین کے سوائے کی ایک بے مثال
ہوئی مرافعت ،

اسس کماب کے شریع میں ہر فرقہ کے علام کرام کی تقریفیں درج ہیں۔
تام کے تمام اس بات بر تعنق میں کہ خددستان کے کل سلمان کیامرد کہا عورت اسلامی اور فرصی اس کو نعمت فیرستر قبہ جان کر خسر دیں اور فرصی ۔
اور م معتوف طرت حضرت خواجہ نظامی د طوی کی اس رائے سے تعق ہیں کہ ستیلیع مسلمان کو اس کا بیال خرید کر معنت تعقید مرتی جا ہیں ۔

یرت ب معنوی خوبول کے علاوہ ظاہرماس سے سی الاستہ ہے لینی کھائ جیائ دیدہ زیب کا غذاعلی۔

مامی ادیه دهم مرکاش الکه استجام ترکیم شهورمناظر مونی ثنادالله

ما وب نے رنگیلار دول کے جواب میں مکمی ہے۔

إل وى رنگيلارول حمى كے خلاف مىلان اخبارات نے اس قدر مخور ميا يا ہے کہ اُن کو کارگور مند کو اس كے مبل شركے خلاف مقدم دائر کر اُبرا۔ مم مولوی صاحب کی اس تعدیف کا دل سے خیر مقدم کرتے ہیں ہے نہ ہی میدان میں جو مرطب بیت د کھانے کا اصلی وصنگ ۔ یہ ہے اسلام کودگر ندا ۔ کے خلاف سیا تا بت کرنے کا طریقہ ۔

د كاسوچ ، ۲۲ ستير ۱۲۴ واي



مِنْهُ الْمُنْهُ وَلَّهُ الْمُنْهُ وَلَّهُ الْمُنْهُ وَلَّهُ الْمُنْهُ وَلَّهُ الْمُنْهُ وَلَّمُ الْمُنْهُ وَلَ مُخْمَدُهُ وَنُصَلِّى عَلَى رُسُولِهِ الْحُصَرِيْهِ طَ

دعار بدرگاه فدا

اسے خلا! اے آسمان وزمین کے مالک ! اسے خالق ارض وسما الے ذوالانتقام قدوى ندا! اسے سجول كے مامى اورنا صرغيور خدا! تيرے قابل عزت مقدی رسول کی تو بین اور خت بتک مور بی ہے توا بنی رحمت سے پردہ پوشی کرر ہاہے۔ ہم جانتے ہیں کہ آخر کارتوانے بیار دل کی مدد اور عزت ظاہر المراعدة عليا كروام بيشرك الكاب اورجياتيرا وعده مع إنَّا لَزَنْدُمْ مَى رُسُلُنَا وَالَّذِينَ امْنُولًا إِلَى قادرتوانا خلاا بالاايان بي كرامل مردادرنفرت دي سے جو تو كرے كا - يم نا توال صنيف النيان بي ـ تومانا ہے کہ م کمزدروں سے میں ہوسکاہے کہم قلم اٹھاکر (وہ بعی تیری ہی مدد سے) بواب مسين (وه بمي ترسيمهان سے) لاکون وَلاَ قَعَة الله بك، یس باری دُ عاہے کہ اس مقدس کام میں بھاری مدد کر اوراس حقیر کی فد کو تبول فنرا اوانی مخلوت کواس سے فائدہ بینجاکر گرا ہی سے بیا۔ رَبُّنَا تَقْبُ لِي مِنَّا إِنَّاكَ أَنْتَ السَّبِيعُ الْعَرَالِي مُوا داعی خادم دین الله در ابوالوفاة نناوامتير ،امرتسر

دیبایپ بہلے مجھے دیکھتے

آربوں کی دل آزار تحریر و تفریر سن کرلوگ حیران جس کے پیالوگ مذہبی گفت می یس کیوں اس قدرتیز سزاجی اور سخت کامی کرتے ہیں۔ ہمارے نز دیک اس كاجواب بيرب كدحس طرح بابكا الربيجة كي عبماني حالت برمؤنات اس طرح استاد گرو اور بیریکا اثر اخلاق اورروهانیتن میر بوتا ہے ۔سوامی دیانکہ نے کتاب ستیار توریکائ وعیرومی جروش اختیاری ہے ۔اس کے تین نمونے ہم تلت مي انظرين خصوصًا غيرها ندار ناظرين غورس وحي -قرآن مجید کی تردید می سوامی جی نے اپنی کتاب ستیار تقین ایک با خاص لکھانے عبر میں دہت واللہ سے مرک والت می مک اعتراض رتے كئے ہیں۔ ان اعتراضوں کے من من صور سبدالا نبیاء علبہالسلام ملہ خود خدا كا خاص اُلفاظ میں ذکر کرتے ہیں ۔ جنا بخہ نراتے ہیں ب (۱) واه واه و محيومي مسلما نول كافراننع بده بازول كي طرح كهيل رباس ر (٧) واه جي محترصاحب الي نے تو كو كليے كوسائيوں كى مسرى كىلى۔ ستدارة ركاش باعل منرم ۱۹۰، ۱۹۷، سوام می کا بخت کلام مسلمہے۔ بیال کے دان کے بوانح نولس جیال ار میں لیم ہے۔ خیا تخبہ اِن کی موانح عمری کلاں کے دیبا چرمیں لکھاسے ا۔ ایک روزاننام دکھیان دتقرر، ایس شری سوامی دویانندامی مباً اج پورانول ک اسبھو زامکن ، باتوں کا کھنڈن درو کرتے کرتے

ان کی اخلاتی تعلیم کا کھنڈن کرنے ملکے۔ اس وقت یا دری سکاٹ فرريه كالوضلع ادرمسطرا بأدووس صاحب كمشنر قسمنت مع نيده مبي انگر بزماحیان رونق افروز مقے سوامی جی نے بوانکوں کی بچے کنواریاں کا ذکرکرتے ہوئے ایک ایک وصف بیان کرنا نثر وع کے بوانکوں (نهدووں) عقل رافسوس کیا کہ در دیدی کو یا نجے خصم کوا کے آ رای فرادونیا اوطرح کنتی تاره مندوری دغیره کوکماری کهنالیرا نکول لى اخلاقى تىكىركونا تفس أب كرائ يدامى جى كاطرز باين اليبايرنزات مامعین مینکنے کا نام منیں جائتے تھے۔ اس پرصاحب ملکٹراور صاص كمشنروغيرا كمريز ينيت ادروش كااظهادكرتي دسي بشين اس دن کوختم کرے سوامی جی حدالج برسے بوط نیوں کی تو یہ اسلا ہے۔ اب کوانوں کی میلا سُنو" یہ ایسے بعیرشٹ (نایاک) پیں کہ کماری کے مِيًا پِيا بِهِ اللَّهِ عِينِ اور بِيرونَ ركناه اسوركيه شده سورو پر ما تمادے عیب خوا ، پرلگانے ہی اور گھوریا ہے گئے تنکہ بمی لبت سیس ہوتے؛ اتنا کہنا ہی تھاکہ صاحب کلکٹرا درصاح لمشنرك ببرك مارك مفته كمه سرخ او كني بين سوامي مي في المان اس زوروشورسے جاری مکھا۔ اس روزعیسائی من کا دیا کھسان کے فلتے كم كھنڈن كرتے رہے ودسے د روصبى كوى خزائج كلٹ نالان کیصاحب کمشنر مها درکی کوملی برلملسی بول مصاحب مها درنے فرما یا کراینے بیالات ماوی کوکیدوکرست مختی سے کا بدایاک بِم عَيانُ وُلُ تُرْمِدْب بِي مِم تربحتْ مِاحَتْ مِي حَتَى سے مَينَ مُجَبِّرِ ليكن المرجابل مندواويسلان برافرونية بوئة تومتها بعيد سوامي فإ مے دیا کھیاں ندی مائر مھے "

(سوانع عرى كال ديبا وصغ

اس ہے آر بیساجی اُ جکل جو کھیے تیز کلائ*ی کرتے ہیں وہ سوای کی ز*ہر پاتعلیم کے الرْسے كرتے ہى - كبول ؟ ما سريدال رُولبوت صلح سيول آرم حول روببوئے فتن مرد سپیار دارد ہیر ما سوام*ی چی کی نیز سزا* جی ا در تلخ کامی کی ک^و وابیث تم مسلما نول بمی کوهسوس سيس بلكه مندوستان كي مقبوله ليررصوني مشرب مربخ ومرسخال كي منوت مهاتما گاندمی نے مبی سوامی دیا نند کی تماب دسستیا روز پرکاش کی نسبت بکھا ہے شوامی دیا ندنے اسلام ا در دیجر فلرمب کی غلط تصویر دیما ئی سے ان کی کتاب ستیار تقریر کاش بڑی مالیرس کن ہے۔ " (ينگ انديا ٢٩متي سم 19 مترجمه ماخوذاز آريه اخبار رتاپ لايوم حان ا سوامی جی دیانند کے علاوہ کا ندھی جی نے موجودہ آریوں کی نسبت مجی اظہار " آربیرساجی تنگ نظری اورلوائی کی عادت کی دجسے یا تو د مگر نلام کے و کو رہے رہے جی اوراگرائیا در کھیں توالیں میں ایک دوسرے سے رق عرف المرت رق مي ١٠٠ ا پرتاپ م جون ساوانه) بس ميركيا بقابودوي كاندحى جينے زباني كيا تفاء آريي نے اس كي دليل بیان کردی یعنی سماج کی چاردل طرف سے معاتما گا ندھی را واندے کیے گئے۔ مے جا با مسلانوں کو تورشا مری وغیرہ کہاگیا۔ اس کے بعد مبدوستان بسر برآورده نیم سرکاری انگریزی اخبار پانیریس ایک نوف تکلاحب کا رجہ یہہے:۔ مسٹر کا ندمی اور آربیساج کے باہمی اختلاف کا موالہ دیتے ہوئے مائزاً ف اندیار تسطرانه کرمسطرگاندم نے بدایک عام سچی بات

کہی ہے۔ کداریر ماجی اس تومی مخاصمت مے جواب ملک میں اس

رہی ہے۔ بڑی عد تک ذمہ دار میں اور اس نے دوایک سماجیول کے نام میں یعے میں بینوں نے اس تحرکی میں را منا ان کی ہے . برایک شخص برما ناہے کوم فرکا ندمی نے اپنے اظہار میں املی معالمے نایمنیں کہا جمگرے کی بالخرکی شدھی سے شرح ہوتی ہے جو ماجوں نے یوبی ،اگرہ دغیریں ایک سال کا عرصم موا جاری کی تنی ا ورقبر ٹیا سے صائر دں می جو دو بوں تو موں کے درمیان ہوئے سا جیوں سے کا رنا مول کی کھوج ملتی ہے بیعن کاجی بلكهرن مبدوؤل كى حالت كوصبوط كرتے جي تاكه مدوا ورسلها ن دونو*ل برایری حا*لت میں بیے خوف رہیں ۔ دوسروں نے علانیہ لما نوں کے ملاف نقر بریں کیں۔ چاہے ساجی رسماؤل کامقعد لما نو*ل کوفوا* نا یان کومحتت سیمطیع کرنا ہو۔ یہ سرایک کومعیام اس بات سے ماجی میں طبع ہی مسکر گا ندمی کے بیان نے نکتہ جنیول کا ایک طوفان بر پاکردیا ہے۔ تمام نبدوستان می سماجی ولا ندمی کے ملان بوے زورسے احتماع کررہے ہیں مگر اِن کا پراحتجاج سے ریا اورخانص سیر معلی مُواکیونکرساجی اور وكمير براكيب كواس بات كاعلم ب كدان كاير تبليغي كالمسلم صلقول میں سرطرح دیجھاجا تاہے !

ا پانپراله آباد ، *موزند ۱۳۹۰ اند)* حبب ا*س پرمبی ماجول کاجوش مفنڈا ند ہوا تو سمکم الہی* شکیف شکا جب جی بین اُحکیلیت

الديم ليجيل فالمادى

فلانے آدیل میں ایک معتبرگواہ پیاکردیا جی نے معاتباگا ندمی می کا بینی
بنجاب کے بہت بوے لیڈر لالہ لاجیت دائے جی نے سوئر رہنیڈ دیورپ ہے
ایک معنموں اپنے اخبار نبدے ارم لا جوری شائع کرایا جس کا اقتباس بہت :

میں ملاک لاکے فربر میں آرید ماہ کا کا ممبر بنا اور منافلہ میں میں نے
اپناتعلق ایک گوز علیٰ دہ کرایا میں اپنے می سال نے اندرونی خریت
میں کہ سکتا ہوں کہ معاتبا گا ندمی نے آرید ماجیوں پرجونکت بینی کی ہے
دہ اس کی مجتب پر دلالت کرتی ہے ۔ اس میں بہت کچر سچائی ہے
کہ شانتی اور ماہ کہ کہ بجائے شکل کے رز دلیوٹ ن باس نے
کہ شانتی اور ماہ کہ کہ بجائے شکل کے رز دلیوٹ ن باس نے
کہ شانتی اور ماہ کہ کہ اس پر فورکریں ؟

گا ندمی جی نے مفسب پر فعنب بہ کیا کہ یہ بی کھو دیا کہ :۔

اسلام چوٹما نہیں ہے ۔ نہ دو دول کوشکتی کے سابقہ اس کا مطالحہ
کرنا چوٹ اس کے سابقہ میت کریں گے ۔ جب طرح میں
کرتا ہوں ۔

کرتا ہوں ۔

(مرحم ميك اند يادرية اب م رجون ساولة)

بس بھر کیا تھا اُریا سے گا ندھی بی سے فرصت پاکراسلام اور پینیہ اسلام پر صورت بیں اسلام پر صورت بیں اسلام پر صورت بیں اسلام پر صورت بیں بر سے جس کا نام " رنگیا دسول ہے۔ اس تماب میں صفرت سیدالا نبیاد علیہ اسلام کے فائلی حالات ایسے بر سے بھے اور بزری ول آزاری سے تھے ہیں کہ ملک میں دھوم بھی کی۔ بیال کمک معماتما گا ندھی جسے فرم مزاج اور ملیم سیم مراح اور ملیم سیم برنگ نے میں اس تماب برا فلہا دفترت فرایا ۔ گورفندف نے اس تماب کو تابی اور میں میں کیا تھا اس بے گورفندٹ اس کیا ہے اس بیا نام درج نہیں کیا تھا اس بے گورفندٹ اس کیا ہے اس بیا ہا گورفندٹ اس کیا ہے اس بیا گورفندٹ اس کے شائع کرنے والے پر مقدم مہلایا۔ گورفندٹ

کاج فرخی تفاس نے ا ماکیا۔ اصل صفول کا جواب دیا حکومت کا کا نیس ۔ بلکم مسلمانوں کا جواب دیا حکومت کا کا نیس ۔ بلکم مسلمانوں کا ہے۔ ہم مبی اپنا منزم اداکیاہے۔ ہم مبی اپنا منزم اداکیاہے۔ ہم مبی اپنا منزم اداکیاہے۔ ہم مبی دلوں پر مرم مرکب میں جواب دیتے ہیں تاکہ مسلمانوں کے زخمی دلوں پر مرم مرکب میں جین دلوست بیلا ہو۔

بادجودید کتاب مدکوراعلی درجه کی نامند تعصب اورب جا حایت اوردل ازار بے: تا مم آرید اخباراس کی مرائیس ابناسالا ایری چوٹی کازور نگارہے ہیں جنا بخیر آرید ماج کی حایت کا

دا حدیقیکه دارا خدارتا ب لا بور کمقتاب، رسیلارسول رفضول چیخور کار معلی بوتای که بهارسے سلان دوست رنگیلارسول رفضول چیخور کار این گان مربی برای سامی داد برای

ریکی لارسول برخصون بیخ و بچار یم ایژی پون کانور مکارب ہیں بہا بہانوں نے ایک نمایت بے منرر تباب ریکی ارسول کے خلاف کوجس میں مصرت مجامل الترعید والہوئم) مما حب کی زندگی پرسرسری تظر وال گئے ہے۔ مما تما گا ندھی سے اعلان نکاؤایا ہے۔ ہم دعوے سے کتے ہیں کواس تما ب در نگیلارسول کا طرز تحریرالیا شرافیانہ اور معقول ہے کہ کس بے تعمیر شخص کواس یا عترامن نیس ہوسکتا ہ

ريرتاب ٢٩رجون سيدول صغير،

اسلای اخبارول نے رسالہ فدکور برجب انظہا دِنفرت کیا آوای کریے او اخبار نے اس قسم کے تلخے رسا ہے تکھنے کی دھبر استحقاق بتائی کہ :۔ "اگر ہو بھیلی، نا نک اور دیا ند پڑکتہ جینی کی جاسکتی ہے لوگؤئ وتربنیں کومُحَدّ دمی النظیہ دہم ،اس سے بالاز ہو کوئی بھی ہند و یا آریہ هنرت کے تعلق کتی ممکی ہے اوبی اپنے ذہن می شیس لاسکا بال وہ اس امول کے لیے لویں مجد کے کہ حضرت کی زندگی بحثہ جینی سے بالاز منیں مسلانوں کا کوئی تی نہیں کہ جب خیرسیلم اسم فعراق

برقلم الخائے تروہ آیے ہے باہر ہوکراسے کیلنے کی کوشش کریں ۔ دیرتاب ۱۱جولائ سوا وارمسونه کهام ۱) غانبااس امول سے دیرا ہول نے لاہورے دیا نندجی کے مالات کی

پوری نغید کرنے کو خید ٹر کیٹ دا رہ ہاج سے بان دیا نندکی زندگی وغیرہ مصنف امرسنگوطبوعه اکتوریا الدوغیرہ شائع کئے تھے جس کا بواب آریوں سے نہ ہوسکا۔ یا ہم نے نہیں دیجما، جاراحتی تفاکرای اصول کے تحت ہم ان میں سے مؤنه دکھاتے۔ مگریم مجوری راسی رسول کھلیم کی یا بندی میں بنے ہمیں فرعون ہے ہوندولائے اور اور کا انتخاص کا ایک ایک انتخاص کا انتخاص کا انتخاص کا انتخاص کا انتخاص کا انتخاص کا کا انتخاص کا مذہب

نبلغ دین می سخت ترین وشمن کے سائنے بھی زم کام کیا کرد۔ لَفْت كُو أَنْيَن دروليشي نابرد

ت گو آئین دردلیش زبود ورنه با تو اُجرا باداشتیم بیم رنگیدمصنّف کاردیه تنانے کوایک مثال بیش کرتے ہیں جس اس مع ما يتيول ومعلى موسك كم معنف مذكور ف حعنور عليه السلم كاننگ کے مالات رمرف بکتمبینی نبیر کی بلک نکته آفرنی سے مبی کام لیا ہے جی ہے آريمعتنف اوراس كے عاميول كى تىزىب اورانعمان كا حال معادم ہو كے كامياً

جی مفرت فدیج کے نکاح کی ابت لکھتے ہیں۔

« محرم المبيخ من تيم بوگئے تھے بہت متت تک مال کی مامتا کا سکونه دیجا تقارای من رسیده عورت زخدیجه اسه بیاه کرینے دونول مرادی د مال اور بوی کی عاصل بوشی یه صغرال

ناظرين إن مىذبول كى تهذيب كا ندازه ليكاني كه كن ول فسكن الغاظ مي أتخفزت صلى المتعليه والمكى يوى صنرت فديجة الكبرى منى الدعنها كواكم سعنى سے الحفرت ملی الدولید مالہ والم کی ماں تا تاہد یہدے اُرین تدریب کا نون

اورسے ان کی حایت می ک مثال اس بھیں یہ کہنے کا تی مامل ہے۔۔

نہ بنچاہے نہ پنچا تماری کلم کیش کو بست سے ہو بچے ہی گرمیتم سے نتذ کر بھے

سساجیو اتم تواہے منے بوتی تنذیب کے دمو برام و اور ماکرتے ہو کم م دی بات کتے ہی جواسلای کتابوں میں وہے ہے کیا اس ہے ہودہ مثال کا فرت میں تمکی اسلامی تیاب میں دکھا کتے ہو؟ بھے۔

تُفُ الصحبَ خ گروول تُف لا سدل سرعلاه مای ترکمانه بلایک ... الا محتریص

رنگیلارسول کے علاوہ اس قیم کا زہر بلاایک رسالہ وحیتر جبون دوسرارسالہ معنفہ نیڈت کالی بین ناکری میں شائع ہوا جس کا در مجی وقع بہوقع ہوگا۔

برادران اسلم الول سفطاب المراد المام القصى المراد المان المناسة آب مسلما لول سفطاب الموران المام المراد المام عليه السلام كل شان دالا المام مسلما لول سفة بين اوران سے رخميده فالمربونا لازم ہے يگر ايك معنى سے يہ جاء مسرت بي ہے۔ وہ يوں كه مخالفول كى بدزبان اورول آزارى سے قرآن مجيد كى ايك بي تار الله المام كى تعديق المراد الله المرائ الذين الدُيْنَ اُونُوالكِنابَ مَم الله منالفان اورمنكران اسلام من قبل كُورت بنا في المنال اورمنكران اسلام من قبل كُورت بنا في سفوت بنا في سنون المام المرائكون الدين الله من قبل منالفان اورمنكران اسلام من قبل كُورت بنا في سنون منالفان اورمنكران اسلام من قبل كُورت بنا في سنون منالفان المرائكون الله من قبل كُورت بنا في سنون منالفان المرائل الله منالفان المرائل الله منالفان المرائل الله منالفان المرائل الله منالفان الله الله منالفان الله منالفان الله منالفان المنالفان الله منالفان المنالفان الله منالفان المنالفان المنالف

ياره شاركوس

یعنی خالفین اسلام تنہارے اور تہا ہے ندہب کے حق میں سخت سے خت برگوئی کر ہ گئے ہوتم ہمیشہ شنو گے۔ تو یہ ہے چیش گوئی مرکزتم مسلالال کااس وقت فرمن کیا ہوگا۔ دو میں من لو۔

اگرتم مسلال دان کم سخن کای می کرد مرکردی اورخداس وریت رجوگ توبر خداک نزدیک لیسندیده کام بوگار وَانُ تَصُبِرُهُ وَتَنَّقُوُا فَإِنَّ وَانُ تَصُبِرُهُ وَتَنَّقُوُا فَإِنَّ وٰالِكَ مِنْ عَنَمِ الْحُمُوْدِ -باره شريع م پی برا دران اسلام الهب توگوں کو جوالی سخت کلامی سے رہنج ہوتا ہے تو اسس رنج میں اس خلائی حکم کو اپنا نصب انعین بنالیا کرد اور سخت کلامی کرنے والوں کو خلائے زوا لانتقام کے حوالے کردیا کرد سے تو یہ ہے سے درعفولڈ تیست کہ درانتقام نیست

اربیمصنف کا طرز کلا الای اور دل ازاری گفتی دی ہے۔ آریم اللہ کا میں اور دل ازاری گفتی دی ہے۔ آریم ساجی اس دگھیں دی ہے۔ آریم ساجی اس دگھیں دی ہے۔ آریم صلی اللہ علیہ والہ وسلم کی شان مالا شان میں ان کی یہ حالت ہے کصف مفرد کے صیفے سے باد کرتے ہیں ، مشلاً محستہ آیا۔ محمد آگا ، محستہ بالا مفرد کے صیفے سے باد کرتے ہیں ، مشلاً محستہ آیا۔ محمد آگا ، محستہ بالا وغیرہ - حالانکو کسی ادنیا انسانوں عزت سے کرتے ہیں کرول المجد شرع سے آج تک اربا انسانوں کے معزز ترین عزیز از جان نہیں ہیں جواب میں اگر ہم جی ان کے گرد کو مف کہ کہ منا نہیں جا تا۔ اسس کے جواب میں اگر ہم جی ان کے گرد کو مفل دیا ہے۔ اور خاکس جواب میں کریں گے۔ کیوں ؟ اس کے موال بیک کرد کو مفل کہ کہ مہر سرسول سیدالبیٹر صلی اسٹر علیہ دا کہ دیم کریں گے۔ کیوں ؟ اس کی تعلیم ہے۔ کیوں ہا کی تعلیم ہے۔ کیوں ہا کی تعلیم ہے۔ کیوں ہوں کی تعلیم ہے۔ کیوں ہا کی تعلیم ہے۔ کیوں ہوں کی تعلیم ہے۔ کیوں ہوں کی تعلیم ہے۔ کی تعلیم ہے۔ کیوں ہوں کی تعلیم ہے۔ کی تعلیم ہے کی تعلیم ہے۔ کی تعلیم ہے۔ کی تعلیم ہے کہ ہے۔ کی تعلیم ہے کی تعلیم ہے۔ کی تعلیم ہے۔ کی تعلیم ہے کی تعلیم ہے۔ کی تعلیم ہے کی تعلیم ہے۔ کی تعلیم ہے۔ کی تعلیم ہے۔ کی تعلیم ہے کی تعلیم ہ

م، نُـزِلُواالْتَ سَ مَنَاذِلُهُمُ بِرَانِهُانِ سے اس کی عزت کے لاکق دالحدیث ، برتاؤکیا کرور

یعی جکی قوم کا بڑاہے۔ اس کے ساتھ بروں کا سلوک کیا کرد۔ آریہ ساجی اگراس اخلاقی تعلیم برعم کیوں اپنے اگراس اخلاقی تعلیم برعم کیوں اپنے سرواد کے عکم کی خلاف ورزی کریں۔

اربول میں طرز نکاح

رنگلے مصنف کے سارے اعتراضات مصنوط السلام کی خانگی زندگ پر ہیں۔ اس بیے سب سے مقدم آریوں اور اسلام کی تعلیم نکاح کو دیجفاہے کہ ان دونوں میں نکاح کا ہی طراق ہے کہ مروورت کی مرض سے دونوں کا معا ہدہ کیا جاتا ہے کہ تم ایک دوسے سے عرب باک نباہ کرنا۔ اگر کوئی فرننی دمرو ہو یا عورت انکاح کرنے میں نا لا من ہوتو نکاح رہ نہوگا۔ برخلاف اس سے اربوں کے دوئی عیم ہے۔ ہوتو نکاح رہ توالی اس سے اربوں کے دوئی ہے۔

بياه ي الحق مين بياه ي الحق مين أرش ، جو تقا پرها پت ، پانجوان اسر ، فيلاً كاند تهري -رئيس كانت سرم مين خوات اسر اسر ، فيلا كاند تهري -

ساتوال داکشش، آنٹوال میشانچے - ان بیا ہول کی تفصیل یہ ہے کہ: ۔ ۱۱، دولہا وولہن دونول محل برہمچے ریہ سے پورے فامنل دمعار ک اور نیک

سیرت بول ان کا بام رمنامندی سے باہ بونابرام کہلاتا ہے۔

۲۷) مجاری گیک کرتے میں گیگ کا کا کرتے ہوئے دا مادکوز پورمینی ہوئی لڑکی کا دینا دیو۔

رم) وولهامے کھی ہے کر دواہ مونا آس ۔

رم) دونول کا بیاه دمرم کی ترقی کے بیے ہونا پرمایت ۔

ده) دولها الدودين كوكيود عدكر بياه كرنا آسر-

(4) بے قائدہ ہے موقع کئی وجیسے دوہا اوردد ان کا بامرض بام میل ہول بونا گا ندمرب -

دی، اولی کرے جبرا لین جین جیٹ یا ذیب سے دولی کو حاصل کرناداکھ شیس

(٨) خَفْتُه دسونَ بمنُ) يا شراب في برن يا بالمح روك بالجبري ببتر يونا بياتي

بياه كهلا تام والنسب بيا بول مي رامم سب سانغنل، ديو، آرش اور برجايت متوسط أسر اوركا ندصرب ادنى مراكمت ندموم اوربيثيا جنهايت محروه ب " (سنيارتويكاش صغير ١٨٠ باب، نبرا١١) یہ الغاظ مے نے ارددستیار تدیر کاش طبع اوّل سے نقل کیے ہی طبع يمارم من أرول في إيك كمال كياب فشروع من يرالفاظ برما ديت من ، بیاه داولاد پیاکرنے کا طربق المحقم کا بوتاہے۔ يرزيادتى مى مى صرادران ومغيرتسي بليمين مغيب اكريرسوامي نے مبرد،) اور نبردم) کو ذری اور سایت محروه کھاہے کین اتنا تو ماناہے كعقد ككح موجا اله اوراولا دجوان دوقمول سے بدا موكى عائزوارت كما . رین اغورکیجیے ،کس قدر میا سوزاورخطرناک تعبیم سے کِسی کی معموم لڑ*ک کوجب*راً با فریب سے چین کر یا دھوکہ فریب سے نشاب ہلا *کوعقد نکاح کر* لیں۔ تولیشا دست سوامی جی عقد جا نزم کو کا گھ مکر دہ اور نالیب در کہاجا ہے۔ نکین بیمی بناکراس طلومرلوکی کو رکھنے کا تن تسلیم ہے او*راس سے پیدا شد*ہ اولا جائز ہوگی۔ داف سے ظلم !!! ، منبرا ، منی فاض قابل غدسے جوبلاس م جائزے۔ اربوں کی فالگی زندگی کی انبدار دکھاکر مم اصل جاب براتے ہیں۔

تمهيرجواب

رنگید معنف نے انحفرت میں الدعلیہ والہولم کی ہانجیس سالزنگی کو رہیجے پیر (پاک) زندگی کہ کریمی ایک خفیہ ہی چوٹ کی ہے۔ چینا بخیہ اس کے الفاظ یہ ہیں۔ "می اقل اقل ایک نظر محت کے زمانہ مجرد ڈالنا جاہتے ہیں۔

كيونك د نيام ايس بركسيده د ماغ لوگ توجودي خاه مخواه بمل مانسول کی عا داست پڑنک کرتے ہیں۔ ہم محرص کد کورہمجاری مانتے ہیں کیونکھ اس نے اس بارے میں اپی شما دیت آپ دھے کھی۔ ایک دات میں قریش دو سے کے سابقہ لی کرروو بچار ہا تھا۔ یں اس اوکے سے کناکما گروروزکی یاسیان کرے توئی جاؤں ورس شغل م نوحوان دات کا و تت گزارتے ہیں۔ میں بھی گز لا دل یہ کہ کر محت مکم جلا گیا مگر وہاں ایک شادی کی دعوت نے اس کی توجہ اپنی طرف مبندول کرلی اوراسے نینیدا کئی ا ا کیسا ورات وہ مجرای ارادے سے مخربنیا مگر بہشت کے رُل نے اس کے دل وُسے رکرلیا۔ وہ دمیں میٹھ کماا درسوتے سوتے وملدكة لبها وودا تعات كي بعدميرادل لأني كى طرنسيس برمايه (حیات محرمی مولغه میرومیاحب) ، میں محن دکے قول یا متبارے کیونواسے امن کہا گیاہے ، م مانتے ہیں کہ اس کا ول گناہ کے شائبسے بری تھا۔ دوہی دفغہ اسے شیلان نے گر اہ کما یمگر تائید نیبی شامل مال ہوئ اور ہارانگیلارسول اس میا وگراہی سے بال بال می گیا کم از کاس في عمل من المناه المناه المناه ١٨٠٥ اس بیان می سرولیم میورکے واله میں مداشہ نے سخت خیا نت کی ہے پہلے ہم سرموصوف کی اصل عبارت تقل کرتے ہیں ۔ میورما دب نے

له مساريهامي

مسمدكي باوقاره بالمكين ويرميز كادان وإنى

ترجہ یہ جوان کی عربی محدث کم استی کے برتا و را طلاق، کی راستی اور عادات کی طہارت کے بیان کرنے میں جو سکتھ کے وگوں میں نمات کے میاب متی ۔ سب مصنف متقق میں یہ

آس کی شرم دحیا عبازی طور پر محفوظ بیان کی جاتی ہے

بغیرماحب دملم سے ایک روایت بیل ہے کہ میں ایک رات ایک قریش لاکے کے ساعق مجرلیوں کا گلہ جرا رواعقا۔

یں نے اس دلومکے ، سے
کہاکداگرتم میرے گلہ کی مفات
کرو تو یک مکتہ میں جا کر
اپنا ول بہلا اُڈل ۔ جس طرن
کر نوجم لوکے راست کو
اینے ول بہلا نے کے

- (1) All the authorities agree in ascribing to the youth of Mohammad a correctnes of department a purity of manners care enemy the people of macca.
- (2) his Moderty is said to have been Miraculons by preserieed
- (3) I was engaged one Night (sarunsa tradition from the prophet) feeding the flocks in company with a bad of Qurriesh
- (4) And I. said to him. if thou with flocks of ofter my flock I will go in to macca and divert my self there, as youth are went by night to divert him schurs

مادی ہیں۔

کین ہر نہی آپ شہرکے حدد کمک پنچ تواکی برات کی تقریب نے آ ب ک توجبہ کو اپنی طرنب میںسے دلیا اور آپ سوشنے ۔

رہے۔
اس طرح کمپر بھی آپ
نیادی تفریح کی فامش نیے ہوئے۔
اس کے بوجرا ملی اسدعلیہ
دسلم کا قرل ہے اسی کے
میر کی کھی برائی کا قصد
میر کیا۔ بیال یک

- (5) But no roome bed be reached the precinets of the city, them a marrenge feast engaged liis attention, be fat a sleap.
- (6) One anathere night entention, he was errested by heaveninly strains of music and sitting down He slept hill morning
- (7) Thus he again escaped tempatations
- (8) And after this added mohammad I no more sought aternice even I had attainded I had attainded in to the praphatic office

بينجا ياحمار مرم پرمیا سب کی برانگریزی مبارت ادراس کا ترجه می حضا علیرانسلام کی یاک زندگی کا مِات مان اعلان کررہے ہیں ام وقن ک د حان نبدی کے ہے ہم اس کھ زیر تومنے کرتے ہیں ۔ عرب میں مجالس ہوتی تعیں جسے آج کل خالشتہ مکول میں کلب مرتے ہیں۔ لوگ رات سے وقت وہاں میٹرکر شفروشا عری کرتے اور مکی وا تعات کا ذکر کیا کرتے محقداس رم كانبوت كتاب بوغ الأرب في الوال العرب ك متاسع ميوميا مے اس مقام برینود تاریخ طبری کا توالہ دیاہے ۔ تاریخ طبری کو دیکیس تواس کھلا دوم مي برالفاظ طقيير. حتى أَدْ خُلُ مَكَتَد فَاسْتُدَرِّيهَا كَمَا يَسْدُمُ الشَّبَابُ رَمَعْم ١٩١١) الين صنورسلى الدعليه والمرف اين سائتي لوائي كوكما كرم وإتها بول كرمحة مي ما دُن كه أس طرح بالتيم كرول أور يحا ميش مف نون خب طرح حوال الزيمه یالفاظ مُرعاکو بالکل ما ف کررہے ہیں کہ محرّبیں جانے سے حفظ کرماکن ک مرااراده منقا مبیاکرمنالف نے اشارہ کیا ہے ۔ بکہ کمی رم کے مطابق ایم معملی کا بقایکن ج کم حضورملی المندعلبه دستم کے او قامت گرای شروع سے ایسے عمولی كا ول مي صرف نروت مق ميناني لما شد مخالف بي ما تاك _ « محر^م بد تنها كي ليسند آدمي هنا رخيالات كي دنيا مي مست رسّار بمارول مي معراؤل مي ميدا زل مي ، خلوت مي محريظ مي جلبيتا اددایندل بایش کیاکرتان " درگیامنی ا اس نے معنور طیرالسنا نے اس مول کا کوبی جو کمی دم کے مطابق برطوح مائزها وككراح كلمي لامررويل مي بعبوريت اخبار بي متحد

ممبا ما آب ابن ثان عالی کے لوالاے نالیب درکے فرایا۔
ما کھکہ تک بھٹ کا چسٹ و جری
یعنی بقول میور میاحیت میں نے مبی میں دایسے جائز اسکروہ کام
کا قعد درکیا یہ
سماجی ! تنہا ارزکیا معتف سے کہتا ہے۔
موسمند کی زندگی سبی خیز زندگی ہے ۔ نعما تے سے پر عبر تول سے
لبریز ، واقعی دا نہا ہے جقیقی معنول میں دا نہا ہے ۔ وصفی ا

مجریں ایک عیب بڑاہے کہ وفادار ہول ہے ان میں دو دصف ہیں برخ میں فود کا مکنی ہیں

مجل ہواب مستف کے سارے اعترامنوں اورگتانیوں کا فلا مدیہ ہے۔
کہ اسخفرت میں اللہ علیہ والدولم نے سبت سی بیویاں میں اوران بیویوں براب کے سبت سی بیویاں میں اوران بیویوں براب کے سبت سی بیویاں میں اوران بیویوں براب کے سبت منا رخوش مزاجی سے زندگی گزارتے محقے ۔ لطف یہ ہے کہ بویے نخرے وہ یہ بی ما نتاہے کہ موس مدی کہ بیان کو ارب ماجیوں کو ماننا ہوگا کہ موس کہ استرکے مطابق زندگی کا بیلاحقتہ محبور کو ماننا ہوگا کہ موس کہ سائٹر کے مطابق زندگی کا بیلاحقتہ محبور دہ کر گزایل ۔ محری ما نتاہے کہ ،۔
وہ یہ بی ما نتاہے کہ ،۔
موس کہ درم بیاری تھا ،اس نے بیس سال کی عمر کے شاوی نییں موس کی اور عالم بوانی کے ترو جات سے باوجود برکاری سے سیار ہا بیمنور)

كمخالف كويجى تسيم

معیا وفاندواری کے پیس برس محد معلم اکیب ہی ہوی رقانع دہا اوروہ میں دوفاد ندول کی ہوہ جونکاح کے وقت چالیس برس کی اور انتقال کے وقت بینی طرس کی میں اس بر صیاسے اس جوان کی نجو گئی ۔ یہ بات محد معلم) کی باکیزہ فاطری پرداوات کرتی ہے۔ "کی نجو گئی ۔ یہ بات محد معلم) کی باکیزہ فاطری پرداوات کرتی ہے۔ "

سیے ہے ۔ اَلْفَضُلُ مَا شَهِدَتْ بِهِ الْاَعْدَاءُ اِ فَضِيلت وه ہے جس کا دُمْن ہمی محترف ہو۔)

باوجوداس متراف اولاقرار کے اُربیمعننف نے جو کھیے اعترا ضات آنخفزت ملی انٹرعلیہ دلم کی فانزداری پر کیے ہیں۔ وہا کیک امولی غلفی کی بنا پر ہیں۔ اس سے اس محبل حجاب میں ہم پیلے وہ امول تبانا چاہتے ہیں جن کی پانبدی کرنا ہرا کی معظما بلکہ ہرا کیک نشریف اُرمی کا فرمن ہے۔

اربیمان ان امول کومانی ہے کہ قانون قست خداکا فعل فعرائی ہے کہ قانون قست خداکا فعل استیں اس بیافترامن نیس کے مطابق ہودہ قابل اعترامن نیس اس بیافترامن کرنا تو دمورہ احترامن نیسا ہے ہیں اس اصول سے مطابق ہم دیجھتے اور آ ربیماج کودکھا تے ہیں کہ اسخفرت صلی استدما لہورکم کی خابھی زندگی بالسکل قانون قدرت کے مطابق متی ۔ وہ فور سے سنیں ۔

مرالنان می تمین فوامشول کا جُوت دیجیتے ہیں۔ کھاتے، بینے کی نوائش بو بلائش کے وقت کوت کک شیر فور، نابانے اور بوڑھ سب کو برابر ہے ۔ان کے قدتی ہونے میں کیافک ہے برمرکز سنیں)

قیری قوام شرد موست ک ب جوالسان کے علادہ حیوالوں میں می برابہائی جاتی ہے . بالغ مونے برائی مان کے علادہ حیوالوں میں موالی دونوں جاتی ہے جو میلی دونوں خوام شول کی طرح بالکل قارتی ہے اس میں مجی شل سابق کی انسانی هل کو دخوانسی

بینی نکاح اس غرض سے کروکر تدنی اصول کے ماتحت پاکیزوزندگ گزرے نصرف شورگند کانے کو سوامی دیا ندیمی اس اصول کے پا بندنطرات ہیں جہا وجودا مول تمال کے مخالف ماری مرمجر درمنے کے کاح کے تعلق سے رہنا ان فطر تھے اور بے تعلق کاح کے ماپ سکونا جوانی وضع تباہتے ہیں۔ استیار تھریکاش بائب فغر مھے ا

جمال کے دیکھ ایا ہے اصولِ تمان کے باتے داسے بستفق ہیں کہ کیاان انی فوام بن نفسان کے بولارے ادرکیانسل انسان کے باتی رکھنے کو میاں ہوں کا تعلق بہت صوری ہے ۔ جو بھے بہت نفاص اُس تمیری ٹوام ش کے بولا کرنے کے یہے ہے۔ اس ایس اُس کو ایم کی میں میں میں ہوری ہے کہ دریومی ایک تعلق کے اس کے بولا کرنے کا دریومی ایک تعلق نکاح ہے۔ بوشخص بی میں خوام شول کو ای ذریعہ سے بولا کرسے کا دہ متمدن اصلائی اس میں میں اس جا در اورکسی ذریعہ کی تائن کرسے کا وہ متمالف ادر لاکھ میں ہے۔ تران مجدمی اس جا در تعلق کے فوائد باکرا طلاع دی ہے یہ قراع کا ایک فائن کی فائن کے فوائد باکرا طلاع دی ہے یہ فون کے فوائد کا فائن کا فائن کے فوائد کا فائن کے فوائد کا فائن کے فوائد کا فائن کا فائن کے فوائد کا فائن کے فوائد کا فائن کا کو فائن کے فوائد کا فائن کی کا فائن کی کو فائن کے فوائد کا فائن کی کو فائن کے فوائد کا فائن کا فائن کی کو فائن کی کو کا فوائن کی کو کا فوائن کی کو کا فوائن کی کو کا کو کا فوائن کی کو کا کو کیا گوئن کی کو کا کو کی کو کا کو کا کو کا کو کا کو کے کو کا کو کا

یبنی بولوگ اکس تعلق نکاح کے علادہ کی زریعہ سے ماجت ردائ کمیں گے وی قانون تدرت سے متجا وزموں گے۔

تفص الكرا تدويل رواب بمن مي أمانى بر، مناسب به كه مناسب به كه مناسب به كم التفصيل كردير.

کول نبیں ما ناکم مردکو درت سے اور موںت کومرد سے کی تم کے تعلقات ہوتے ہیں، پوری تعناد ما جت توکس سے منی شیں اس سے کم درج بھی ہوتی ہے جس وما نفلول میں بوس وکنارکہویا کھیراور جبی پیمبی نمیں محیض دل گئی کی با تیں ہی ہوا کہ آپی مى مم بترى مى محف الماقات ہے۔ غرض كمبى كيومي كيد مرسب تم كے تعلقات اليے می که ال می کی قوم کی خصوصیت منبی بلکرسب انسان بلکه مبله حیوان می اس می شرکیب ہی برورکود مجھیے کموٹری کے سامنے مس مجست سے نا بڑاہے بمس کس طرح اس کادل سبلاً اسے مرفاح میا لداری کنیہ بروری وہنیرہ میں سب جا ندروں سے ا نسبان سے مبت منا بہ ہے بس طرح مرغی کے سامنے میل کرتا اوراس کو فوکسٹس کرنے کی کوکسٹش كرتاب بميكى انسان كى تعلىم سے بنيں مكنه قدرتى تعليم سے - يى وجه سے كهر ایک موترا در مرایب مرفا مجد مراکب حرفوا مکدم رکیب نئراسی طرح ابنی ماده سے مِل بىلا كىھەرىدىب مىغلىر قەرىت بى دان براغترام كرنا قانون قدرىت براغتراض كرنے کے برارہے ۔ جوکی دمرے کومی وصل نہیں ۔ محر عام طور رروش اوروك ك عركا نطانه لكا يا جاتاب مشلا المع عمل كالمليجة الوك 11 سال كي وتولوكا 14 سال كا يالاك 10 سال كي بو تودد كابي سال كالمنكرة فانون قائن مبي بنا الهيئة مراطرت كعانے بيني من لينك ار دخل ہے۔ اس بر بھی فریقین کی اب ندی کایک امول صحیے ہے ، دیگراہیے ، اس کوکی نیم ل ثاعرنے یول مکھا ہے ۔ کا ہے گورے بیکونیں موقف ول کے بلنے کا ڈھنگ اور ہی ہے فران مجیدے اس قدر تی امول کے ماتحت بدفرایا ہے۔ فَانْكِعُنُ إِسَامًا اللَّهِ لَكُمُ مِنَ النِّسَامِ. جن مودقد کوم پندکرد ان سے مکاح کرد بم سمعتے میں کہ ہارامیل جاب کانی ہے۔ اب مم مفعل جاب راتے ہیں۔

مفضل جواب

محضرت ام المونيين فديجة الكيمري وفي التدعنها حضرت مديجة كن شادى مفرومليه السلام سے اس وقت مول عب كرمعنور كالم ومين سنباب (١٥٧مال) كمتى اور فدريج كمي عمر مإليس سال ،اليي جوان عرده م سال) مي كوئي فوجان الي ممرد بيده مورت سے شادى كونا لپندشير كرتا - ربجي المسنف سال كه كانا ہے كون و

م مدید اکم ال کبیر کے کو نکواس کی عرفالیس برس کمتی جبدہ محت دوری محت دوری میں داخل ہوئی یا اگر حقیقت می کا اظہا مردی میں داخل جوا یا اصفیہ و) محت دصلم) اس سے حرم میں داخل جوا یا صفحہ و)

آپ الکیس توآپ کی سوادت ہے -اس میں تک منیں کہ ہاری تر ما اُن سیس عبکہ مال ہے مگرتم کو اعترام کیا ؟ نا ظرین! اعترام سنے ! رنگیام صنف کیا مزے ہے ہے کہ کھتاہے ،۔

م محسد نبراد اس فرمیر برای است کاساب دیا درا بن اجزات کار رخصت بجواد اس فرمیر برای اجزات کار رخصت بجواد اس فرمیر بیار کاکھوائی مجرب تکلفی اور سادگی جودل میں تقا وی زبان پر جوزبان پر مقا وی قبل میں برو صیا پر یہ ہے ساختگی اثر کرگئی ۔است دمیر کی ابنی تنا و ندگی کا طرک بنانا جا ہ ، معزبا، معزبا، بده خدا اس مول کامی کی کیا حاجت متی جمعقری کم دیا ہوتا ۔ من پوسف دم میسی پر مینیاواری آ بنی خوبال مرد دار در تر تنا دادی کا اگر فاری شعر مند پر نرچو متنا تو امدو عقری کمید دیا ہوتا ۔ یا اگر فاری شعر مند پر نرچو متنا تو امدو عقری کمید دیا ہوتا ۔ یا اگر فاری شعر مند پر نرچو متنا تو امدو عقری کمید دیا ہوتا ۔ مسین ہو اوال عین ہم و النامین ہو اوال عین ہم و اس سے دو تر بین ہم سین ہو اوال عین ہم و النامین ہم است و و تر بین ہم سین ہو اوال عین ہم و النامین ہم النامی کمید و ایس سے دو تر بین ہم سین ہو اوال عین ہم و النامین ہم النامی کا میں است و و تر بین ہم سین ہو اوال عین ہم و النامین ہم النامی کا میں است و و تر بین ہم سین ہو اور النامین ہم النامی کا میں است و و تر بین ہم سین ہو اور النامین ہم سین ہو میں است و و تر بین ہم سین ہو اور النامین ہم سین ہو اور النامین ہم سین ہو میں است و و تر بین ہم سین ہو میں است و و تر بین ہم سین ہو میں است و و تر بین ہم سین ہو اور النامین ہم سین ہو اور النامین ہم سین ہو میں ہم سین ہو اور النامین ہم سین ہو میں ہم سین ہو اور النامین ہم سین ہو اور النامین ہم سین ہو اور النامی ہم سین ہو اور النامین ہم سین ہو اور النامی ہم سیال ہم

حصرت خدیج نے اگراپ لیے شرکی تنهائی حب منتالپندکی ا در صفور علیرالصالی و السلام نے اس کو شرکی راز با یا توحسب تمیید نمکورہ آپ کوکیا سوال؟ بال ایک تاریخی واقع آپ نے میورہا حب کی مصنفہ کتا ہے حیات محتر، سے نقل کیا ہے گو وہ بھار سے کی طبح مخالف منیں بھی مم اس کے تعلق میں ناظر بان کو الحلائے کرتے ہیں کہ یہ سارا قصتہ سرے سے غلط ہے ، وہ قصتہ وہ اشدی کے نفطوں میں یوں ہے ۔ مکمنا ہے :۔

" خدیجه کا باپ بھی زندہ تقاراس کی طرف سے خدشہ تھا کہ وہ راستے
میں روڑا ہوگا راس اتنامی خدیجہ نے ایک دعوت کی ادراس بی اپنے
اور حدث کہ کے خاندان والول کو مرٹوکیا ۔ شارب کا دور چلنے لگا ۔ فدیجہ کا
باب اس دور میں مبرگیا ۔ عدسے زیا دہ پی گیا بوڑ حاتقا ۔ ہمک اُنٹا ۔
میں وہ کو تع تقاجم کی سب کو تاک متی ۔ اسے شا دی کے پیڑ سے بہنا
دی کے گئے اور فدیجہ کا نکاح ہوگیا ۔ اسے ہوسش ہوئی تو ہمتا بھا بھا و
گیا مگر بہمی بنج ہرے سے نکل بچھا متعا ۔ بندگول کا سائحم ل افتیار
کیا اور خاموش را ہ

(حیات محمدی مؤلطه میورصاحب)

میورمساحب فوداس موایت کی نسبت واقدی کا قول نقل کرتے ہیں کہ یہ معایت فلط ہے اس کے علاوہ اس کا کے مشہور اور ستند مورخ بلکدات والموفین الم ابن جربر طبری نے اس روایت کی باولیل یون تحذیب کی ہے کہ

إِنَّ أَبَاهَا مَاتَ قَبْلُ الْعِبَارِ . وَبَرَى مِدِدهِ مِعْوهِ ١٨٠

یعن صفرت فدیج کاباب جنگ فجارسے بھی پیلے فوت ہو بچا تھا۔ اور جنگ فجاراس نکاح سے بیلے کی ہے۔

" فدیخم نے محد کو محد بنا یا بجیس برس کے عرصہ میں حب یک دہ مخد"
کی بوی بن کرزندہ رب محد کو دوسری شا دی کا خیال سنیں آیا ۔"
" آریہ شاسترول میں فا ہذواری کی میعاد بجیس برس مقرر ہے بہعیاد
مخد نے نمایت یا کیزگی ہے لیس کی ۔ اس لیے ہم اسے آریہ فاندوار کب
سکتے ہی ہے

(دیکھا صغہ می ہے

آپ کی آنی داست گوئی سے مہیں امبدہے کہ اگر دیا نتداری اور خدانو فی سے میں امبدہے کہ اگر دیا نتداری اور خدانو فی سے معنورکی باقی زندگی بر خورکریں تو ہجائے آرایہ خانددار سے انتظاما ملد ہے۔ انتظاما ملد ہے

راه برتم کوقوے آئے ہی ہم باتول ہی ادر کھل جا کے دوچار طاقاتول ہی انہ ہم باتول ہی الم عرص معنوری بچاہی سالہ عمر بے معنوری بچاہی سالہ عمر بے میں میں معنوری بچاہی سالہ عمر بے توان نتیجہ بہنچ ہیں گئے۔۔۔

توان نتیجہ بہنچ ہیں گئے۔۔۔

زفرق تا بقدم ہر کچا کہ می نگر م کرشے دامن دل می کشد کہ جا اینجاست میں میں موجود کے معنف نے مہاشہ کے بین موقع میں موجود کے موان میں موجود کے موان کے میں موجود کی موجود کی موجود کے موان کے میں موجود کی موجود کی

نہیں ہوسکتے۔

میں لا حبوم است بررونا آتا۔ اسس کے دل میں گہرادرد تقا۔ جوعرب نبٹس کی حالت بررونا آتا۔ اسس کے دل میں گہرادرد تقا۔ جوعرب زبان کے نمایت بُراز استعاری صورت میں دقتًا فوقتًا ظاہر ہور ما تھا۔ میں قرآن کی بیلی آئیس ہیں جوکسی نامعلوم سبب سے قرآن کے اخیری ورج کی گئی ہیں۔ الن میں ترجیب ہے تیزی ہے سیجی طلب ہے بیقیراراردو ہے حقیقت کی لاش ہے : رصفی موال

بُرازُاسْفارِدُانخفرتُ مَلِ التَّرْعِلِيهِ وَلَم نِي مِي بَائِے نَهُ وَآن مِجِيدِي كُونُ مُعُرورِج بِي يَجْهُ شِعْرِي تَروييسے - مَاعَلَنْ الْمُ الشِّعْرُ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ . (نرم , ف() سنے اسنی کوسٹھر بنا ناسکھا یا انداس کولائن ہے '

یں بیروالہ دکھائے توانعام ہے۔

اومی کوالهام کے وقت سخت تکلیف ہوتی تقی اِس تبیسراچھوط جا تا بام کی مدھ بُدھ نہ رہتی بعض کا خیال ہے کہ میرگ کے دور سے تھے محداس دنت مریض ہوجا تا نفد ہے اس کی فدمت کرتی راس پرکھ اُٹائی بانی کے چینٹے دیتی یغرض بیر کو اے ہوش میں لاتی بنجاسی باب الوحی اُ (رنگیلارسول میلا)

بخاری میں یہ حوالم نمیں جس میں مرگ کا ذکر ہوا ورخدیجہ کے پانی دعنیرہ ڈالنے کا مذکور تو۔ یہ سب آریہ مماضر کی ایما نداری کا ٹبوت ہے ،

ر پیر عب اربیه مارسی مدول و بوت ہے . ہاں ان کذبات نلنہ (تین محبولوں) کے سوا ایک سے بھی اس کے فلم سے نکل کیا

ے (الکے ذوب قُدْ يَصَدُقَ) لكمتاہے۔

عرب میں پاپ ہوتا ہتا ۔ سایت خونناک پاپ ہوتا مغااور محد کا دل میں کے خیالات سے لبر ہز ہوتا ہتا ۔ سایت خونناک پاپ ہوتا مغا اوراس نے کے خیالات سے لبر ہز ہور ہا تھا عرب بت پرست منے اور کھیلے میدانوں میں ہدود رمگیتا نول میں کسی لامحدود رمگیتا نول میں کسی لامحدود واقت کا احساس کیا متا اسے بیت ہوگیا کہ پر ما تنالیک ہے اور اس کی کوئی شکل ومورت منیں یا صفحہ سا)

مها شرسجنو! يا در كهنا أننده كواسسلام ا درابل اسلام بريدالزام نه سكاناكه خدا

کونتھل یا متجم کتے ہیں۔ ور زہمیں تن ہوگا کہ ہم تئیں بیر شعر سنا بُن کے کیو بحر مجھے باور ہوکہ ایف رہی کوگئے رکیو بحر مجھے باور ہوکہ ایف رہی کوگئے

کیا وعدہ تمتیں کرکے محرنا نہیں آتا مہانتہ کی مائی } حضرت خدیجہ رمنی اللہ عنها کے حق میں ربھیے مہاشہ نے ان تفظول میں اظہار عقبدت کیا ہے۔

ا صورًا مي كبي سي ولاكرا ــ

اس بے ہم فدیجہ کو مائی خدیجہ میں سکے کہ وہ عمر میں متعل میں ، دانش یس سخبر به وازموده کاری می مانی خدیجه چیر ۴۰۰ (زیجال صفه ۱۰) اس کیے مممی آربول اور الحانول کی ان دحصرت خدیجہ ، کی داش مندی تجرب كارى اوردورين رانح كااظهاركرت جي جرمومونه ن أنحفزت ملي الله علیہ واکہ دیم کے حق میں اس وقت ظاہر کی تقی جس وقت (بقول مہا شہ کے) وہ اہنے خاوند کی 'ومعارس نبد معاری متیس ۔ اہل انصاف کے بیسے وہ الفاظ قابل غور

مجعے ابی مان کافرن سے ، فدیجے نے

عرص کیا سرکزای ون مرکن خلاآب ر

كمبى دليل فكري كاآب ملدد حم كرتي مي

لادار تول كابر جرائفات بي بيكول كو

كسب يرتكاتي بي مهانون كيضيافتين

کرتے ہیں اور همیبتوں میں توگوں کی مدد

کستے ہیں ش

ہیں:۔ انخفند نے *فدیحہ کو*کہا:.

فَالَ لَعَدُخَيْبُتُ عَلَى لَعَشِي فقالت خَدِيحة كَلَّ والله لا يُحزيُكُ اللَّهُ ٱمَدَّا إِنَّكَ لَتِصِلُ الرَحْمُ وَتَحْمِلُ الْكُلِّ وَتُكْمِيبُ المغذوم وتفيى الطبيف وأعين عَلَىٰ نَعَاشِ الْحَقِّ ۔

یہ سے رائے میا شرکی سلّمہا کی کی کا خلاصہ پیشعرہے۔ عفنب کے دِلرُ إِ مِومُكُسادِمِكِسال تم بر معین ناتوال جومیز بای میمال تم هو! ا ما نُ كرك سُروز إكيا كية بو؟

دوسرا تدام مخالف نے حصرت مندلقہ کے نکاح برکیا ہے ۔ ریکی معتق کے بھرے مجائی کالی جران نے محفرت کے بندی رسالہ وجر جین "می حفرت عائشہ صدیقہ منی اللہ عنها کے نکاح کے متعلق جندروا تیں بے سرو بالکمی ہیں۔ جن میں دیا نت اورا مانت کے خلاف عمل کیا ہے ۔ جنا بخبراس نے براے طیف سے من میں دیا تا اورا مانت کے خلاف عمل کیا ہے ۔ جنا بخبراس نے برائے طیف سے من میں دیا تھا ہے کہ

"حب آنخفوت نے حضرت الربح ملا کو عائشہ سے نکاح کرنے کابیاً دیا تواس سے بیلے الربح بطعم بن عدی سے عائشہ کی بابت و عدہ کرکیا مقا مگر حضرت کی ضد کے مارے و عدہ پوراند کرسکا۔" رصغی ۱۲۰۰

اس دعوب برجواله وباہے روضتہ الاحباب صفحہ ایک سواکیاون دا ۵)کا جر درحقیقت صفحہ ایک سوبانجے د ۱۰۵) ہے۔ ہم اس متعام کے اصل الفاظ نقل کیے ہے۔ ہیں ۔ تاکہ با انفساف ناطرین ان مہاشہ می کی اما نت اور دیا نت پر طلع ہوکیں ۔

اروو

ابو کمر مدین کے دل میں فدنتہ کواکو اندول نے طعم بن عدی سے عالمتہ کے نکاح کرنے کا وعدہ کیا تھا اور ابو بجرنے کمجمی وعدہ خلائی ندی تھی ۔ اس سب خولد تا مدہ آنحفرت اکوابو بجرنے کہا تو بیال میرے گھے میں معظم ، میں اتا ہول یہ کمرکولو بجر مطعم کے گھرکو کئے حب ان درخاطر صدین خدش پداش وطعم بن عدی عائشہ لا برائے بہرخود خطبہ نود؟ بود والر بحر تبول کردہ دبا وسے وعدہ درمیان داست وہرگر خلف وعدہ نرکرہ بودبرال سبب خولہ ماگفت توہیں جا باکش وخود مجانہ طعم ردت زام طعم چرل الونچر دا از معدد پرگفت اسے گھریں بینیے تواس کی بیری نے ان کو دور دیگورکہا کیا توا ہے ابوبجواس امید سے
میرے ہوئے کو دوئی دینا چا شباہے کہ اس کوسلمان کرسے ریکھی دہوگا۔ ابوبجر نے
مطعم کو پوچھا کہ آپ بھی بی کہتے ہیں۔ اس خیکما ہال میں بھی بی کہتا ہول دجب ان دونوں کی ہاتیں ایسی طعنہ آئیز ترش ہجہ میں میں تو ابو بجرف اس کو منیت جانا اور میں تو ابوبجرف اس کو منیت جانا اور ملیال کا کی فورت ہی عمون کر کہ بغرض کا علیال کا کی فورت ہی عمون کر کہ بغرض کا ملیال کا کی فورت ہی عمون کر کہ بغرض کا ملیال کا کی فورت ہی عمون کر کہ بغرض کا الرکرامیداک داری کرمپر مالااز دین مابر گردانی و کسلمان سازی و دختر خودبود برے وی رای بهم نخوا بدر سیدالوکر از مطع ریسید تو یم چنیں میسگوئ گفت آرے ،صدیق منیت والست از انجا بخارخولیش بازگشت و خولدا گفت بینیملی الله علیہ دیلم را بگرئی آلشر فرما پر بخولدا مدواک مسرور را از زبان فرما پر بخولدا مدواک مسرور را از زبان ابو بخر بخواند، حضرت بخان و ویر تشریف داد و عائشہ را تکام کرد ۔ ،

مبلدی الرحمدارّل صفحه ۱۰۵) تشریف لائی ینولگی اورابو برکی طر منفرت کو بنیام دیا مضررتشریف لائے اور عائشہ کے سابھ آپ کا نکاح ہوگیا۔

کون نمیں جاتا کہ اس قسم کی گفت گو دولاک کی طرف سے رکشند کا اکا ہوتا ہے ذکر مطالبہ ۔

ناظرین اغرر سجی کرساری عان حفرت ابو کرمترین ک صفائی ادر دمده وفائی کاکیسا صاف تفلول میں اظہار کرری ہے مگر منا تعن نے آدھی عبارت نقل کرکے اینے منمیر کوکیسا اکورہ کیا۔

اسی فکرح مصنّف و مجتر چیون د بندی ، نے کیسا سفید هبوٹ لکو ایا ہے کہ:۔

'' آنخفرت نے ابی بیاری بیری عائشہ کو ناجے وکھایا۔ (صفی ۱۹۱۱) مالانک برالیا غلط حبوث ہے کہ مصنف کو شربانا چا ہے کہ ایک تعبیم یا فتہ پارٹی داریہ کا قائم مقام محرکرالی غلط بیانی کرتا ہے تو بے علم لوگوں کا کیا حال ہو گا۔ واقعہ ہے کہ سجد نبوی میں حبشہ کے فوجی لوگ فوجی لرب کرتے ہتے جب کو اسجل مصنوی جنگ کتے ہیں۔ ایسی صنوی عبگ کو دیجھنے کا شوق مراکب کو ہوتا ہے۔
مصنوعی جنگ کتے ہیں۔ ایسی صنوق ظا مرکبا حصنور نے مکان کی دیرار پرسے اسے کھایا
مدوہ ناجی مقاد کیونکو ناجی ہدوستان محا ورسے میں فاحشہ رنڈیوں کے گانے بجانے
کو کہتے ہیں، نرکن ناجا توکام مقا: بال اس کو ناچ کہنا آریہ صنف کی بردیا نتی اور بی
تعصب ہے ۔ جن کی شکایت ان کے گروسوامی دیا تندکو می ایسے ندہ بی تعصبول
سے ہے د دیکھومتیار ہو ریکاش دیا جہ صدی

ربیکے معنف نے اس تبلہ من اپنا سالازور اور ساری قرت ول خرچ کر دی ہے ۔ غور کیمیئے کس زنگ آمیزی اور چرب زبان سے تکھتا معنف نانک دعورت) کا بیار محمد کی نظرت میں تھا ، یہ اسے مرد بیاؤ خاص کر شقی اور پر میزگار مرددل کے بیے ایک برکت خیا کرتا مقاداس کی رائے تھی کہ عورت کاعشق مردکوئی کرنے کی ترمیب ویا ہے معیب میں مبابر نیا تاہے آمنٹ میں استقبال بخشاہے میسے کوا عبارے رکھتاہے اور وقع کوصیقلہ کرتا رہتا ہے ۔

درنگیلاصفحه ۱۱۸

کیاا عترامن ؛ م تہدیں اس کا جواب دے آئے اور تاآئے ہیں کہ عورت مردکا تعلق قدرتی ہے جو کو گ اس قد تی تعلق کو اچھی طرح نبا تہا ہے ۔ وہی شریف اور خدار سیدہ ہے جو بنیں نبا ہتا وہ شریر یاداکمٹ س ہے ۔ مہا شہ جی سنے آپ کے گرو نے ہمارے معنور میل اللہ علیہ وہ کی تقلید یا تا ثید میں اس قیم کی تعلیم دی ہے۔ آپ کو یا و نہ ہوتو کان دھرئے !

ان دورتول کی جمیشر بو جاکرنی چاہیے ان دورتوں کی عزت کریں اور دورتوں کی عزت کریں اور دورتوں کی عزت کریں اور دورتوں کی خوت کریں اور دورتوں کے میں جن کو بہت مبتری کی خوا بش ہوئے الیا کریں: انہ جس گھریں عورتوں کی عزت ہوتی ہے اس میں آ دی با علم ہوکر

ور ام سے ملقب ہوتے اور احت سے رہتے ہی اور سی گھریں عورتوب كى عزت منيس بوتى و إلى سب كام بكرا مات جي ٢٠ حس گھریا فا ندان می عورتو فمگین ہوکر تکلیف یاتی ہیں وہ فائلان المدتباه وبرباد وحالت اورس كهريا فانلان مي عورتمي أندس ب حوصلہ اورخوش سے معری رہتی ہیں وہ فا ندان مہیننہ طرحتا رہا ہے : اب اس پیے مثنت کی خوام کُش کرنے واسے اُدمبول کو مناسب ہے کہ عزت اورتبو مارے موقع پر روارت ، پرشاک اورخوماک دغیرہ سے وار كى مىشەعزت كياكرى يانه بر استيار توركاش صفى ١٧١١ بالك نبر١٧ سمامی مترد ! كبوتواسترلول كي لوماكيا كرتے بر ؟ ا كه بهار مصفور كونا زكصنف برسبت كجونظر عنايت منى اس بے توحفور نے سارے ملے سب بلکہ ساری دنیا کے خلاف منشار بحكم البي توك كومال باب كابلكه بييي كوخاد ندكاتهمي وارث بنايا-د ما نندى كلنو السرعبت اورا تفيات كامثال ووويدك وحرم مي الوكهاؤ تہاسے سوامی نے تم کواسترول کی پرجاکن سکھائی میگریے نہوسکا کہ ہے چاروں کومردوں کے سابقر ورزم می شرکی کر جاتے کیا ہی اسلام کانفس ہے ؟-

گل است سدی و درجیم و شمنان راست اس شنی و دسرافقره مهاشه مصنف نے کیسا غلط کھاہے جس سے بنے مهم منبول کی آنکھول میں می تنہیں کئر مایل ڈالی ہیں۔ سماجیو اغورسے سنو ا

(۱) محد نے شاعران طبیعت پائی تھی یہ (کیساسفید صبوف ہے)
دم) خدیجہ کی کہندسالی نے عالم موجدات میں عوست کے شباب کی بہار
کا لطف ندا مقانے دیا یہ قوت تعتور کو ایک اور تازیا نہ جوادنیا کی

عورتم وماخ سے اتر كئيں سبشت كى ورس كے نواب آنے لگے يہ مها شخصجنو! وكيمااسلام كامعجزه تما لادكيل ديكلامعنف آنى سىعبارت میں کیا کچر بھی بہتی باتمی کررا ہے۔ پہلے نقرہ کی زدیر توخود قرآن مجید نے مان صاف اور کھے تغظول میں کردی ہے ۔ غورسے سنو! مَاعَلَمُنَاهُ الشِّعْرَوَمَ امم دخدا سنه ني كوشو گوتى مين سكهائ یکبغی که د مدیت ککی کاب یا تاریخ می تبرت نهیں ملا کر حضور علیالیلا) نے کمی ایک شعرمبی بنایا ہو۔ دوسرے نقرہ کا جواب خودما شہ کے کلام میں مالے جربیا می معنوی برنقل ہو جکامے اوراب مجرنقل ہے، مماشہ کیمتا ہے،۔ مرمعیاد خان داری کے بیس برس محراکی ہی بیری پر قانع را اور وہمی ووفا وندول کی بیرہ جرنکاح کے وقت جالیں برس کی اورانتقال کے وقت 48 برس کی متی ۔ اس بر صیاکی اس جوان کی نجد گئی ، یہ بات محدی یاکیزگی خاطر پرولالت کرتی ہے یا صفحہ ۱۸) سماجیوا تهاراماشه کیدول ود ماغ کا مالک ہے کوصفی ۱۸ پر توحفرت خدى جبيى برمعيا يرى سے نباه كرنے كو حضور على السلام كى ياك باطبى كتا ہے ۔ جو بالكل سي سے منگر جند مطري بعد ١٩ يراس را معياسے نباه كرنے كو موجب م والسوى قرارد تاب ميكم قم كاظلم يا برواى بد وون منقوله عبارتي عور

حفرت عاکنے مسابقہ کے نکاح پرسب سے بڑا اعترام مخالف کو یہ ہے کہ دس برس کی کم من بڑکی متی اور حفور کی عرس ۵ سال متی ۔ اس یسے عہا شہ جی مشورہ دیتے ہوئے اپنی رائے کا اظہار کرتے ہیں ،۔ محدالوبر کی لاکی کوابنی لاکی بنالیتا اس کی شادی این ما مقول سے کرتا جہیز دتیا اوراس کا باب بن جا آنو نمایت خوش ایند موتا یہ (زنگیلاصلا) رنگیلاصلا)

الترب تیری شان ایماس توم کی طرف سے مشورہ ہے جونیے ل قانون کو
ا بنا اصول جائتی ہے۔ معاشری اوران کے سامتی جانے ہیں کہ والدین اور
اولاد کا تعلق قدرت ہے مصنوی نییں کوکس کے بنانے سے بنے اس لیے فرآن مجید
نے تمبیقے دیے بالک کوابنا بھیا کہنے ہے منع کردیاہے ۔ غورسے سنو ارشادہ :۔
اُ دُعُنُ ہُ مُرلِا بائیم مُرکس کے اس میں ایک میں ایک میں دیا ہے۔

(مے پالکول کوان کے والدول کے نام ہے بلایا کرو۔ السکے نزدیک بیمبت الفاف کی بلت ہے ،

مگری قرم کا برا مول ہو کہ نوگ زادہ اپنے اصل باپ دنطفہ دار) سے
کٹ کرمفنوی باپ کا برا کہ بال کے رستیار تو پرکاش دہ کیوں نہ الیان شورہ دیں۔
ہم گذرشتہ متید میں فاد ند ہوی کے تعلقات برمفصل کھے آئے ، ملا خطر ہو
ک آب ہذا صفح ہم تا ہم ،سگر میا شرمخالف ہے سوچے ہمجے استہزائے لکھتا ہے۔
و عائشہ اپنی کو یال ساتھ لائی، تربین سال کے نوشہ می سمی کہمی اپنی
اس ہونہ اربوی کی معصوما نہ کمبلول میں شرکی ہموجاتے تربین سال
کے بڑھول کا بجول کے ساتھ کھیلنا میوب نمیں میکن کی اور نیسیت میں ہونا جا ہے ۔ خاوند کی حیثیت ہیں ہیں ۔ (رنگیل سفی ۱۱)
میں ہونا جا ہے ۔ خاوند کی حیثیت ہیں ہیں ۔ (رنگیل سفی ۱۱)
میں می تما ہے ۔ خاوند کی حیثیت ہیں ہیں ۔ (رنگیل سفی ۱۱)

کی کما بُکا حوالہ منیں دیا جس سے بہ نابت ہوکہ حضور عالیہ میک ساتھ گڑیاں کھیلا کرتے تھے ہم حیران جی کہ ان جالا کیوں سے آریہ ماج کے خیال یو ضحیا بی کا پلاڈ بک رہا ہے۔

ای خیال است محال است خول علاده اس کے ہم کنے میں کونسی تعلی دلیل اس امرسے مانع ہے کہ خا دنائی

بوی کی تفریح می شرکب نه موا بیرواب بعد میم دافعه کے سے بجالیکہ آربزل اور ہندووں کے مسلم کرومنومی وحرم شاسترے بانی اجرکو اجازت دیتے ہیں۔ "داجہ کھانا کھاکر عور تول کے سائقہ محل میں ببارکرے : (باب شلوک ۱۲۱) مها شهرنے مضرت عاكن مدلغ كى لسبت دوالزام مجيب انترار كئے ہي - (1) انک عائشہ جواسلامی کتابول میں خاص کر قبران شریف میں مردد دہسے ،اس کی صحت کی طرف اشارہ کرکے مسلمانوں کے دلول کوزخمی کیا۔ (۱۰) صحابرگوام کے زبا نہ مِسکہ خلافت پرجولومائ ہوتی اس میں بھی عائشہ کو مجی خیل بناکرتعدداز داج کو باعث تباہی السلم تبایات بینانچہ معاشہ مخالف کے نا مہذب انفاظیہ میں بہ محت د کا می ناطمه ای خدیجی یا دگار فاطم عل بای مولی تمنی اُدم مرفا طرکاخاد ندایا دا مادعلی ہے ادھ حیبتی بوی عائشہ مجمد كد حركوم النه الكفرين خاصر حبكى كى بنيا دركيكى واس فاند حبك في محدك فا كي بعداسل كي تاريخ كومتوا ترخوز ريزيوكي تاريخ بناديا أله مصفيك معلوم نیں مداشہ بی تعلقے موسے کوزاں یا بھول ک بوال کانتشہ ساسنے آگی یا بردستان می الطنت مغلبہ کے وارٹوں کی جنگ وکھائی دی - فالعانے برسکی بنی با تین کیوں کرنے لگ می میں ترکسی اسلامی کتاب میں ینقضہ خا زمنگی كا دكهان منين دتيا ال بم ما في مي كرملانت يردوان بول مكراس كاسب يه نه ها بر کا مخالف نے منصور گھوا ہے بلکہ سباست بی انتظافِ لائے تھا۔ ہاں بر دِّل محتعلق بواب فو دقرآن مجيدي مُركورب -ٱوليُك مُ بَنَ وَلَ مِنْ اَيَتُولُونُ . رعائشه دغيرو رجوانترار ادرستان كاياكياب وهاس الكريان مالغول كالزام أكرطزم بردهبدلكا سكتاب توتم كوياد بزاجا بي كرتمار سوامی شروها مذروال بنی حوالزامات منبن وغیره براخلالتی کے گئے اس

ر ؟حن ہے بطور نمونہ ایم ىنە دېھانت كىيىنىمناڭ خلاقىمەت سے اخبارالیٹ یا دہی سمی توی ننٹردل کے سأكامطالبركيا تفاجر كي جواب مي أم كي طرن سے أس كے تیجا خارمیمین ش گاریاں دے کرانی خاندان تندیب کا ٹیوت دیا گیا ے دروحات دیا گیادہ سخت مشکوک درعبی ہے جس سےمان نأبت بزاے كرشروها ندنے توى فنٹردل كابہت سارد بيمغنم ے. ان جابات سے سروحا نندکی اخلاتی موت جوکئی اب دہ الگار المرمير كئي ذرايع سعدنام رراس الدا ب ميلول كو بارے برخلاف أماده كرر ماس يكين مم اس كرام كاه كرت من والحجل غدركا نها دہنیں ہے اگری وقع پر عال بال مبی سیکا مجوا توشر دھا نامنے اپنے جیلوں کے بڑے گھریں نظراً سے کا دائی دھمکیال دے کروہ توی نندول كارديه المحلف بصيح نبين مكتاءاب م مجبور كرميك يە تىلاتىي كەرىخىن سىباس كىول مُوا ؟ مېم جۇچىمى كىمەب كىمى بى ایک بات کا کانی ٹوت ہارے یاس موجودہے وا تعات برای کا تنظره مي سب يديك أريهاج كالح بإراقي والول في لبريتي شيرنجاب لالحبيت داليح بما درمهاتما منسراج حي استخض بر توى نندول كي فنبن كري كالزام ليكايا عناريد مرودا صحاب مم اً وى منيس مى دلال بعده والديم كلى دفعه معززين في اربيرية ندهی مسعباً پنجاب می اس شروها ندد سابق منتی رام ، پر جوده نبرار

۱۱ ییخف برگزاس قابل نیس کروئی ببلب ننداس سے میرد کیاجائے۔
۲۰ ییخف برگزاس تا ال نیس کداس کو ذمہ داری کا عہد، ویلجائے کیونکو معمولی اختلات درجوئے معمولی اختلات درجوئے ارجوئے اربام لگا کریڈنام کرنے ہے۔ اربام لگا کریڈنام کرنے سے رہنے میں کرتا یہ

الزام لگاکر بدنام کرنے سے دینے نئیں کرتا یا الزام لگاکر بدنام کرنے کئیں کہ اس برطا تو بدان دِ نول کرد کا کا بحرای کا بحرای کا بحرای کے ساتھ ایک بارٹی تھی۔ اوصت کا تقادل سے ساتھ ایک بارٹی تھی۔ اس وقت تو بہ کرکر اس نے جان بجائی تھی کہ دور د بریش خص کو دسد کھا ہے ۔ بیان دونوں برادی کا ترصد از بھی تھا۔ اس کا قرصند آ است کے بیداس کی تام ہوئی تھی تیمن کئی سال کے بعد میں میں سے کر ایک آریک بید و مور د بریش تعمی خودی کھا گیا ہے قواس کا دی جب دہ بین میں اس سے منح ن برگی کی اس کے اس کی ایک دولال کو بیا کہ دولوں کا دی بین میں اس سے منح ن برگی کی اس سے می اس سے منح ن برگی کی اس سے منح ن برگی کی دیا ہے۔ اس کی کی دولوں کا ایک کی دولوں کا دولوں کی دی دولوں کا دولوں کی دی دولوں کا دولوں کی دیا کہ دولوں کی دی دولوں کی دیا کہ دولوں کی دولو

" دھرم کے کاموں میں توروبیہ کا ساب بچھاجا آہے ۔ لیکن ہیں کا میں ہور بید کا ساب بچھاجا آہے ۔ لیکن ہیں کا میں ہور ہے کوئی حساب کتاب بوجیا ہی نہیں۔ اس یے میں توریخ ہی مرساتھ دہوا ہورتم بھی مرساتھ دہوا ہورتم بھی مرساتھ دہوا ہورتم بھی مرساتھ دہوا ہورتے خود بخود مرمند داکر اور گئیروں کے اپنا نام شروھا تدخود می رکھ کرشا شتروں کے طریقہ کے فلاف سنا ہی بی گیا اور و بیدی انے کے بیے دہی کو سے مرابع کے ایا تام شروعی مرکز ہا لاشخص سے مرابع کا بی جس ندکورہ بالاشخص سے میات شہرو کھے کوئی اور ایساتھ ہوئی کو سے اور ای بیا ہوت میں کورہ بالاشخص سے

صلاح کی تقی اس کو دھوکہ دے کراس کا تعریبا چار مزار روبیہ اس نے مضم کرایا یہ وصوکہ بازی دیکھ کر وہ شخص اس سے الگ ہوگیا، وہ شخص نہل میں ہی رہتا ہے۔ مشروحا ند سے انکارکرنے بریم پلک کو اس کانام تا بن سے بسنیاس مرنے کے بعد شروحا ندے خرب جال عبلا المرمول یں تحط ولئے پرگٹروال رلمیف فنڈ کھولا اس میں اس سے باس روپیکی قدر آیا مقا اوکس قدر روبیکس طرح خرج مجوافقا بین بلاتے ہوئے گیرا تا کہاگیا نغائد باتی مرد مبرر وربیر بجایا نقام نے اس کا حیاب دریا نت کیا نومتر وصاندنے اپنے اخبار تنج میں کمینہ کالیوں کے ساتھ اس کا جواب اليام شكوك دلايا كه وه معيرا فيريير تنج ك عليا زي مي تعين سكيا بعني بيل تو ۱۷۸ هزار رومید باتی تبلاكراس كاحساب (باتبرت) نبلادیا بحب مم نے لاکارکر کو چیاکہ ندرھا ندنے اینے لاکے اتد کواس فنڈسے جریا کئے برارروبيه نامائز طريقي بريس اوراخبار جارى كرف كود ياعنا ووكمان تو دروننگورا ما نظ نباشد كے مصداق تيج مهرا ما جي مي كمبرام مي كيمير والاكه ر « وه يان بن مزارد به ربس مي گا ديا تقا يكن وه افتى كهاند مي رجا برا ہے اوروہ شری الوی جی کو دیناہے " شری الوی جی ال دنول وہل ہی ہیں فت منخران کورروبینین ویا گیا اوراجنتی کها ترمی می برا مُوامضم مروه ایک کار نكين اب سوال بيمونا ہے كەكدىپى تو ١٥ بنراركل باقى روپى كا حساب يى مى تبلادياكيا عقاميربه بانج بنراركهال المنكلة بالواس طرح موم بزار ديدين ے البذاصاف تابت ہو اے کہ بیرساب جعلی ہے ادر بیعبلسازی دحرم اورقانون کے خلات سے گویا ایک فنٹر کے ایک ہی صاب میں ہم نے شردها ندروقوں مزم کی حیثیت میں قوم ک ساسنے کھٹواکردیا ہے۔ ایمی و اس فنٹرکے تمام خرچ کردہ اور باتی ماندہ کامنعسل صاب مین کرے توکئی مِكَدائِي بِي كُوْرِدِ عِلْ كَارِبِ مِ وَكِي فِنْ وْلَ كُوكُورْتُ بِي -

(۲) پولٹبکل کا مجبور کر شروها ندے شرحی کا کا شرع کیا۔ اس سلم میں جا تیہ تکرمی سبحا آگرہ سے شروها ندکا نو برار و بیہ بینا تیج ۱۱ ایج میں دیج ہے اور تبلایا ہے کو صوبہ بل می اس رو بیہ سی شر دھا ندنے ایک بنرار کے قریب شرمعیاں کیں اور دہلی سے اتحت ۱۲۵ پر بینک کام کرتے رہے یہ کیاد بل کاک تی تخص تباسکتا ہے کہ ۱۲۵ پر بینک کوم کرتے رہے یہ کیاد بل کاک تی تخص تباسکتا ہے کہ ۱۵ مرد اید بینک ہوتے ہوئے دہل میں شرمی بران کے من ندر کیجر ہوئے اور کیا ایک بنرار شرمیاں صوبہ دہل میں ہیں ہوتی ہیں ؟ کیا شروها نکہ اس نو بزار رو میہ کے خرج کی تفصیل اور میں ۔ اید بینکول کے نام مع بہتہ تبلا سکتے ہیں ؟

رم، شروحاندمفقیل معه، م ویته کے بلائے کہ شہر دلی ساس نے مشروحاندمفقیل معه، م ویته کے بلائے کہ شہر دلی ساس نے د شُدمی سجا کے بیے کس کس تعدر دبیہ بطور حیدہ بیاہے الا

ا خباریج کے بیے بھی تندیمی سبعا سے کس فدر دوپیہ دیاہے اور کیو لیاہے ؟ کیا تیجے کے سروسی را نیانام اس کی سر ریستی پر مکعوانا بلک کو صوبح وصورکہ دنیا تنہیں ہے ؟

ره) ہندونگشن کے یلے شردھائد نے دورہ کیا تقارا س دورہ یک قدر دربیہ میں کیا ہے اوروہ روبیہ کہاں ہے؟ اور مبند دسکھن کا شور میانے پراس نے اس کا کس تدریکا کیا ہے؟

(۱) نشرومانندی دات ادمارسمای بارسال ایک اخباری تحرید کرمطابق سات آفرنه روید آئے تقد جو بارسال بی نرصو کونے امپوتوں کے کاموں میں فرج کئے گئے نومبر سوسال میں ایک فرزنائع ہوئی تنی کہ ہی و بید کے فرج کے کا غذات مشروحاند کے داما د دار سکندیو کے دوائی فادیمی حیال اس سما کا دفتہ جسی تقا موجود متے کوئی چرمات کوآگرکا فذات کوماگیا۔ شردصا ندنے ہارے ہوجیے پر تیج پر اس کا ذکر کوایاہے بمگر دلت ادصاد سبعا کے فنڈ کامغیسل صاب دینے کا نام بھنیں لیا۔

۱۸ مشروحا ند سے حال ہی میں اعلان کیاہے کو ایک شخص نے احبوتوں کیے فصائی تراررد بیرا بوارد باہے شروحا ندیہ تباہے کہ بیرد بیکس سے اورکوطہ سے اس کو ملیاہے اورکہال خرج ہم تاہے ؟

۱۹۰ کورکھ شاب کمیٹی کے دربیری ایمی تعفی صاب نیں تبلایا اور دباتی ادو اور باتی ادو لائیں معنی و اس کو کھیے و اتا کی رکھ کار و بہر بھی معنی اور کا کی رکھ کار و بہر بھی معنی اور کا کی رکھ کا اور کہ معنی اور کا میں کہ ایما کے ایک میں ایک میں کا مول میں خرج مجو کیا اور ایک سبحا کا ساتھ ہے جہ برار در بہر بیا ہی کو دے دل گا والی بنور ہی میں منہدر سبحا دہی کو دے دل گا والی بعد ماہ ہوتا و الله میں میں منہدر سبحا کا کا کی دہی ہے ایما کی اور کی سے با مرکم رہے کے لیے اندرا پر بیر کی کا ہے۔ کہ مہدد سبحا کا کا کی دہی سے با مرکم رہے کے لیے اندرا پر بیر اور دہی میں اور دہی تا بوالی ایک اور اور ایک کی اور دیے دیا جا ہے اندرا پر بیر اور دہی اور دیے دیا جا ہے اندرا پر بیر اور دہی اور دہی اور دیے دیا جا ہے اندرا پر بیر اور دہی اور دہیں اور دہی اور دیا ہے دیا ہو دہی دیا جا ہے اور دیا ہو دہی دیا جا ہے دہی کیا اس میں دیا جا ہے دہی کیا اس میں دیا جا ہے دہی کیا اور دیا ہو دہی کیا دیا ہو دہی کیا ہو دور دیا ہو دہی کیا ہو دور دیا ہو دہی کیا ہو دور دیا ہو دہی کیا دیا ہو دہی کیا تھا کیا ہو دہی کیا ہو دہی کیا ہو دور دیا ہو دور دیا ہو دہی کیا ہو دور دیا ہو دور دیا ہو دور دیا ہو دہی کیا ہو دور دیا ہو دیا ہو دور دیا ہو دور دیا ہو دیا ہو دور دیا ہو دیا ہو دور دیا ہو دی

طرح تنروحا ندگهري مي ده روبيمي منم كراي باب اورده سام جد مزاروب كرسعا كالتا اور متروحا ندف كهال يزفر في كياب، دا۱) بندست عشمی مادائن جی شاستری والی سورگراشی سے کئی سزار رومید شردهاند نے وعدہ کرے شدمی سے کا میں خرچ کو دیئے تھے کہ بیرو بیر بعد میں شدمی سماسے دے دینے ما میں کے لیکن معدمی نیڈٹ جی کو کورا ہوا۔ و دیا بیشت می نے شدمی کے مگن می دشواش گھان سروحا ندر کے کہنے می اکراین دمرم تنی کے زورات کے فروخت کرکے سگادیتے تھے کما مے کے بعبوکے منزوحا تلانے نیانت جی کے وہ کئی ہزار رو پیراینے حا یں وکھاکرنے می معما کے حیاب سے خود مغم توننیں کرلیے ؟ نیڈرت جے یروشواس گعات کرکے شروحا تندے ما پای اوراخلاق برم کیا ہے۔ ترجما ال کواپنایس پای جیلے کے لیے مہشد بدنام کر اراہے۔ (۱۲) شروما ندحب سنیای مُواسمالاس کے باس کیدن تقادر اند رامندا تقا. وه مبی نادار تما، توارحن ادر تبج اخبلول کے خرجے اورشین ریس لگانے میں بزروس مدير ده كبال سے لاياہے ؛ اوراس قدر بردے بوے مكا نول كاكرايہ وه کہاں سے دیتا ہے؟ کمیا اس پر تکیش پر مان (ثریت عبنی) کاکوئی جواہے ا درکیااینے ولن جالندم میں اس نے مکا نان تو منیں نواتے ؟ اگر نیوائے الى تودە مدىمكال سے أيا؟ (۱۷۱) آربر ماج کا اتباس تکھنے کے یاے شروحا ندنے کئی سال ہوئے دروہ لگایا تفارکیاس دورہ سے بھی کھے رویہ مع کیا تفا؟ اگر کیا تفاتر وہ کبال؟ شردها ندن وبركمان كي إلى اوراتيا جارا درشيطنت كامط بنار کماہے مبال فورتوں کے ذریعہ سے ردیمہ بیدا کیا جا تاہے اس کو کیتے ہوئے بادا فلرکتاہے کمبونکہ ان مالات کے ساتھ سروحا ندکے دوک

اند کی بیری دو ارت کابی و کراتا ہے۔

١٥١) مشروحانند نے روب کے لاتھ میں سنیاس ہور روٹیک کا کا تر اظهارشینت کرنے پرقید ہوگیا اور شہورہے کہ کوئی خاص معاہدہ کرکے قید ے رہا ہوا ہے ہیں دجہعلوم ہوتی ہے کہ رہائی کے بعداس نے بولایکل کا کو اعقانگ منبی*ن لگایا اور منبد دمسلما بون ا در منبد دقد ل ب*نید د<mark>قد برم میمی جاتی</mark> يدكرر اب يمكه كالحراس اورادشكل المدول كاعبى مخالفت كرراس حال میں اس نے مہاتما گاندھی کے خلاف بھی سخت حملہ کیا ہے یکن کی جو تیال ان اسے کے بھی برقابات ہیں ہے۔ یہ دوسراجے جندر را تطورام نرد قرم اورتمام اہل مبد کے سے مارا سبن اور علی محمولت سے اور اس سے اخبا روں سے توگوں کو بہ رمنا جاہئے۔ اخبار نبدے ما زیر ہے؛ نے بھی اس کو بہت معبسکا راہے ۔ استخص نے قومی فنڈول کا ندمعلوم کس تدرروبيكهاياس ييي وجرعام موتى بے كەكرىشرد صاندكاكون كالمجمى لورا تنيين محوا يميون كيروب توزيا ده تريه كها كيا- باتي حرف نمائش رهي. بمرماب کو ہوسنیا کرتے ہیں کہ کوئی تحص گیروے کیطروں کے دھوسے میں الکر اس کو گا کے ۔ اے بھی مدیسے نہ رہے درنہ ایسے لوگول کو دان دیتے رالکھی بھی شا سنردل سے مطابق پایں ہو تا ہے ،اس نے اجب اور تیج دونول خبا ای یے جاری کررکھے ہی کہ ان سے وربعہ شور سنر بھیلا کر رومیہ بہا کیا جائے اوراگر کوئی شخص شردھا نندسے قومی فندوں کا حساب بوسھے تویه دونوں اس کوگا بیال دسے کر برنام کرنا ننروع کرداں . ببلک کوان اخباديس سيحبى مورشيا ردمنيا جاسيمے ر نوص : مم اخباراب إم عمير يكيم كاكرشروما ندويدمعزز ليرمل کونچور کرے تو ہی کے سامنے ہم یہ تمام معا الات اس کے رورومین رے کوتیا رہیں برص بہت ایک مزوری قوی فدمت اداکرتے ہوئے الس وى غدّاركونوم كے سامنے اسس كى املى روب ميں كھوا كردياہے _

اسبم دیجے بی کرقوم اس کوادراس کے اخبارس کو تھے می تومی سزادتی ے سروماتکسی آربی عاجی نبتاہے اورکسیں ساتن ومری کرکرایا مطلب نگال بیا ہے وامل بی قوم کا کھتری اور آریر ماجی ہے تین بحثن أربي ماجي مجي اس سان حركات كے باعث ناراص ميں -نیا*ی ہوکھبی اینے ہوکے بہوا وربہ توں کے ساخة رہتا ہے۔* باہر ماکر زمعلی کیا کتاہے . شروما تدنے اپناالور پرھاکرنے کے لیے اینے اخیا رات تنبج اورازین کے دربعہ **الب میں بخت کش مکن بیدا**کم رکھی۔ جندروز ہوئے ان حرکات سے نگ آکر مہاتا گاندھی لاعلان خائع کرنا پیرا خارت بی سے شرو**ما نند اوراس کے اخبارات نے مہا**ما جی برحمار شروع کردیاسے اس طرح به بردو تیج اورار جن اخبارات اسس يتورث الخيزى كے علاوہ مبدو توم مي مبى بالمى نااتغانى كورر مارہے مي اور قوی نندو*ل کے خرو رد کرنے اور شرد ھا نند*ی دیچے حرکات پر قوم کو کمینه وموكر بازى ميں لاكرىردہ وال رہے ہيں مبرطرف شروما نداوران كے اخادات بریخت نفرت ظاہر موری ہے۔ بشروحا ننداگر سیا آدی ہے توعارے اس استار کا تواب ویے سے بیوں گھرا آ اے - ہرشخص کا وی فرض ہے کہ وہ تھنڈے و ماغ سے اس اشتہار کو دہرے کورکرے یہ راقم نیرس الح نالائن ار آن وجل دا پریر وزنامه اخبادالیشیا وجلی) حالا نحدالزام عائفه كاجواب تواى زمازي دياكي بسكراس اشتار كاجراب آج كسم نعين دىكيابى الزام ماكشكا جواب دى سع بوقرآن مجيدي درج الىمن مى مخالف مما ينبر في مسئل تعدّو ازواج يريمي مفتحكم الواياب. ا کا جواب ہم اخیر سالدیں دیں گے۔ انشاد اللہ۔ مما شرمصنف کو اس بات ہمی مبن ہے کہ معزت صدیقہ پر جربہ حوالالا

لكا ياكيا عما قرآن مي اس كى ترديد كمول موئى ؟ جنائجة آب سے اس رنج كا ظهار

ان تغظول میں کیاہے۔

" سوره نورمي رسول اورسواك خداكا فم وعفتهاب كب مرقوم جلاأ تاب پرزبان دگوں کی زبا نیں ان کے منہ میں گھسپے دیں گئیں ہب مرودت ہو گ كترم كونهائش كى جا دى كروكى تالى دو إعتول سے تجتى كے ب خدمت نبی اندمیال نے تبول کی ۔ سورۃ احزاب اتری۔ « اے مغیری براواتم اورور تول کی طرح سیس مواگرتم برماتما سے درتی ہر آدائے قول سے رہروتا کہ وہ لاکھ مزرے جس کے دل می مرض اور کہاگیا ہے قول معروف اپنے گھرول میں رکی رہوا ورز دکھاتی میرد سنگار جیے ماہمیت کے زمان کی عور تیں کہ تا تیں ! « اُخرِمُوكا بِي بِيولِي ل كواَبِ تنبيه وتوبيخ كرنا بانكي زوجيت كے لاانات ك قلاف متما الشريال الميال يوى دونول كابزرگ سه اس كنيمي والا اور جرما إكبوالي يه (رنگيلامي) مِی مِراسلام علیالت لماکا ہرقول دفعل اور آپ کی فانگی زندگی است کے لیے اسو ہ سندنیک منونہ، ہے۔اس ہے اس خانگی دا تعہ کا ذکر فران مجیدیں ہو کرصفائی کو مردی متی مگر بقول آریراع برمیشورنے کیا کیا کہ وہ اپنے رسٹیول کے علادہ ایک میاں یوی کے کامول میں دخل دتیا اُواسوال کرتاہے :۔

اے بیاہے ہوئے مروفور تو اتم دونوں رات کو کہاں کھرے تھے۔ اوردان کہال برکیا تھا، تم نے کھا ناکہاں کھایا تھا۔ وفیرہ " (رگ ویداسٹنگ اوسیائے، ویک ۱۱ منیز۱)

کیا ہی نفنول ادربے خبری کے سوال ہیں، تم دونوں دات کو کہاں رہے سنتے کیا خوب کیا کوئی حیا دار مرد باحریت رات کو رہنے کا جواب دے سکتے ہیں اسی لیئے اس سوال کا جواب ویرمی فرکورنیس، فالبًا سننے والوں نے طبخ سوی مرحوم کے مشورے پرممل کیا ہوگا۔ جواب ما المال بالتدخسسوشي

اسى من مى مائتے نے جعزت ماكئة الاكاك تعدر ديم بورك اليخ فق كيا ہے جو با وجود معولى مونے كے مخالف اس ميں رجم اميزي سے نہيں ہونكا جا بچہ س كے الغاظ ہے ہيں و

البیماری کے دوران میں محد قربرتان کو گیا اور اپنے کئے کا بقین پخترکے کے کھروا ۔ عاکشہ بھی اتفاق سے اس دن وروسرمی بتلائتی وہ کو اوکا اور کہ درمی میں تعاشہ اید نغلا کر کہ درمی تھی میراسر امیراسر ان محد منا اور چپ ہوگئی جمہ کو فرانت محصر کہنے جائیں ہو کہ کو فرانت موجی کہنا ، عاکشہ اکیا تم بین نظر دمی کر تماری کوت میرے جیتے ہی ہوتا کہ میں تعییں اپنے احتوال سے دفن کول اور تماری تبریز والما کی جریا کہ مول جو محالی اور جواب دیا یہ میکی اور کو سال کی سافہ میں کو اور تمال کی بین کو اس میں لا بسانے کی آرزو ہے یہ محدوجواب کی فرصت نوش طاقت نہتی ہوگئر اللہ دیا۔ دیا ت محدی مصنفہ میؤ صاحب کو اور تکیل صفحہ میں مسکور موال دیا۔ دیا ت محدی مصنفہ میؤ صاحب کو دیا تھی کہ کا موال دیا۔ دیا ت محدی مصنفہ میؤ صاحب کو دیا تھی کہ کا موال کی در تکیل صفحہ میں مسکور موال کی در تکیل صفحہ میں مسکور میں اللہ دیا۔ دیا ت محدی مصنفہ میؤ صاحب کا دیا۔ دیا ت محدی مصنفہ میؤ صاحب کو در تکیل صفحہ میں مسکور میں کا دیا۔ دیا ت محدی مصنفہ میؤ صاحب کا دیا۔ دیا ت محدی مصنفہ میؤ صاحب کا دیا ت محدی مصنفہ میں مسکور میں کو دیا ت مول کا مصنفہ میں مسکور میں کا دیا۔ دیا ت محدی مصنفہ میکور میں کا دیا ت میں کو دیا ت محدی مصنفہ میں مسکور میں کو دیا کہ کو دیا ت محدی مصنفہ میں مسکور میں کہ کہ کو دیا کو دیا کہ کو دیا کو دیا کو دیا کو دیا کہ کو دیا کو دیا کو دیا کو دیا کو دیا کہ کو دیا ک

ر میلے مصنف نے اس میں میں رنگ آمیزی سے کا لیاہے۔اصل دا تعہ بست مختصر ہے ہو کوئے الوالفلار کے لفظول میں مم بیش کرتے ہیں -

عالت مدیقہ کہتی میں ایک و زیر سے م میں دو تھا میں کہدی تھی اسے براسرائیؤی حصنور نود بھار ہے ہچر دبطور تسلی دینے کے بیری عائشہ کو اکہا تیرائی نفصان سے اگر وزیر ساسے مرحائے اور میں تھے کھنا کس اور جنا زہ بڑھول اور دعاکر دل۔ عاکشہ نے

دجیے کہ بھاری میں اُ دُن سوی کور ہوت ہے۔ اولی ہاں میں جانتی کوں اگرمیرے ساتھ بعداد الیسا ہی کویک تواسی دنست میرے گھریں اُدیں گے ادرائی کی ہوی سے دل بہائیں گئے رہیس کرمف ورکوائے ''

علىك كفنتك ومليت مليك و د فنتك قالت فتلت كانى بك والأدلوفعلت ذلك رجعت الى ببتى و تعزيت ببعض نسائيك فت بسعملى الله عليه وسلعر (جلدا قل مغراها)

سرولیم میررساحب نے اس مقام پرخودی قائی طبری کا توالدیا ہے تما یکی طبری کا توالدیا ہے تما یکی طبری میں توں ہے طبری میں ہوں ہے لوفعلت ولا وجعت إلی مبنی فاعرست مبعض لنسائک، رطبر موالا) تا یک الوفعلامی تعدّ یک اور طبری میں اَعْرَسْتَ ہے۔ دونوں کے معنی ہیں۔ "مرد کا عورت سے دل مبلانا ۔"

کیامان مفنون اور بوی فاوندکا روزان دل مبلادا ہے۔ ای ہے سمبرر فی بی ای عنوان کے ذیل میں اس داقعہ کو تھا ہے ۔ اس تم کے واقعات کا جواب مہم تمیید میں دھے مجھے میں مگر بیری فاوند کے تعلقات اور مجست اس تقریبات کو وہ جانتے ہیں جو تعلق رکھتے ہول جن کی اپنی یاان کے گرد کی سائی زندگی اس قدتی تعلق سے بے تعلق رہی ہو۔ وہ اس خاتی الفت کو کیا جانمیں بنجا بی مصرع ہے۔ توکی جازویں سامشق دی اون طیح جوادن والا

مدیقی نکاح پرسب سے اہم اکبرا حتراض ان کی خودسال ہے۔ جنا نجہ مخالف کے چینیتے ہو سے الفاظ اس بارسے میں بیر ہیں۔ محدث اس خودسال دلکی سے جو مرمی اس کی بوتی متی اپن لنبت کیوں مطہرائی " مدالہ

بہران و الفت کی مان ہی احترام ہے ای لیے م اس کا جواب فعل

و رکواس محت کوختم کرتے ہیں ،۔

کطیفه کماتن س کریم مرسیده مورت سے شادی برمی مخالف مقرض ہے کے اس کراتنی س کرسیده اللہ سے کیول شادی کی ،چناسخچ مہا شرکے جیجیتے ہوئے اس باسے بی یوالفاظ بیں ،۔

* خدیجہ ہوہ تنی وہ مبی قریش مینی محدی ہم قوم ننی۔ دوخاوند سر کیے تھے۔ ال اولاد والی تن ۔ مبلا محداوراس کی مرکاکیا مقابلہ تھا! ، دنگیل ماف) حضرت خدیجہ ہم کے بعد حب جوان عالشہ صدیقہ شے شادی کی تواس کی خروسالی پرمغرض ہیں ۔ کیا سی ہے ۔۔۔

نداز جود مردم دبر نِشت رو نه شابدن اسردم نِشت گو خیراس منی معلید کی میان می است کا می

میال بوی کی عمریم کیا تناسب ہو؟ اس کی بابت علما ر دھرم شاسر کے مختلف اتوال میں بندلول اورآ ربول سے سلم بیٹیوامنومی اس بارے میں ب

دى سالىمرى مىدىقة كازفاف مجوا ينجامي مخالعت نے مسخد ٢ پر خود كھا ہے يحكم دھرم شاسترا مارادد كا ويوسى ساله فاوند طنا ما زبكه انعنل سے تودى ساله بالغدكوريين ساله فاوند بلنه بركيا اعتراض؛ بال اعتراض بوسكاب تولوكى كرمعتى طاتت ادر فادندك برصة منعف كابوسكتاب حبر سيلاكي ك فوامش كونعمان منعه كالنوس ہے۔ ہم اس اعترامن کی قدرتے ہیں مرکر مم دیجھتے ہیں کما تت اورنا طاقتی کے لیے مركاكوني قانون نيس ببت مسروهيوني عمري كمزور بوتي ادرست ساخير عركم مى فاتورست مى اس كى بيان كاس مردى توت ب يانسى بست آسال اورروش دلی سے بول داضع موسکتی ہے کہ چیوٹی عمری بوی اور بوی محرک فاوندمی بدناح غیرعلوم وسی اگر نیکا ورتباہے توسمبوکہ بیموسیال کمزورہے۔ ا دراگر دونوں می معبت اورسلوک احیا بکرست احیاہے توسمعیوکہ براسے میا ل تابل میرسداکی این تناخت مے کم راکی تجرب کارما نددارا س کوعی جانے گا۔ اتنقع طلب بلن يدس كرحضور عليالسلكم اورصد بقك ورميان كامل مجتت بقى يامنين اس معاطر مخالف كومى الكامنين يبنا بخيداس كم مختصرا لغاظ ييمي :-

بی میں ہے۔ محدے مرتے وہ کہ می کی کھروالی ول جان کی مالک ہمرانعا کشتہ ہی ہے! موسری شادت تما سے بوے ہائی نیشت کالی چران کی ہے ۔ جونہ کارسالہ وحیر ن جیون مکمتا ہے :۔

« عائشه مبی محمد صاحب برعاشق متی ۱۰ (م. ۱۷۵)

اى رسيع الكرن بي مجواله مارج النبوة كمعلب كه .-

• حصنو على السلام كوتني أوميول كي برابرطا تت بتى الاصالا

بس حبب آنخضرت ملی الله ملیه وسلم کی رجولیت دسردان طاقت) کا اقترا خودمخالغول کومی ہے تو بھیرلکی نوع لوکی سے شا دی کرنا کوئی عقلی یا نقلی دلیل کے خلاف ہے۔ جب انج کا پواب ایرسانول کویلنج دیاہے کہ ۹ سالہ وجرن جین سکونہ کا پواب کی سالہ ان کو بین سالہ ان کی موجہ کا پول سے کہ آئی اور کی نابالذ ہوتی ہے۔ کہ ۹ سالہ لوکی ان اور کی نابالذ ہوتی ہے۔ اس یے عالئے مدید ہیں ، غالبان کا خیال ہے کہ آئی اور کی نابالذ ہوتی ہے۔ اس یے عالئے مدید ہیں ، کہ نابالذ ہوتی ہے اس یے عالئے مدید ہیں گرا و ۔ ۱۱ سالہ لوکی اگر نابالذ ہوتو اسلے سالہ کو کہ کا توالہ مذکور اب المولی کی جب کوچ ہیں سالہ نو جوان طاقتور کے حالہ کیا جا تا ہے دد کی وقوی کا توالہ مذکور اب المولی کا تو میں سالہ تو ان سے طاب ورست ہے تودس سالہ لوکی کا ترمین سالہ میں کہ دس سالہ لوکی کا ترمین سالہ طاقت و سیر نوجوان نا درست ہے ؟ فاص کواس مال میں کہ دس سالہ لوکی بالغہ تو تو تین سالہ طاقت و سیر نوجوان :

ماجیوانشیشه کا کھربناکر دوسرل پریمپتر بریانا ۔ کہوجی کون دھم ہسے ا

زبال بربار خدایا بیکس کا ناکایا میرینطق نے بوہے بری زبائے کیے مخالف نے صغہ ، اسے مغربہ کمکوئ بات قابل ہواب نیں کھی صفہ اس بر حضرت زیب کے نکاح کا دکر کمیا ہے میگردی بازاری مشتصامخول جمر کاکوئی ٹبوت عظیم اسلامی کتابول سے منیں دیا ۔

اس میں شک نمیں کہ اس تعدّ کے تعلق موافقین اورمخانفین نے بہت سی باعتدالیا رکی ہیں ہم جائے ہیں کواس تعد کوب اعتدالیوں سے الگ کر کے اس کا امل جوسرسلیک کے سامنے لائن گواس سے بیلے بھی میں اپنی متعدد تعمانیف میں ذکرکر میکے ہیں میکن آج اس کو خاص مورت میں پکیش کرتے ہیں۔

طک عرب میں سروستان کی طرح وستور تقاکہ اولاد مذہونے کی صورت میں د دسرے کے دوکے کومتننی دیے یالک، بنایتے اس کوئل ابنے بس میٹے کے جانتے اس کا نتیجہ بر مقاکد اس متبنی کی بوی کوشل سکی بوکے سمجھتے ، جو ندید رم قانون قدرت کے خلاف متی کیونکر إب بعث کا تعلق بیج اورورخت کی طرح قدرتا ہے جرمتبنی یں نیں یا یا جا تا بتبنی کومٹل ملبی بیٹے سے جا نا قانونی قدرت کے برخلاف مریح اوريم تبيح سے بغير إسلام جن رسومات قبيركى اصلاح كرنے كو آئے سخے -ان مي ايك رم میمی متی مب کورم منلئ کتے ہیں۔ بونک یا لیک عام اور مقبول رممتی -اس میے اس كحا املاح مجى مرن زبانى دعظ دنعيعت سينيس يوسكنى متى بكر وعظ ونقيعت ملاده مثال كامى محتاج متى جنا بنجاس كاملاح كمهي ودنول طريق اختيار كي مكئ ومظ رفعيوت توال مقطول مي فرما كيياً.

مَاجَعَلَ أَدُعِكَا مَكُعُوانَا زَكُو فَ خُولِتِ مَهابِ لِي الكول كوتبارے ذُالِكُ وَفُولُكُ وُ الْمُعَامِلُ فَاحِكُمُ بِينِينَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

بالمين الله وكتاب اورسيمي او ک مایت کرتاہے ۔ ان کوان کے باران کے نام سے بلایا کرد الٹرکے زدیک پر بست انفان ہے ، ال اگرتمان کے اور كورزمانة بوتوسميركرود دين مي تمبارك عبائی میں دبس ان کوحبائی کہا کرد ، سرحال بیات کواکرد،

والله بقول الحق وهق يَعُدِئُ السَّبِيُلُ أُدعِدهُ وُ لانبا يوعمه أقسك عِنُدَاللهِ مَانُ لَنُهُ تَعُكَمُواا بِائْمُ مُ فَاخُوَذِكُو في الدِّينِ -

كبين يجراتعليم بع كرس كوتدرت في سيس جوال تم اس كوتدت كى طرح مت سمجو ملکاس کے امل سے اس کا الاب ظاہررنے کوان کی اصل ولدیت سے بلایا

یفظ تعلیم نی فری رحمیے کی اصلاح کے بیے کانی نبب ہوسکتی تھی۔اس سے خدانے مثال قائم کرنے کے لیے ای صبح عظم رصلی اللہ علیہ دسم الومتے کیا جس کا نا مرانی اصلاح می اسور حسندر کما گیا ہے ۔ الخضرت کوزید بن مار تہ سے بہت مجت سى ييان كك كدرم ملى كے مطابق دمنع سے بيلے ، لوگ اس كوزيد ولد محد كتے تھے۔ اس زید دا زاد خلا) اکا نکاح می صفورنے اینے قری داشتہ میں کی برائ رف روى زمنيب سے كرا ديا تعام و معنور كے المعول ميں لي متى منگر اتعاق سے مياں يوى مي سوم مزامی بدا ہوئ جس کی ا تمامیا ل کے سنیے کہ مبال نے اوادہ کر دیا کرمی اسے جود دول بو يو يو يعدنكا صعنور علم السلام نه برى كوشش سے فودكرا يا تھا اس يا اب

نے زیکوست مجایا بھرو واللیان کمسکراس نے نینب کو کلاق دے دی اس مارك تصفي كا بوت قرآن مجدي آيات بينات مي المناب جوير مي

الله عكيه ق أغمنت عكيه المحمات تقددين عايد كواجس يرالله نے میں اصابی کی دکاسل کی تونتی دی :

إِذْ تَعَسُّولُ لِلَّذِى اَنْعَسِعَ السيخِيلِي بات كريل كروك جيستم مَثَّى أميك عليت نوعك ادرتم می اس برا صان کرتے سے کوائی بی بی دزیب کوائی زوجیت ہیں سہنے نے اورا مڈرے ڈرداس کوچوٹیس ا اوتراس را تو کار) احتفاظ ہررنے والائقا اورتماس معاطم میں ہوگوں سے ڈرتے مقعے اور فراس کا زیادہ حق دارہے کہ تم اس سے فراس کا زیادہ حق دارہے کہ تم اس سے مرح پیرمیب زیراس دعورت سے تعلق مرح پیرمیب زیراس دعورت سے تعلق مرت بوری کوکئ تریم نے تسارے سامتہ اس عورت کا تکا حردیا تاکد دعام سامتہ مرح با میں توسلان سے بے ان بیروں سے بی تعلق مرح با میں توسلان سے بیان بیروں سے بی تعلق

وَلِنُواللَّهُ وَتَخْفِي فَ أَضَاكَ مَا اللَّهُ مُبُدِي الْمَا وَخَنْمَى اللَّهُ مَبُدِي اللَّهِ آحَقُ اللَّهُ آحَقُ اللَّهُ آحَقُ اللَّهُ الْحَقَ اللَّهُ الْحَلَيْلِيْلِمُ اللْحَلَيْلِمُ اللَّهُ الْحَلَيْلِمُ اللَّهُ الْحَلَيْلِيْلِمُ اللَّهُ الْحَلَمُ اللَّهُ الْحَلَيْلِمُ الْحَلَمُ اللَّهُ الْحَلَيْلَالَّةُ الْحَلَيْلَالَّةُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ اللَّهُ الْحَلَيْلَالَّةُ الْحَلَيْلَالِمُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ اللَّهُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ الْحَا

د میریم

نکائ کر بینے میں کو بھائی ذرہے۔ اور فعال کا کم تو کو کری ہے گا۔"

ال آیات میں ایک نفط ن ق کہ نگھ آیا ہے ۔ جرقابل خورہے۔ اس میں تک شمیں کر مبت سے سلان صنفول سے میں اس میں کوتا ہی ہوئی ہے کہ اسوں نے اس نفظ سے یہ مجمعا ہے کہ حضور کا یہ نکلے زمین بہنیں ہوا تقا۔ بکہ آنمان پر ہوا تقا اولی۔ مالا کے اسروا تعدیہ ہے کہ باقا عدہ نکائ ہوا از بین ہیں۔ مالا کے اسروا تعدیہ مہلی ہوا۔ بہنا بہت ای کا این مہنا م کے الفاظ اس واقعہ کے تعلق یہ جی ۔ مندوج دسول اللہ صلی الله علیه وسلولیا میں الله علیہ وسلولیا کہ میں الله علیہ وسلولیا کی میں الله علیہ وسلولیا کا میں الله علیہ وسلولیا کیا میں الله علیہ وسلولیا کیا تھا کہ کا میں الله علیہ وسلولیا کیا تھا کہ کا میں الله علیہ وسلولیا کیا تھا کہ کے میں الله علیہ وسلولیا کیا تھا کہ کیا تھا کہ کو میں الله علیہ وسلولیا کیا تھا کہ کے میں الله علیہ وسلولیا کے میں الله علیہ وسلولیا کیا تھا کہ کے میں الله علیہ وسلولیا کیا تھا کہ کو میں کیا تھا کہ کیا تھا کہ کو میں کیا تھا کہ کو میں کیا تھا کہ کو کے میں کیا تھا کہ کو کے کہ کو کے

كوچارسودرم مهرديا.

پر اس شاوت واقعہ دملح فارکھ کر آیت (زوجنگھا) کے میعنی مجوئے کہ ہم دخدا نے تجے داسے بی ،اس درمیب کے نکاح کی اجازیت دی ! تاکر قبیح یم متبنی کی اصلاح ہو تھے۔

تعبض رواتول مي الاسع كرحضرت زنيب ني كرتى تقيل كرميز لكاح أمان ير ہُوا ہے۔اس کے عنی میں ہیں ۔ فغریہ مقاکہ خاص وکرکر کے نکاح کی ا جازت با نفاذ فران کی دوسری یوی کونیس بوئی جنای حضور نزیب کے سکا حکادمید دالم و رسي تكاح جواداكيس ان كا فروت كشرت سے روا بات مي ملتا ہے يس واتبدا تناہے ۔ کہ اس رقم قبیع رمتبتی شل اولا دہونے)کوٹ انے کی غرمز سے پیمثال قائم کا گئی جنا بجہ خود قران مجيد مي اس كى مكت ال تفطول مي بان كى كى سے .

دنکاح کی ا مازت آپ کی اس لیے دگنی ا کمئ مینی کی تعدی ہے کہ الم کا کوں پران کے بے پاکول کی أَنْوَاج أَدْ عِيا يُعِدُ أَذَا يُولِن عَالَ مِن كُلُ كَادِف نَهُوبِ وه مصبالك ان بولواس ا باتعاق تعلى

لِحَيْلاً يَكُونَ عَلَيْ قَعْنُ وَامِنُهُنَّ وَطُرُا

يعنى اگراليا اتفاق بدا برجائة تنكاح وام زجاين - اس مكت ادر الحت سے مان معلیم موتا ہے کہ مرسلمان اپنے متبنے کی ہوی سے دجب وطلاق دے دے) نکاح کرسکتاہے تو کیا وہ سلان پر کئے کامبازے کہ اس مورت (سے یا لک) کا ہوی سے میرالکاح آسان پر موجیاہے دنیں امرگز کوئی مسلمان اس کا توصل نیس کرسکتا نکمان مفتی ای منوی دے سکتاہے بلکی فتری ہے دبعد انقضار عذت کے باقامه فنكاح كرسے -

الم منغ بي كرمين تغيرول مي يقته بول أياب كرد

معنور نے زینب کود کھا آواس سے من کی دہیے ہایی معلوم ہول بلکہ آپ کے دل میں گھرگئی زینب نے یہ ذکر اپنے خاوندزید سے کیا تواس نے البندک کم البی عورت کومی اپنی بری بنا دکل جس سے استخفرت کومی تت ہو "
ہیں میں ہے کہ یہ روایت معنی تغییرول میں ہے میگر ساعتا سے اس ک

ترويدمى كي ويالخي تفسير فازن وغيروين اس روايت كمتعلق برالفاظي.

الیاکنا دکر تحصرت زینب کود کی کرمنون العبیت بوگئے ،اس قائل کی طرف سے

ای عام معرنت که جه سے نوت ریخت

ملدكيا ب كس مرحدكها ما سكتاب كذريب كوديجا ادرآب لوليندآن عالا يحدوه

حصر کی معرضی رادمنی میشرصنواس و کیا

کرتے نے انظرتی انخفورے پروہنیں کرتی میں دیدہ کا کم زنب کے دسم کے

کی کی ایرده کامل زیب مے دلیم کے بعد نازل ہوا تھا) حغوصے خوداس کا تکا ح

نيد سے كيا تحاليس اليے بيو دوالرام كى

ے کومفورز مرکز بنب کے رکھنے کا مگر کرتے

متے اور ول میں اس کی طلان جائے تعیضراً

كى بريت مين مگ نتيس ہوسكا . يەتول ىجن

مغيزل سينغولهب يه

المفسرين - دتفيه خازان طبوه بعطر ديم صفيه

یددی پذت می می می کاذکر بندت کالی جران کی دیانت اورا مانت اشده سے ارا ہے کہ اسوں نے می معنور علیال مام کی زندگی کے مالات میں ایک کتاب بر بال مبدی و ناکزی

لکھی ہے جب کا نام ہے او حیر جبول آپ نے دی روش اختیا رک ہے جو عام طور برآربيهاجي مصنغول خصوما نزديداسلام مي عيها يُول كم متعلد ل ك سے كەبغەد كھ اصل کتاب کے اور بغیر سمجھے اصل صفون کے اپنے فظوں میں واقعات بنا کر محلوق خداكو دعوكه وسعكر بيجة دين اسلام اور بنير إسلام عليالب الم سينحرف كرت جي . ا ادری کو اور طرح کی ہوگی بھن ہے می کوشد معی نا جائز کاروائی کی تبو۔ پاکسی کواعتراضات میں تلمخ کلاگا کی ہولکن ممیں جرمری شکابت ہے دوان کرے انصانی کی ہے جوتعصب برمنی میں اپنی ذات ہے کہنا ہوں۔ اسلام پرافترام سننے ہے میں خوالی اور کی اسلام کیا عمران کی اسلام کیا عمران کی انتظام کی اسلام کی انتظام کی ان مجید کوس ایک بڑی اعلیٰ درجہ کی منا ظرہ *گی گ*تا ہ یا تا ہو*ل حبکہ وہ بڑی فرا* خدلی سے مخالفو^ں کے اعترام سنتا اور جواب دیتا ہے تو محیہ ان کے اعتراموں سے ریوں رنجے یا الال موجھے شكابنست تربيه ي كمخالفين اسال خصوصًا أربيها بى بتقليدسوا مى حيا تدامل مفى سيحضي سيلي قرآني اورمدتي الفاظمي اينا مغموم واخل كرك اعتراض كرنے لك ما ہیں گزشتہ واقعات کے علامہ نا تمرین مندرجہ ذیل واقعہ نیں، پنڈٹ کالی جہان لینے رسالة وجرّ جيون من معضرت ام المؤنين زينبُ كے نكاح كى بابت بحوالدكما ب · مارچالىنىرە · اوزردەنتەالاحياپ ، تكھتے ہم -

" محرصاً حب ایک دن زید کے گوگئے اور بیٹے دزید ، کی مبوکوا سے برول یں دیجاکواس کا حن زمیس سکا بینی رصاحب کی طبیعت نے جوئش

که کیا بی اجبابوتاکه کیائے بیٹے کے تبنیا ہے الک کھتے دیگرالیا کئے سے ان کامعتمو محمول اللہ کا بھتے دیگرالیا کئے سے ان کامعتمو محمول ما من دی اور در در منظر کی ایک میں میں ایک فرکیٹ شائع کیا جس کا نام بھا نہیں منظول میں ہے تعنی بیٹے کی ہوسے بیاہ کس تعریفا طور در در در منظر کی سامنے جو بیا بندی قانون قدرت ادر مائمتی تعلیم خربیا بندی قانون قدرت ادر مائمتی تعلیم خرب ایسکہنا جائز جانی ہمل داف مے قالم اللہ در مندا

کمایا اوبزے میں مجا معے سمان اللہ تعلب انعلوب دیب نے میہ بات نمان کی کردی اور اپنے خاوندی بات تائی داس کے خاوندی دیہ بات تائی داس کے خاوندی دید نے دی اور مع موحزت نے اس سے شادی کرلی در دولای م

مم نے ان دونواتم الول کی لائن بیٹست جی کی بتائی ہوئی کٹا بول بیس کی توان یں اس تعمد کا ذکراس طرح نیں پایل بیٹرست جی کی پرری تسدید پائی ۔ جنائنچہ ان کا پول کی اصل مجا دست می ترجمہ ندنا ظریں ہے۔

بنٹت جی نے دوکرا ہی ، مارج النہوہ اور دوخۃ الاجاب کا والہ دیا ہے۔
ان میں سے سبلی کما ب د ملائے میں خود روخۃ الامباب کا توالہ دسے کراس کی فہار انقل کرتے ہیں بعد خضرت الاحباب ہی سے تعل کرتے ہیں بعد خضرت الاحباب ہی سے تعل کرتے ہیں بعد خضرت الدی کے در کھتے ہیں۔

ترجم روایت کا مخفرت نے زبن کوزید کے بیے نکا محابینیا کو دیا ہے۔ زین نے سمجما کہ معنور نے اپنے بیے بینیام دیا ہے اس بیے اس نے مینیام تبول کر بیا بھر حب اسے ملام ہوا کو زید کے بیے بینیا جستواس نے انکار کو یا کیو بھر زینب بی خوجمورت اوا محفرت کی مجد بھی زاد تھی۔ اس کے مجا کے مطابق کی ماکا ہی خواب اس کے مجا کے مطابق کی انداز می فالم کے مالا اس کے مجا کے مطابق میں فوایس کا دائدہ فالم کے مالا اس کے مجا کے مطابق میں فوریک مقا۔ کا مجان مجمی فوریک مقا۔

ایک دوایت می ہے کہ زینب نے کہا كريدر إب ك البندم كوزيريرافاوند مر اصنورت فرا يا إل إزنب نے كما حبباليى بان سعتوم يمي المدك ديول ك بعدرا في سير كرت لبدا مجيم يوفيا منظورے لی حضورت زیب کوزیدے باه دیا بعدتکام کے اللہ تعالے نے صنوا كوندرىيك تنف اطسلاح دى كدمارس علمي ربات مقدي كزينب أب بیری موگی اس کے بعدواتعی طور رما بیوی دزیداورزین ، می مجیوسوسراحی میدا كئى-بيال كمك زية نگ كي اور حنوري فدمتي مامزيورلولا معنورمي اراده كريكا بول كزيب کو لملاق دے وول بریونکہ وہ میرسے تق مبت بسلوكي اوزندخوائي اورزبان ورازى كمتى بصيعنور ففرايا المدس وديكن جوك فاكعلم يتاك زينب معنورك بحراول مي وافل بوكى ال يصحفور کے دل میں کیا کہ زیراس کو الماق ومیسے فيكن اس كوطلاق كاحم ديف سيسترم أتى متى كروكم بس محد ائے معیالک بیٹے

دروایتے آنکوزنیپ گفت به يار والله بتحقيق كمه فاطرت ميخوا بدكه زيشومرمن بانندفهمودارسے گفت چنیںست من نا فرانی دسول خلاتی خوابم اين خليد واقبول كردم مي حضرت وسيرابن بزيدداد وبالم مرده ديله درمرمح وتنعست ورمم ومقنع وميادرك ديرابض وبنجاه مذكدم وى مباع فرا برات زنب فنرستاه ومت مکسال يا مِيْتِرْزِينِ إِندِ بُود-القصد بعدارْ تزديج اليثال عى تعالى بغية خولين رااعلام كردكه دواكم قادم ماحينين مقررشده كمزيب د اخل زنان تو گردد يس ميان زيدزيب نا رازگاری پراشد جنامخیمیال بعبش ازداج مى باشدتا بغايت كدريد برنگ أمدوبه نزواك سرور دفت فاز زنينيكيت کرددگفت یا رسول انشد منجام کزرنب را طلاق دیم کربامن بسیار ندخوی می کندد زبانش ب_نکن دراز گشته صنهت فرمود زن فو^د را منكا بداروا زخلابترس فاما جوس ازحق تعالى معلوم کرده او دکه زینب داخل زوجات و نوابرا وخا لمرمباركش ميخواست كرزبد وسے دا طلاق د ہم، لاکن شرم داشنت کہ

کی ہوی ہے شادی کولی ہے مالانکہ عربی عربی بزاد جا ہیت ہے بالک کی ہوی کو گئی ہے کہ استے ہتے ،

ایک روایت ہی ہے :

زیر کے طلاق دینے کے بعد جب نزیر ہی کا کہ کا ہی کہ کا کہ کا ہی کہ کا ترکی ہو ہوا ہے کے بعد جب نزیر ہی کورنیب سے پاس اپنا بنیا میں نکاح وے کر جیجا ۔ فاص کر زید کواس سے برائی ہیر وہ کا کہ کا کر زید ہی کو طلاق دینا حصوصی اللہ علیہ وہ کے کر زید ہی کہ کر نید کے مل میں زنب کے موام ہو جائے کا کر زید کے مل میں زنب کی محبت خربی متی ۔ ای وجہ سے وہ کی محبت خربی متی ۔ ای وجہ سے وہ کی محبت خربی متی ۔ ای وجہ سے وہ کے کر زید کے میں رزب کی محبت خربی متی ۔ ای وجہ سے وہ کے کر زید کے اس وجہ سے وہ کے کر زید کے اس وجہ سے وہ کے کر زید کے اس وجہ سے وہ کے کر زید کے کر اس وجہ سے وہ کے کر زید کے کر اس وجہ سے وہ کے کر زید کے کر اس وجہ سے وہ کے کر زید کے کر اس وجہ سے وہ کے کر زید کے کر اس وجہ سے وہ کے کر کر کر نے کر دیا ہی کر دیا ہی

اوراامرکندمطلان زینب وخیزازال می اندلیند کرمردم گویندزن گیرخوانده خودلی خوابد وطال آیج درجا بیبت زن کے داکه به بیروزن پسرمبلی خود به بیروزن پسرمبلی خود به منعقی شدیم بیرون بسرمبلی خود منعقی شدیم بیرون بسرمبلی خود منعقی شدیم بیرون بسره و زینب دا برائے من اندا و مکمت تخصیص دیدبال کا رتواند بود کرمردم کمال بر دندگدال تعقد برسبیل تجرواتی شده و ب رمنائے زبودلوم شود کر در دل زیرئیب زنیب دارد و کرد در دل زیرئیب زنیب دارد و کرد در دل زیرئیب زنیب دارد و کرد در دل زیرئیب زنیب در دل در دل در دل در دل در دول زیرئیب زنیب بایی مدیروده بالی معنی خوستنو و در دول د

رغرض اس کے بعد بعل ابنے مندرج مسفیہ ان کتاب ہا نکاح ہوگیا،
منو بط ، اس عبارت بی جریندکرے کرمنورول میں جا ہتے ہے کہ زیدالماق
وسے بیر قال کا اپنا خیال ہے ۔ ورند درام لی مجری بات جرقر بینہ معیمہ سے معلوم ہوتی ہے۔
یہ کرمن خلور کیا تھا ۔ اب نید کے طلاق دینے سے جو تکلیف زینب کو ہوگی اس کی ذمرین کرام نظور کیا تھا ۔ اب نید کے طلاق دینے سے جو تکلیف زینب کو ہوگی اس کی ذمرین کی معمور عائد ہوگی ۔ اس کی خران کی اس کی ذمرین کے گرزیب کے سامق خود نکا حکول کا استان ایسا کرنے سے مکی دیم مانع منی ۔ قرآن مجد کر ایس کے شاخ و نکا حکول کا استان میں ایسا کرنے سے مکی دیم مانع منی ۔ قرآن مجد کر ایس کے شاخ ہوگی کی اس کے سے بی معنون بتار ہی ہے ۔ جو کر آیت و خفی فی نفیس کے سامق خود نکا حکول کا استانہ میٹ یہ ہے ۔ جو کر تا با ہے ۔

سماجی سرواعباست مرقوم کوفورے پڑھوا در تباؤکہ پندت کالی برن نے جودوی کیا ہے کہ حفنو علیہ السلام نے زیب کو باریک بہاس میں دیجھا جرے دل تابویں نہ ہا اور زیب نے زیدے یہ واقعہ ذکر کیا وغیرہ وغیرہ اس دعوے کا خبوت اس عبارت منقولہ میں ہے ؟ اگر ہے توہیں اطلاع دد شیں تو پندن جی ہے بہو کہ اکریہ دھرم کے مطابق حبوث بولنے اور کھنے والا کس جون میں جائے گا ؟ برجہ کہ اربے جوف ہونے یہ نویدن (عرض کا رہے جوف ہے اس میں مرف یہ نویدن (عرض کا رہے جوف ہے اس میں کہ اب بے جوف ہے اس کے سامنے کا اس مول کو یا درکے اس بیمل کر ورور نہ مالم النیب خلادا نتریا می پر ماتما اس کے سامنے جوا بری کے لیے تیا رہو ہاؤ۔

عب مزہ موکر محتری بم کریست کوہ دہ منتوں سے کہیں جیب رم و خدا کے لیے

ر بیرہ کے درجینے یا اس کی محبت ولی بی محبت ولی سکھنے اورجیا کے محقیقی بات کی محبت ولی سکھنے اورجیا کے معتبی بات کی محبت موایت اگئے ہے مالانکویں وہ دو ذریعے حقیقت مال معلوم کرنے کے تقے ریر دوایت پھیلے لوگوری سے وہ ختی مول سے اگئے ہے جن کے نام ہیں محبر بن میری بن حبان اورابن زیدا ور دو نول سے البی بات کہ دی انجیا طبقے کے میں جن کو اصل مال کاعلم نہیں محفل اپنے ول سے البی بات کہد دی جو خود بی سے ایکی معابی سے انہوں نے نیک نی کی کردید بڑی شرح وب طب مسلمی کی سے دینیں ہوگئی ، اس کے معلی معلی معالم معقبین نے اس کی تردید بڑی شرح وب طب مکمی ہے جو تعنیر خازن سے اور نقل کوئی ہے۔

عن المسلم المسلم من المسلم المسلم عن المل عرب اورال بندامس من سے الم عرب اورال بندامس من سے دار کے معاف ہے۔ اس کے وزیا کے معلی اللہ ملی اللہ علیہ واکہ وکم سے خلافے ہے اس کی اصلاح کرائی یک کے مولک اس دم سے مبی زیادہ نالیندیدہ دسوم کے قائل جکہ پاب جی الل کے خلافے بند میں اللہ کے خلافے بند کے اس کے معافی ہے۔ مدونت تیاد دہا ہا ہے۔

ہوئی ۔

اس رم سے بہترین رم دہ ہے جس کا نام نوگ ہے جس کی موتی دوہیں :-(۱) کوئی سردا ہنے میں قوت مردانگی نہ پائے تراپنی استری دبوی کوا جازت دے کہ توکسی اور سے بہتہ پیلاکرا۔

رم، دوسری صورت یہ ہے کہ کوئی مرولا ولدمر جائے تواس کی بیوہ فورت کی جاتا ہے۔
سے نیوگ کرکے اولا در پراکرے ہی اولا دکی بابت آریول کے کردسوامی دیا ند کلھتے ہیں،
الرکے ویرج دا یا دنطفہ دانے باپ، کے نہید کی کہلاتے ہیں نداس کا
گوتر ہوتا ہے اور نداس کا اختیا ران لوکول پر دستا ہے ، بلکہ و سے ستونی
خاوند دہ سے ان کو نطفہ کا تعلق نہیں اس کے بیٹے کہلاتے ہی اس کا
گوتر رہا ہے اور اس کی جائیداد کے وارث ہوکراس کے میں رہتے ہیں'۔
سیار کھڑر کی جائیداد کے وارث ہوکراس کے کھریں رہتے ہیں'۔
دستیار کھڑر کی خاب بدرای کی جائیداد کے وارث ہوکرای کے کھریں رہتے ہیں'۔

اشا والله کیایی نیجراتعلیم ہے بیج کسی کا اور میل کسی کو! متماجیوا نیم ود صرم سے کہنا ہی تعلیم ہے جس کی بابت تم کہا کرتے ہو کہ حیا ل سائن مائے گا دید کے جنال وہال پیلے لنزائے گا۔

توبی آریسمای استم کی نالبندیده رم کے با بندی اس یا ان کورخت ناگر مواکد مرم نالبندیده رم کے با بندی اس یا ان کورخت ناگر مواکد مرم نال می مخالفت کیول کی کی مخالفت کیول کی کی متعلق جو کورکھاہے دہ قابل دیدہ شنیدہے۔ ناظرین ہاری مرقور بالاتقریر کو کموظ دیکوکر دیکھیے مماشری سینے جس کے الفاظ یہ ہیں ہ۔

" ایک دن فرزیدی مدم موجودگی میں اس کے گھرجا نکا ملبی کے پیچے زینب میٹی تھی ۔ اس نے رسول کی آواز سنی توطیری سے اسے آدر اف نے کا انتہام کرنے گئی ، محدی نگا ہ اس کے حس بد جاب پر بڑی علیٰ بجلی سی کری منہ سے نکل اسسحان اللہ ! توکسی فریعبور آن کی صنعت کتا ہے زینب نے بر نفظ میں لیے اور دل ہی دل میں میٹر پر کے ل برقا ہو یا جانے

کی خوسشیاں منانے لگی۔ زیدسے شا یداس کی ذبتی متی ۔ لاکھ محد کا قبیٰ بو ما خرخلام مقا اور برفانس قریش، زیرایا تواس سے زینب نے اسل ب كا ذكركما بمدس عقيدت محبويانا ماس كادل يط سع بماريب کمٹاہر، دورا دورامی کے اس کیا درانی بوی وس راب مرکادل آجیکا مقار کملات دینے کی آباد گی ظاہری میرنے روکا اور کہا آپس می توشی توثی گذاره كرويكين زيركواس بيوى كافاوندسي سے مامل إجودل دوسے رکودے میں ہے ؟ اس نے زینب کو ملاق دسے ہی دیا۔ اب ذینب محرکے گوہ کی کہ مجھے اپی فدمت کا رول میں لیھیے جمّہ كولس دمين كه خواه مؤاه بدنامي بوكي -آخردي ني شكل مل كردي اورود اتری: خلانےالسانوں کودودل نہیں دیئے ن تہارے کو کیے بیے اپنے بنا دیتے ہی جو تم کتے ہو یہ تمارے منسے نکلتاہے بگر الشرحقيقت سے واقف سے وہ دا داست دكھا السے ، تمها رسے متبنول کو ما سیے کردہ اپنے باپ سے نام سے شہور محل اورجب تو نے ایک ایے بدے سے جس برا مدکا نفل کمی ہے اور تراہی نفل ہے كباكرتواني يوى اينے پاس ركھ اورائدكا نوف كراورتونے اپن چاتى میں جیبا یا جوا مندکی مرض متی کہ ظاہر ہواور توانسان سے ڈوا، طالا بحر الله زیاده قابل ہے مورف کے ، اور حب زید نے ملاق کار مم رو کردی، ہم نے تحجے اس سے بیاہ دیا تاکہ مومنوں کواس کے اپنے تنز کی ہویوں سے شادی کرنابرا نہو، بشر کیکدان کی طلاق کی ہم پوری ج چى بود اددانشكاكم فردد بورا بوگا، محرتم يى كى باب سنين دد المدكارسول بداورخاتم المرسين ب اوراتدسب كجدم تاب دسورة التزاب دكرع ه) یہ امغاظ م نے اس بیے نقل کیے کہ محد کے مال کی مالت کا پتہ ناظر کولگ

" رنگیلے رسول کا پرنگ ننایت عجیب ہے، بٹیا بٹیا ندر ا - مبوہ ورزئ-رصفی الاتا میں

جواب ابنات کا اس سائ تقریر کا جواب ہم بسلے ہی دے چکے ہیں ناظران جواب ابنا ورد کھیں انظران دوبارہ پڑھیں جویہ ہے،۔
* آریہ شاستوں میں خاندواری کی میعاد مجیس برس مقرب۔ یہ معیاد محمد نے نمایت با کیزگ سے لہرکی اس میلے ہم اسے آریہ خاندوار کہ سکتے ہیں ، وصفر دی ا

سماجی سجنو! انعاف کرد بوشخص پیاس برس کی قرک ایسا پیکیرہ افلاق را ہوجس کی پاکیزگ پرتم می فخرکرد تو دمی د تمہادا آریہ فاندوار) پیاس سے ادر دمی ا برسول کی فرکو بینچے تو نفسانی جذبات سے مقور ہوجائے !" ایں جہ بوالعجبی است " دمی ہے جو بہ نے تبائی ہے کہ عک میں ایک جمیعے رسم خلاف اصل یات مشاء قانون تدرہت جاری متی رمینی دوسے رکے بیٹے کو اپنا بڑیا بنانے اور کہنے کی اس میم برک اصلاح کے بیے فوانے اپنے نبی کو مورنہ بنایا چوبکم عدم من جوٹ دمنف، نکائ ایجا کا ویادہ باتا حدث کائ جو استہ ہا کا کا بھا

سه محض جوٹ (مصنف، نکاح کا بنیا م دیادہ باقا میہ نکاح بڑا ۔ دیجیو صفہ ہا کا کماب ہ سے محض جوٹ مکتے پر رمصنف، آریوں میں مبی وی بلکہ اس سے میں قبیع تردم رائج ہے اس سے وہ اس نکاح پرمعترض ہوتے ہیں اور حصور ملیہ السلام کی شان میں طرح طرح کی گستنا فی کے الفاظ زبان اور قلم سے نکا لتے ہیں ۔ حالا نکو بات اصل میں ہے کہ سے انہول نے خور غرض شکلیں کہیں دیجین میں ایر وہ حب آیئے دیجیس کے توم ان کو تبادیں کے

ہاں یول کہنا ہا ہے تھا کہ قدرتی اور بناوٹی ہے اوراملی اورتعلی مہویں فرق ہوگیا۔ کیا سے ہے سے فرق ہوگیا۔ کیا سے ہے سے بس ہورہے گاعشق وہوسی مجمی امتیاز بس ہورہے گاعشق وہوسی مجمی امتیاز آب مزاج ترا استحسا ہی یر!!

-Messa

بهتان شخرنگ بي

(لهندمالان عنايل منهد)

کی پنتہ عادت ہے کرانے دلی خیالات کو دا تعات کی شکل رکھیے مہاشہ میں بیش کرتا ہے۔ جوالیک دیا تدار مصنف سے بہت دورہے مم نے اس کے رسالہ میں کی ایک مجد الیاد کھا بنا بخد مند جو ذیل الفاظ اس کے اس فریک میکھتا ہے۔

ال سے دوستی کارٹ کے انفاد ان کے ندسب کی تعربیت کا دواہتے منہ اس نے درستی کارٹ کا نظار ان کے ندسب کی تعربیت کی ا دواہت منہ بہ کی تعربیت کی اوراہت منہ بہ کی تعربیت کی تعربیت کی اوراہت کی ما دواہت کی ما دواہت منہ بہ سے ما مس کیا یعب بنوی کا با عیث ہوئے ۔ خادبن کو اس کی انحموں میں کھنگنے گے۔ ایک وان کی اجب ان کا محامرہ کیا گیا اور جب و معانی کے طلب گار ہوئے تو نیصل ہوا کہ انہیں قتل کردیا جائے یسٹی کرموں میں میودی ان کی آئی ہے۔ اس کی ان می طواری گھا ہے اگر کے ایک ورت کو می اس کی ان میں موادی گھا ہے۔ اس معلی ہے۔ اس معلی میں اس کی ان میں موادی گھا ہے۔ اس معلی ہے۔ اس معل

ناظرین الت بورے ول آزار درجک آینز دل تکن دو ہے کا حوالکی عبر اسلامی تاریخ سے نمیں دیا۔ سی ہے اس کا اسل جواب دی تھا جوان کے گرد ہوائی ویا نداور الیت باک استادالا خلاق شیخ سدی مروم نے سکھا ہے کہ سہ جواب ما ہلال پاسٹ فرشی

مین ہم اس جواب پر کھا یت ہنیں کرتے جگہ اس کو کھول کرتیا تے ہیں :۔ ہنچہ راسلام علیہ الستسلام نے میو دیوں کے خرب ک کمبی تعریف نیس ک

بلەستارة بركاش باب، منرم، منن، ٧ -

سْقراك مي سُرمدي مان سكون فيرى اميد كمي ملك قران مجيدي صاف صاف اعلان ب كرمبودى ملانول ك سخت رين وشن بي فورس بيرهي و وَلَهَدَنَ اَشَدَ النّاسِ عَدَاوَةً لِلّذِينَ المَنْ وَالْبَهُ وَ وَالْفِيرَ اللّهِ مُنْ وَالْبَهُ وَدَ وَالْفِيرَ الْمَنْ وَالْفِيرَ وَمَن الْمَنْ وَالْفِيرَ وَاللّهُ وَا

اتر ممر، تم سیوادر مشرکین کو المانول مے حق می سخت ترین دشمن باذگے ! یہ ہے مماشہ کی میلی کذب بیانی ۔

محاصرہ کی تغییل ہے کہ معنور ملیالسلام حب مرینہ طیبہ تشریف ہے گئے۔
تو ہیودائن مرینہ سے باہم املاکا معاہدہ ہوا تھا۔ بجرت کے چو تھے سال مشہور
جنگ خندق کے موقع برمشر کبن مکھنے جب مسلمانوں پر جرمائی کی تو مرینہ کے بردولوں
کی دونوں تومیں برعہدی کرکے ان سے ماک ئیں۔ جہانچہ اس کے تعلق مورخ ابن ملائن
کے دانعا ظامہ ہمیں:۔

بیودنی قرنیلاً تخفرت کے م معد تھے ال کے پاس ایک قبیلہ کیا اس نے ان کو بھایا توانوں نے وعدہ تولودیا۔ اور مخانول کی جماعت میں ل مجے۔ وان بنوقريظة معاحدين رسول الله صلى الله على وسلو فا ما ما مرحي فا غراجه وفنع فن المعادد وما لوامع الذعزاب.

البتيرحزوثان صغرود)

مر*رخ الوالغلائے الغاظیم ہی۔* ڪان ښوقهظه فندعاحدوالنبي

قبیلینوتریشه دمیود) نے معنورکے الح

معابره كرركعا تقاريبرانهول نے وعدہ صلى الله عليه وسلع فمأ ذال عليه عر اصحابه ومن اليهود حتى نقصوا فلائى كا ودوبك الزايدي ، مخالف جامر العهدوما روامع الاحزاب دمال كالقال كئد اس ندراور بدعهدی اور مخا لغاز جنگ کی سزامی حضوملیل ایسالی نے ان بد عمدال کا محا مروکیا اورخودان کی دینواست سے سعدبن معاذ حکم مقرر ہوئے جنہول نے فیصلہ دیا کہ ان برعدول میں جوارمنے کے فابل ہیں وہ تسل کیے جامیں اورزن دیجوں کو لوندى فلام بنايا مائ يم مورت ك متل كا ذكرمها شائ كياسي اس كانام بانها جرم اس کایہ بخاکداس نے خلادین مورسے الی پرسکان پرسے میں کا یاٹ دہیتے ورے ما را نتاجس سے وہ مرگیا تھا دابن فلد دل تقه جز د نان صفحه ۲۴) اس کی خوامش راس کو قتل منیں کیا بکہ ون کے مراس مل مولی۔ الله رمجان وضى الله عنهاك بابت معاشر كوست رحم أياس مركز الموس كداس کی اصلیت معی جبیا کر-اس مین تک نهیں کردہ ایک مزز خاندان کی *لوگی متی ج*صنور م کے معتبہ خاص میں آوندی ہوکر آئی متی مفتور نے اس کی عزت افزائی کرنے کو نرایا میں تجھے اُزاد کرکے نکاح کرنا چاہتا ہول۔ اس نے کہا میں حضور کی آونڈی رہنالیند مرتی بول بچنامخیه ده لوندی بی رسی - (تاریخ ابن شیر کال ملد د صغه ۹۸) ناظرين يه سے وہ وا تعدم مخالف نے بالكل الث بلث كرا يضطلب كا ناكريش كيا تاكرسوامي ديا ند كول كي تعديق بوكه . " مذر بجے تعصب میں مجینے ہوئے عقل کوناک کرنے والے تکل کے

ملان نشار کام کے منی کیا کہتے ہیں "دویا چرستیار تو پکاٹی ہوئی ال بیخوب کہا کر پردبوں سے سرنینیکٹ لیا، مہرا ان کر سے اس رفیفکیٹ کی مبارت تو ذرہ نقل کی محق ۔ ر ر ر ر

ساجيو! هوف بولنا، هبوث بهيلاكر مك بي نساد مياناكمومي كون اوم مه؟ المسكم بعليم درمانزمي مكت بي - منی مسطلت کی مم می دیگر مال واسباب کے ساعظ مجرزیا می ایک برود ورت ما عقران اس کی تیمت اس کے فاتحوں نے زیادہ لگان الم محد کے باس فریا ول گئی مجد نے تیمت کھٹانے کی بیائے معد میلی آیت خوداداکودی اوراسے ابنی زوجیت میں تبول فرالیا " امث! ا

اس وا تعرکی اصلیت بھی مماشہ نے منی رکھی با اسے خود خبر نہیں۔ اسل بہ کہ آج کل کے جتنے مما سے مصنف اسلام کے برخلاف لکھتے ہیں ان کا مبلغ علم بندُت لکھ ام اور عیائی با وریوں کی تصنیفات تواریح محدی ، تکذیب برا ہین احمد بہ بندُت لکھ ام بے یہ بی پارسے خود مجی گراہ ہوئے ہیں اول بنی توم اور نا ظران کوم گراہ کرتے ہیں ۔ اس بے یہ بی پارسے خود مجی گراہ کرتے ہیں :۔

ضَ أُوا وَاصَ أَوْاكَ شِيْرًا.

" اگراس دا تعد کی نفصیل کا ان کوعلم ہوتا سائقہی اس کے انصاف بھی ہوتا ہ حضور علیالتنالی کی غریب پروری کی داد دیتے - اللّهُ عَرَّصَیِق علی محسد ق علی البه واصصاب اجعین -

سنیے! امل تعتہ تو ہوں ہے کہنی مصطلق کی لڑائی می جُریّہ بیدہور اک جرتا بت بن قیس کے عصے میں اگل سے اس سے کتا بت کہ کتابت کی رقم ادا کرنے میں امادہ نگے کو حصور کی فدمت میں آئی چونکہ دہ خراق مخالف کے سپرسالار کی میلی تھی ۔ اس لیے صنوع نے فرایا کتا بت میں مدد دینے سے جمی اجمی بات مم کو تبا وُل ؟ اس نے عرض کیا اونتاد۔ فزایا میں تجربے کا حکول ؟ اس نے بڑی خوش سے بال کر لی مصنور نے جب اس سے نکاح کیا تو مسلمان فرج میں بی خربجلی کی طوع میں گئی۔ فوج نے کہا ۔:

بی ؟ بنی صطلق سے صنور نے سرال کارشندکر لیاتوم ان کے قید اول کو رست کے مال کے قید اول کو اس کے میں ان کے میں ان کے میں ان کے میں کہ اس کو اس کو ان کے میں کا بات کے میں کا بات کے میں کا بات کے میں کا بات کے میں ۔ : ا

لوندى ملام بناكركمين . بناخداس كاح نوى كا الرجه بواده مورخ ابرالفلارك مفلال من منام بناكركمين . وينام بناكر من المالفلارك مفلول من من المناسك مفلول من المناسك المناس

ینی عضور طرالسلام نے جُرُرُ بیک طرف اس کی رقم کا بت اداکی اولاس سے تکاح کر لیا معا برنے کہا ،اب تو یولاگ صنورکے کسسرال بن گئے ہیں معنورکے اس تکاح کرنے سے بی معطل کے ایک سوگھ ان میک سے تھے اُزاد ہوگئے ہیں بیٹورت جُورُ یہ کی توس کے حق میں بی بی روٹ دالی تا بت ہوئی ۔

فادًى عنهارسول الله كتابها و تزوجها فقال التاس اصها ر رسول الله صلى الله عليه وسلّو فاعتق مبتزوجه اياها مائة اصل بيت من بنى المصطلق فك انت عظيمة البركت على قومها -الوالفلا ملد ادّل معلل ابن ظهدن مبدأتل مس - ابن الشرم الواعه -

ناظری اکیا برتعد حعنوری کمال مربانی کا ٹھوت ہے یا بے مروق کا۔ آہ اِسٹینے سوری مرقم نے سکے کہاہے۔ گل است سعدی ودرجیم دوشنال فلاست

 یر کمجروں محمن اور دہی کی دعوت کگئے۔ نئی دلمن کوسنو اراکیا اور محد کے مطوت میں مندول نے احتیا فارسول کے خیرے کا میرہ دیا کہ کہ میں ہے دیں عورت اپنے فاد ند کے تنل کا برلہ نہ جیکا نے مگریرا متیا طافیر مزدری تابت ہوئی یہ موسک

ا بنی معمولی عادت سے معاشہ نے اصل ماقعہ کوچیا کر ملکہ توڑ مرور کرظاہر کیا ہے کہ است معاشہ کے اس ماقعہ کوچیا کر کیا ہے کما ل جرارت بہسے کہ حسب عادت توالد کمی کتا ہے کا نیں دیا ہم املیت بھتے ہیں۔ ہیں اور مختبر مورخ * ابن فلون ' کے انفاظ سانے رکھتے ہیں۔

امل واقعہ یہ ہے کہ خیری جنگ میں ان کے سروار کنانہ کی ہوی صفیہ لوڈی ہوکر مسلمانوں کے سروار کنانہ کی ہوی صفیہ لوڈی ہوکر مسلمانوں کے باعظ سنجیس ۔ ربورہ ہوئی کے معتور نے اسے اسے خرید کر آنا وفر مایا جب کے معتور نے اس سے اسے خرید کر آنا وفر مایا جب اس کی عدت بوری ہوگئی تو اس کی مرتب اس کی عدت بوری ہوگئی تو اس کی مرتب اس کی عدت بوری ہوگئی تو اس کی مرتب اس کی عدت بوری ہوگئی تو اس کی مرتب اس کی عدت بوری ہوگئی تو اس کی مرتب اس کی عدت بوری ہوگئی تو اس کے الفاظ اس بارے میں برہیں :۔

بہت سے قیدی آئے ان می صغید تنی بوکنانہ کی بوی تنی بیں وہ صفور نے جیہ معابی کوخش دی بھراس کواس سے خریا یا اوراس کو بوی ام سلمہ کے پاس رکھا بھال شک کواس کی عدت بوری ہوگئی بھر صفور نے اسے آناد فنرایا اور نکاح کیا۔ واصيت منه عرب يا كانت منهن عرب المنت عرب المنت عرب المنت عرب المنت عرب المنت المنت

وصغه والتمرجزونانى،

امندرے کس قدر عزت اخزائی ہے ایک ورت کی جو حب قانون جنگ لونڈی بن کرمعولی سبا ہی کے حصے میں اُستے اور محکم مبندود مرم شاستر اس سبا ہی کے بیاس سنے برمجور ہو۔ اس کو باوشاہ وقت مکی سردار دوجبال ازارہ صریانی آزاد کر ساتھ منوسر نا۔ آب ، نغرہ نرین

کے اپنے نکاح میں لائے بگر دشن بات کرے اُن ہونی '' ان کوکون سحبائے جن کو خلاکا خوف نہ ہو۔ معتبدت مندول کے بیرہ دینے اور فا وندکے قتل کا بدلہ لینے اور میٹیانی برزخم دفنے وکا ٹموت مخالف کے ذریہے جس کی بابت امیرنہیں کہ دہ اس فرمن سے سبکدوش ہوسکے۔

HELITERITE THE

حضرت م المندن الم تجيير مرد رضي الله عنها)

ار صمن میں رنگیلے مہانتہ نے میلتے میلتے ام جبیب کے نکامے کامبی ذکر کیا میگر حسب عاصت اخفا سے کا کہا ہے۔ جہا کچہ اس کے الفاظریہیں۔ " خیبرسے مدینہ والیں آئے ، کچرمحد نے ابوس خبان کی لڑکی ام حبیبہ کو شرف

نه برصه میدو به ماه مهم بیر دیگ بر میبان دراه به بینه و مرف زوحیت بخشا ۱س نکاح کی بخت و پرجش می فود شاه مبش کی طرف میران مقتر به مده میند میرود

ہے ہوئی متی " (صغروم)

جولب: - اس نکاح کی حکمت توخود لڑک کے والد کے تفظول ہیں ملتی ہے مہانٹہ کی میانے بلا اسے توا مترامن کرنے سے مطلب ہے ۔

سننے امالفین کفار عرب میں الوسفیان ایک بواسرواد متا - وی جنگ خدق میں سروار فوج بن کرا یا مقاریر ام جدیداس کی دو ک متی جرابینے فا وند کے سائق ملک مبیشہ میں گئی ہتی ۔ اس کا فا وند و ہال مرکبا۔ وہال کے با دخاہ نے حضور طیرالسلام کے ساخداس کا دکا حکد یا راس نکاح کی خرمشن کر ابوسفیان کے مذہبے باخر کی ایس کے مذہبے باخر کیکھا۔

ا*س ب*بانکن*ها کوکسی بیی* ناکمای نصیب سنیس ب_وق ^{به}

 الوسنیان کا یہ ایک نقرہ معنور کی آیدہ سیاس اور خربی کامیا ہوں کے ہے بیٹیگوئی تنی ہو بالک پری ہوئی فالم الحد

Heritanian iten

مصرت ام الموند من مُون م رضى الله تعالى عنها

رنگیے مہاشہ نے چلتے جاتے صفرت مبود کے نکاح کا بھی ذکر کیا ہے جس میں کوئی فاص بات قابل اعتراض میں تبائی میجا بچراس کے الفاظ میری ۔ "مبود نام سے اس کے جیا عباس کی ہوہ مبودوجرد تس اس کی عمر اس سال کی تمی اور وہ رُٹ ند ہم مجر کے نزد کی کئی اس سے اپنے جیا کے کہنے سننے پر محمد نے اسے اپنے حرم میں سے بیا۔ مدینہ کی مسجد بی جہاں پہلے نوجرے تھے اب دسوال تیاد ہوا ۔ بوت کا عام ہجاز مر میاری میں مسئلہ تعدد انداج کا عام ہجاز ہے جاتا ہے۔ لہٰ الم مجری اس مسئلہ کا اخیر بی ذکر رہے کے انشار اللہ د

حضرت ماربيرضى الندعنها

ماریرمعنورعلالسلام کی وافی د باندی اعتی برول کے علامہ باندیاں دکھنے کرممان کر افترامن ہے جینا مخیداس کے چینتے ہوئے الفاظ یہ ہیں۔ سلم سمبدین ذھے بکر مرکب کے اردکردھ

مريد كم معدر اكب تمست لكائ جاتى ہے - لوندليال دكھنا قران كرم كى روسے مائزے ، محد كھريں لونڈيال تغيس- ان برند محمد کی بولول نے افترام کیا معد کے بیروڈل نے " (صالف بعث اب نے سی کہا قرآن کی روسے مائز اس زمانے قانون کی ك روس جازر إل أيك تعظاب معود كن وه يركه دم ماسر کی روسے میں جائنے۔ اعتبار نہ ہوتو سنو، ویدِ ل سے استناد اوّل دیرک دھرم کے سلمرٹی منوحی نراتے ہیں۔ " رِحْدُ گُعُورُا ، چار پاریمورت وفیرہ ان سب کو جوفتے کرسے دی اس كا مالك بوتات الله الب الفرواو) غلامول كوميال كسبيص كياكياب كمان كي كمان بيمي ان كواختيار "ابنی ورت کے دو علام برسب جس دولت کوجی کریں دوسب و دلت کوجی کریں دوسب و دلت ان کے دولت الک کی زندگی مرضیں ۔" د دا جربرمن، غلام اورشو درسے دولت سے بیوے اواس می مجیر بی اونہ كمه كيونكه ده دولت كيواك كى ملكيت منيس، وه ب زرب. (منوسمرتی باب نقرو نبرد ۱۷ - ۱۸) بس بوكا قرآن كى مدسے بوكا وحرم شاسترى روسے جائز مواس برا قران كرناناتك (دمرية) كاكارے كى أستك كانىيں -م تواتبلارے کے آئے میں کر رنگیلار سالہ ک منف پارٹ مہامتری ناواقفی اسلام تاریخ سے براہ است وا تف نیں ان مے معلوات مخالفان اسلام کی کتا بی تواریخ محری ایکزیب برا بین الریخ و میم بور دفیرو سے

میں ناقعی۔ اس کا تبوت خود انس کے قلم سے بیال ہم دیتے ہیں بکھتے ہیں۔

ایک دند کسیں سے تبن لونڈیال آئی توجیدنے وہ ایک ایک کرکھ اپنے

خسرول ابو بجراور مثمان ادر آپنے والمد علی کو مطور چیل کش مطاکمیں۔

آج دنیا معد اسے شرمناک ڈھٹائی کہا گی کہ آپنے وا ما داور حرال کے

سا مقریہ یا وال مجلس کا ساسلوک المصفر ایم ا

اس سخر براداس کے علادہ صفحہ ۴۴ برتمبی حصرت عثمان کو صفور کے خرص میں تغارکیا ہے، مالا بحد تا ریخ اسلام میں حضرت عثمان حصور کے دا مادتو ہی خسر ن

سماجیوا انعاف سے کہنا ہے جو تقے امول کوسا ہے رکھ کرکہنا اس دیوے کے خوت میں دکہ صنورنے ابو بجرا درعثمان کولوٹٹریال دیں ، تمہارے رنگیے معاشہ نے کوئی موالد دیا ؟

بت قی واگرتم کمی مجلس کی گفتگومی بیر پیش کرد اورسلمان تمسیخوت مانگیس اورتم نزد کھاسکو تو تلمبیس کتنی ندامت جوگی ۔

کوئی مہاشہ بغرض حصول اولا دیجم موامی جی اپنی استری کاکسی جوال آدم سے نیوگ کرائے وہ بے جاری حسب تعلیم موامی جی سال دوسال کس اس جوال کی خدمت بیں رہے منظر بہا تما کے کم سے اولاد نہوتو وہ بے چارہ ادر بیجاری کس قدر شرمندہ ہول گے۔

سی کہنا! تم خالف کے سانے والم چی ذکر سکے پراس سے زیادہ فرند ہوئے یا سے نیادہ فرند کے بامنیں ؟ میرس ایسے منول وقم اول عجوزیں کرتے کہ ہردو سکا بُرت کہ مردو سکا بُرت کے باتر کو دیا گریں۔ کیا تم کو کو ل نے استا دالاخلاق شیخ سوری کا قول میں سنا ۔۔۔
دیکون تر کیلاد کے باقد کا دیسے میں کہ حصور نے اپنے خسر دل کو لونڈیاں دیں قو کیا جم کیا ہے کہ اور کا کا میں میں کہ کھی فالم کیا جا تا ہے۔ حالا نکو لونڈیاں کے کا کا کہ کا جمعت ہوکہ ویڈوں سے مرف بوری کا کا کہ ایا جا تا ہے۔ حالا نکو لونڈی کھی فالم

مجى ہوتى ہے۔ المجاسنو إمنومى نے جو كہاكہ لوط ميں ورت كو جو لو سے راج اس كو دے دے دميد المون والاكوئى راج كاخر ہويا فا ما د بكر با ہے بمى ہوتوا ہے بمى مورت دے دے دہے دہام إ ا تنا پاہ ؟

اركيہ سجنو إ مع منا قدم دنت فاريخ واللہ كماك نواح ميں سوّدا برمنہ باہمى المجاسکہ وسے دھے۔

رنگیلیمصنف کل نیارنگ قصر تخب رم

اکے چلئے ارتیجے ما شرنے نیا رنگ نکالہ سے انتخاب ۔۔
" مدینوں کی روایت یہ ہے کہ ایک ول حب حفعہ کی باری متی خفعہ
فحد سے مبنی ہے کرمیے مبلی گئی اوراس کے گھر کو تھنے ماریہ سے بسالیا
اتنے میں حفسہ آگئی وہ دیچو کرمان مبن گئی کہ اس کی آرامگاہ آج ایک
غیر منکو و لوڈی کی نوا بگاہ بی ہوئی ہے ۔ اس خفتہ کو محد تا لوگیا ۔ اور
کہا بھاگوال ااگر ماریہ کے اس ما جرمے کا ذکر کسی سے ذکرو تو میں نے
مہر کیا کہ آئی الدیم کا ہوگا۔" (مسلک)
میک قبر آن مجدیں ہے آب مسلک)
میک قبر آن مجدیں ہے آب مسلک اس می مورام کھول کرنے
اس ایک ایک کے متعلق متعدد روایات آئی ہیں کہ کو نسی جیز حضور ہے اس اس کی جوز حضور ہے اس کا جو کیا بروں کو وامنی کرنے کے بیے الیا کہتے ہو۔
اس آیت کے متعلق متعدد روایات آئی ہیں کہ کو نسی جیز حضور ہے اس کی جیز حضور ہے اس کا بیت کے متعلق متعدد روایات آئی ہیں کہ کو نسی جیز حضور ہے اس کا بیت کے متعلق متعدد روایات آئی ہیں کہ کو نسی جیز حضور ہے اس کا بیت کے متعلق متعدد روایات آئی ہیں کہ کو نسی جیز حضور ہے اس کا بیت کے متعلق متعدد روایات آئی ہیں کہ کو نسی جیز حضور ہے اس کا بیت کے متعلق متعدد روایات آئی ہیں کہ کو نسی جیز حضور ہے اس کا بیت کے متعلق متعدد روایات آئی ہیں کہ کو نسی جیز حضور ہے اس کا بیت کے متعلق متعدد روایات آئی ہیں کہ کو نسی جیز حضور ہے اس کا بیت کے متعلق متعدد روایات آئی ہیں کہ کو نسی جیز حضور ہے اس کا بیت کے متعلق متعدد روایات آئی ہیں کہ کو نسی جیز حضور ہے اس

تقیم ام کمتی بر کا ذکراس آیت بی بعورت نابسندیگی آیا ہے ایک ڈایت ہے کہ ماریر اوندی کو حرام کردیا تھا۔ ووسری اور بھی ہے بگرزیا دہ مجمع روایت یہ کہ حصور شہد کا نٹریت پیا کرتے تھے ،کس نے غلط کہہ دیا کہ آپ کے منہ سے موم کی بو اتی ہے۔ آپ نے مرایا میں شمکھی نہیوں گا آپ نے مرایا میں شمکھی نہیوں گا اس میں شکستی کے دائی ہویاں تھیں ۔ یہ رویت میسی ترہے ۔ جنا نچہ بولے یا یہ کے محدث مفسر وانظائ کثیر فرلتے ہیں :۔

والصحيح ان ذالك كان في عربيه العسل كما قال البغادى عند هذا لاسة الخد

یعن معی بات برہے کہ ایت شہدنوش پراتری ہے۔ جیساکہ امام بجاری نے موایت کیا ہے۔ جیساکہ امام بجاری نے موایت کیا ہے۔ رہا یہ موال کہ جن بروی سے ایسی فلط گوئ کی ان کی بابت کیا سزا ، جواب یہ ہے کہ دی سزا جو قرآن مجدی مذکورہے ، اِنْ تَسَدُّ بُدا اِنْ اِللّٰهِ فقد صَغَیّتْ قَلُقُ بُکماً ۔ اِنْ تَسَدُّ بُدا اِنْ اِللّٰهِ فقد صَغَیّتْ قَلُقُ بُکماً ۔

د متهارے ول بگر بیکے جی توب کردگی تو تمارے می سبتر ہوگا بیک ہورے

وه بجرے۔)

ما شکاسے آگے کالوٹ اس سے بی زیادہ نریبدہ سے جوای تفتہ ماریکے واتع کو با ترار دے کر لکھا ہے :-

"بات متی کلگی کین صفصہ سے اپنے پر قابر ندر کھاجا سکا۔ اس نے اس فات اس واقعہ کا عائشہ سے ذکر کیا۔ وہ مینورورت عائشہ کے زیر کردگی تر کی بولوں کی ایک کونسل ہوئی سب نے محریب منہ جیر لیا بمحرینیر، مدینہ کامطلق الغال با دفاہ! یہ بیریاں کون ہیں جواس سے دکھائی کا برتاؤ کریں۔ نوراً وجی نازل ہوئی اوران ناونران بویوں کا بائیکاٹ کویا۔ مدینہ بھر ماریہ کے وہو گھا دیا، کہ جھاڑ ہو بو بھا وسکو۔ ا دھر ابو بجر نالوش مدینہ بھر ماریہ کے وہو گھا دیا، کہ جھاڑ ہو بو بھا وسکو۔ ا دھر ابو بجر نالوش منان نالومن کہ وہی کی فاطر بھاری بیٹیوں سے قاتی جیوٹر رکھا ہے۔

مدینہ بھرکی جدائی کے بعد محدکا دل مجی طائم بُوا، کہا اللہ نظارش کی ج حفصہ کا تصورمان اوراس کے سابقاس کی سب سنول کا تصور معان !

مجواب اکہ اسوامی دیا تدہوتے تومیا شدکی داد دیتے کرمارے ہوتان میں ہاری تعلیم سے ہیں ایک لائل چیلے نکا ہے جو ہمار مےشن داسلام سے نغرت دلانے کردیاکہ نہ ملاس

سنے امل تعدیوں نیں ، جو تم نے کھاہے بکد بات یہ ہے کہ ادھردا تعہد ہوا ، اتفاق سے اپنی دنوں صفور ولیا اللام کے بریس چرٹ آئی جسے سے آپ بیلئے بیر نیسے وک گئے۔ اس میے آپ نے ایک میدند کے یے علیمہ مکان میں گوش نشین سے عام میں شہور ہوگیا کہ حکو سے ایک وشرشین سے عام میں شہور ہوگیا کہ حکو سے بیل کوش نشین سے عام میں شہور ہوگیا کہ حکو سے بیل کوش نشین سے مام میں تو موال ترب معنور کی علالت ہے ، دیگر ایسے ، میگر ہم تو حوالہ دیئے بنیر نہیں ، می کے رسی می تعریب میں میں کھی ہے ، اس میلے کی کتاب کا حوالہ شہیں دیتے میگر ہم تو حوالہ دیئے بنیر نہیں ، می کے رسیس نوا

حفرت کے خسر صغرت ممرکہتے ہیں کومیرے پاس میرا ایک دوست آیااں نے کھا۔

یعنی معتور نے مورتول کو طلاق دے وی سے م

طلق رسول الله صلى الله عليه وسلولنا كه مربغاري طباتل مسيس)

يرمشن كري كعبرايا بموابغرض تحقيق حال نكلاتوحفودكوج بارسدى كوشه نشين بايا كين كوآب كم بإ دُل مي منرب الى متى م كم معتملق معيم بخارى كے لفاظ يرجي .

مینی معنور نے بیوار سے ملیمدگی کی۔ اُپ سے بیرکوزم آیا تھا بس آپ پوہے الى دسول الله صلى الله عليه وصلع نسائه وكانت انعسست رجله ، می انتیں روز علی مدہ علم ہے ۔

فاقام فی مشربیة لک تسعا و عشرین «میم کای مبسی معند)

سمامی ممتروا اپنے ہوتے امول رِثم کواکر پنیة بیتین ہے تورنگیلے مائر اور اس کی پنیسے اس دفوسے کا ٹروت ہم کوئے کے ددکر ا

"ادمرادیرنادامن، مرندامن، مثان نادام که ایک بوندی کی فاطر اماری بیرون و میدور کهاہے۔" در تکیلامت)

اگردہ اس کا توت نہ دے سے اور ہم کہتے ہیں کہ یقینا نہ دے گا توکیا بھرتمالا فرمن منیں ؟ کم جم طرح تم نے گا نہ حمی می کے خلاف دند ایوسٹنوں کی بھر مارک ہے ایے معزت رسال ، سماج کو بہ نام کرنے والے ، تنہاری جیوں سے بیبے نکالف وا فیصنوں کے برخلاف میں رز دلیوش یا س کر دو ، یا در کھو کہ اگرالیا نہ کمدھے ، تو تنہاری سادی سماج بہ نام ہو مبائے گی جیری کہ جوری ہے ۔ کیوں ؟ سے

م، وجاسے نوبی که بور بی ہے میون ؛ سے چوں ؛ سے چوں از قرص یکے بیدالغی کو سے ندکہ رامزات ماندنرمرا میں کا دور در اللہ میں کا دان دہ را

تعددازولج محديوليل دالا

مرج اسیترمی مدن العسر ل ول وجان با دندایت چرج بنوش لقی ریسی مربی اسیترمی مدن العسر ل و مل وجان با دندایت چرج بنوش لقی ریسی می می المال کر سارا فر دفعته اس که معنود که تعدد از داج پرہے دمنی کل نے چرفتیجہ نکا لا اس سے بسی بی کل ہر بوت ہے ساتھ میں معنو اس برمعز کے متازی میں معنود کا مرکز کا مرکز کھا ہے۔ "

کہ اس کو زبر رص بیری کا ریخ ہے ، نہوان کا صدمہ ، بکد ریخ ہے تو تعدد ازواج کا ے ای لیے وہ بنا دلی فباران تغطول میں نکا تاہے :-" محدکوالیا کولسا نام دول حس سے محدکی زندگی کا فراد المحمول می اثر آئے، بچاس سال کامقا، حب خدیجہ نے انتقال کیا۔ باشٹے سال کا تقاجب خودانتقال کیا۔ اس بارہ سال کے عرصے میں در مورتر کس معنى مواسال مي ايك وان مالات مي اكرمي ايف زيكي رسول كو بيويول دالاكه ون وكيا موزول نه موكا، بيويول دا لاكبا ا ومحدكو يا ليامخه کے دل کو یالیا مجملی روح کو یالیان (صغیر ۲۸، ۴۹، ۱۵) تعدِّدارُواج سُمِيسَلد كَى فلاسفى مم تفسير ثنائى ملد دوم مِي زيراً مِيثَّمَتْنَ وْلَا مفصل کھ میے ہیں۔ اس کا فلا صربیہ ہے کہ قدرتی طور برمروا ورمورت میں ایسیت ے کہ مردمورت کو استعال کرنے والا اور مورت مستعملہ جیزہے اکس کے مانتھا دفلسغیان دلائل ای مگرندگود ہیں۔ بس حبم تعمل کومٹنی اورمبیی سیتعل حیزول کی صرورت بورحب طاقت اتى ركوسكا بين أريها شول كوسائميفك ولاكل كياكا) ال كوال كے دهم شاسر اسم علم تعدد ازواج كا حل مومانا ماسيك اکریوں اور مندور ک می منومی ایک ایسے بزرگ کا ندمبی مبتوا <u> اوه یک</u> گزرے میں جن کی فدمت میں اس زما نے بور بر برطیل نے عامن ہوکر دیواست کی تھی۔ " اسے تعبگوان ان مرب ورنول د ذا توں ، اورورن منکرول کا وحرم میک میک م سے کیے کونکہ ا بر بمواخیال سے با ہرا در لامحدد دا در قدیم ویدی باب کیے ہوئے بوبست طرح مے کرم ہیں ان کے امل طلب تھے جانے قالے ایک آپ ہی جی ا اله ما شدك اريخ ما تنى ب كر تربيد مال كو باسد سال ي مم كتاب

ارول می موسر تی کی اتنی قدرہے کرسوامی دیا تدکی ستیار متر میکاخی اس کے الالجات معمرى يرى مداكر منوس فى كوالجات كوالك كرديا والت وستارم کے ادراق بشکل اتنے رہ مائی گے کہ خید تمثیرین کیں۔ ، اليى منو معكوان تعدا دا زواج كواليي خوبې سے حل فرماتے ہي كر المايد وشايد رامبرك بابت برايت به كدر، اراجه) کمانا کمارورول کے سابق مل می مبارکے یا دباب فقروا۲۷) أورسنو الكيكى ووزوجه بي اورجيو في ندجه بي دوكا بسط بدا محوا وربرى زوم ہے بیجیے ہوائیں اس مقام پرتشیم صند کس طرح کرنا باہئے۔اشارک آئينه يريكس كے يا راب فقرورور) تبلی عورت موجود موا در مکتاب دولت فرام کرکے اس روب یہ دوسری شادى كريد تواس كومرف جاع كالطف دسما لجيوا سنت بود المتا بعاد اولادای کہے،جی نے دولت وی " رباب نفرو ۵۰ ، ال سب سے واقعے سنو! ا اگرایک آدمی کی جاریا بنج فورنی بول او مان می سے ایک ماحب اولاد كوتر باتى معى صاحب اولاد بوتى يس ـ يمنوجى كالحكرے ـ " د باف نقره ۱۸۲ مهلنے مجنو! دحرم شاستر کو مانے والا اس حکمے ماسمت تعدازواج پر كر عمل كرے تواس كومى و بي تقييت كرد كے جوز تيكيا مها سرنے كى ہے جب كے تلخ ترين الغاظ يدي : ـ بست بويال كرف والود يمويغيرول كى زندگيال مرتع عرت بن اگراس عظمت کے لوگ ای غلط کاروں سے برے انجاموں سے میں

یے تم ای کوت کے کا دے میلول سے اپنے آپ کومغوظ سمھتے بوروخرية كالكريربا دموا ،محدكادين برباد يُواكيول! اي يعكم برعيم کرنوخیزدک سے شادیا کیں ؟ ۔ ﴿ وَبِکیلاصغیرہ ٢) کس قدرخبط الحوای ہے اللہ کی نثال ! ایسے توک بی مصغف بن جاستے مي و موضوع يان مي نيس مائة فروع بين مي خواي ك وجه تعدد ازواج کو بتایاسے ۔ اخیری*م نوخیزسے شادی کوسبب بنا باہے ۔ پیسلے بیان کےمطابق اگر* بورمعى عورتي تعبى متعدد موتس تومضر بغاراتن يريان كيمطابق ابك نوخيز بوى بمج مضرب كيا أى عبارت من أنام المولى اختلاف كي عي دماغ كاكار د.؟ خیریه توسیصنف کی وماغی تا بلیت کا ذکراب مم اس سے دعوے کی ٹیال کرتے ہیں محتد کا دین ریاد ہوا ؟ وستورہے ،السّان دن کو چوخوا مش رکھتاہے داست کو دی نظرات سے ما ہے واقعہ می سام و بولکد بداوگ اسلام کی ول سے مربادی ماہے ہیں۔اس پیے اس کی بربادی کے خواب ان کو آتے ہیں ، دہمان کے منہ اور قبلہے نكل جاستے ہیں ۔ ورز دین محدی اگرنكاح نوخیز دعائشہسے برباد ہوا بوتا آوسٰڈال ال ارب درت ، ال إل يوثر مارت معوى مسلمانول ك قدم كميل توتى ادر سي تری سے کم نتها رہے سوامی کوستیار توریکائٹ میسی زردسٹ کتاب اسالی کے برِ فلان سکھنے ک مزدرت ہوئی ؟ اورتم مبی آج یہ طاق کمن دسالہ کیول مکھتے ؟ کوئی تم ہے یرنرکتاکہ بھلے دی اسلام تو ہنراسل کے بعد تعل رباد بوجی اسے بھرتم یا نوکر كول كرتير إكياسي ب-اکس سادگی ہے کون نہ مرجائے اسے فعا لرستے ہیں اور یا بخریں کوار میں میں

اے عرب سے جل کر پورتمبوی آن دست دمند، یس جلا آیا - یمی توبر بادی کا ثمرت ہے - س

" رمحدی ای فلاخ بگی نے محدی و فات دبعداسل*امی تاریخ کومتواز نوزیزیون کی تا دیخ بنا*دیا ی^ی ,ص<u>سما</u>، یا کتے بی**ں ؟ خلافت کی بابت لامائی مزمیلی خلافت میں ہوئی**۔ مذد *در*سی میں نرتیسری میں، ہل چونمتی خلافت میں ہوئی ،سواس کی وجیحضرت عثمان رضیالڈونہ نعلیغه تالست رمنی امتد عنیکا قتل تھا زکر ما بھی نزاع ۔ اوّل مصلام مي محمد الانفاكه . ـ زنوی مبردوستان کولیٹ کرمی گیانغا ی^{در د}مالی مالان سلطان ممودنه محركيا نه مدينه كياراتي بيسة ريول ني سواي جي كي اس غلطی کی اصلاح کرنے کولمیع اقل کے بعد کی حبلہ طبعات میں بدفقرہ ہی اڑا دیا واي مي كى تاريخ دان يرب كدا ب في الريح كمتلائ دلمبس كوموالمي كاباستنده عقاءا نتكلتان كاباتنده لكما " انگلتان کے کولمیں وغیرہ لوگ حیب تک امریکویں سنیں گئے سيار تدركاش المدولي اقل مشك المربرماجي جونكه تعليم يافته جس ال كالمعلق وكيا ك موامى مى نے سے سنا ئے الیالکودیا اس کے ام لاح یول کی ، بجائے انگستان قام کے ایک دیے حتيادي لمبع ميادم صغر ٢٣٥)

ہا اُدنگیلامعنف مجی آخر معامی جی کا چیلہے۔ امنول نے سلطان مجمود کو مکے شریف بیایا ۔ دچٹم بُرُدُ) محہ شریف مپنچا یا توصائٹ خدکور نے خلافت پرخا بھی نواع کا اثرینچایا ۔ دچٹم بُرُدُ) بچے ہے۔ سے

سطف پرلطف ہے الای میرے یا دیے یار مارمطی سے گرح مکتنا ہے ہوزسے ہمسار

تا سرس تعددا زواج كي العازت التي مع جس تحريث من مم كي الجب والجات

لِلْمِ کِي بِ

ا کیداگر بھی ہے کہ نبدودکشک مہلاکردھ م شاستری ایی ہمک کرتے پی کر گو مجکشک بھی نہ کرسے منومی معاط جی توجار بانج عور توں کا ذکر بھی بطور مثال بتا تے ہیں۔ در ندان کے ہال کوئی تعداد مخصوضیں ۔ سگر آرید معاشیں کر تعدد دا زداج سے دکراتے ہیں۔ آہ! ان مما یتیوں کی جمایت سے منہ و دھم ایساد کھیا ہم رہاہے کہ اس کی زبان مال سے پر شخر تھی رہا ہے۔ ۔

دوست بی دستن مان بوگیباً بنا مافظ نوست دارد نے کیا افرسم سیب دا

وَلَقَدْاً رُسُلُنَاً رُسُلَامِنْ فَهُلِكَ قَ مِهِ مِهِ مَهِ اللهِ اللهِ والسَّخِينَ تَمْ سَيِهِ كَنَّرُ اللهِ جَعَلْنَا لَمَ مَّا ذُوَاجًا قَدُّرِيدٌ دَبِ عُلَى بَعِيجِ اوراله كويم يال اصاولادي وي ای یے کرصفرات انبیار علبہ السلام نی نوع انسان کے یہے تو دبی کرائے ہیں۔ دہ اگر ہو یال فرکری توساری است در کرسے گی جس سے نسول انسانی کا افتطا میرجا کے گا۔ بس ہویوں والا ہونا جی کے بیے منبوری ہے - ورند دنیا کی تباہی وبربادی ہے - سے

مرم حرن پرسف دم میلی پربینا داری انجینوبال مهددارند و تنها داری

ديانندويدول دالا

س رنگیے ما شرنے اپنے گرد اسوای دیا ند اکوا کی معزز لقنب دیا ہے ۔ یعنی دیدول والا جنا مخیر اس کے الغاظ یری ۔

"رشی دیا ندکاتام بنجاب میں دیدول والا پرلنے لگاہے .رشی کا کاکا وید ،رشی کا بینیام وید، رشی کی حیات ، رشی کی وقات ،وید کی اشا عت کا دسیدم ہوئی ۔رشی کا سائس سائس دید کی قرارت محتی ۔ وبدول والامن معبادنا ناکا ہے۔ یہ نام میا اوررش کے دل کو پالیا۔رشی کی روح کو عبانپ لیا رئی معنی دیم)

الریمسنف اپنے تقیدے سے بیان کرنے کا می رکھتا ہے بھر ببک ما کے کی نیا بت کرنے کا اس کوکوئ می شیں۔ اُج تک کس کتاب یا کسی اخباریا کسی استہاری سوامی دیا نزکو دیدول والا منیں کھا گیا رویدول کے شکرین دو ایراجی ادر کھول انکی طرف سے جو دیا نزجی کے می میں را میں خاتنے ہوئی ہیں ان کا تو ہم نے والے ترکمنیں کیا مگر و برول کے ما ننے واسے منہ مقل کی استے کا اظہار کرنے سے توہم دک میں سکتے کی و محوما مشرجی نے ان سب دویدول کے ماننے والول) کی طرف نیابت کی ہے۔ اس پیے آپ کود کھانا ہے کہ آپ کی یہ ذاتی رائے ہے۔ قومی اور کلی منیں۔ ہدول کی طرف سے جودیا ندجی کے متلق تحریات انکی ترب میں۔ ان میں بتایا گیا ہے کہ سوامی دیا ندجی و بیدل مجلہ و برول کے علا وہ دیگر ذہبی کتابول کے والجا اس می فلطدیا کرتے تھے ۔ جنا امنی سنان دھرم برجا بلک امرتسر کی طرف سے ٹریکٹول کے سلسلہ میں ٹر کیٹ نہرا اسے ہم دس شہا دیں نقل کرتے ہیں۔ جن سے ملوم ہو سکے گا کہ ریکھیے مما سنہ کا دیا ندجی کو دیدول والا کمنااس معرع کے معداق ہے۔

بيرال نمي يه ندمر يوال ببي برا من

سماجی دوستوانسناتن دمری بندگول کانفنمون شنوا در فورسے برموا

سوال ، ا قازدنا مي ايك ياكي انسان بداكي عقرياكيا؟

جواب، کئی، کبونکر بن جودل کے کوم ایٹوری سرسٹی میں بیدا ہونے کے محقدال کی بیدائش نٹروع دنیا میں پرمیشور نے کی ۔

منتیارش اسچه بے تو منتیا ا جانیت: دیر دیدی کھاہے " دستار تو پکاش مغرض اللہ بربران میں برم نے کبر کینج دی ہے سوامی ماجب کیتے ہی کہ

یہ کیرویدی اکھاہے، ہالا دوئی ہے کہ کیروید توکیا جارول دیدل یرن میں بس یاتو ماجی یہ پران کیرویدی دکھاوی درن مواص ماجب کودروفکو کھراوی ہی اریر ماجیل کو یہ پران یا شاہت ہے وید میں دکھانی ہوکی عدن موامی دیا ندکا ویرمنز کے نفطوں کو الشہاہ کراکی منز بنالینا یہ کون ارشی ہے ؟ درشی منومی کھتے ہیں کہ دید کی نماکر نے والانا سے ہے کہ جروید کے نام سے بناوٹی منتر بنایا

اله يصفات الدوكستياري بكاثر بمياقل كري _

ہے ، وہ کول سے ، داناسمجدلیوی ۔ سُوال مه انسانون کی پیائش کس مقام برمونی ؟ سواب د تری دست می جرا دست کتے ہیں۔ سوامى ماحب كايركم مناكرالسان زلشب بينى تبت ميں بيل و تے خلط ہے ۔اربرام بول کا برخیال ہے کر جربات دید می معی کئی ہوگی وہ ما نیدوگہ ، (قابل قبل اسے میں بارا دعویٰ یہ ہے کہ سرشی کا تبت میں پیدا ہونا دید تو در تنار سى بارى رىنى فى منى كاما ، رئى تودركار دلكه اس كے متعلق كوئى يونا اتهاس یا تروت برا بت برشوں نے کہا ہو۔ عاجبوں کے پاس سی سے ووسری بات جوسوامی ما دب نے معی ہے ۔ دہ اور مجی ذراسو جنے کے ان ہے ۔ اس سے الد دائغ بيانى فى نىئت د باندى كومش كمعنى اداتعنى معلم بوق ب ہما دا دوئی ہے کی سنگرت کی وشول کو رہ تال مراو تو تراب اف کے معنی تبت (س) پر بلادی متنا عباگوت سے تکھتے ہوئے معنمہ ، مہم سطر میں سوامی مآ يول تكيتے ہيں۔ · تب اسنے ایک دیے کاستون آگ می گرم کرکے اس سے کہاکہ اگرتیرامبود بیلے قواس کے بچونے سے نہ سط کا ریر ا دیونے لگا دل مي محك بواكر جين سيميل كايانس ١٠ نادائل في استون رصولي مونى جوينيون ك تطام الدي بمارا بے دئوی ہے کوشر بید مجا گوت میں بر برگز منیں کریر بال دکوشک مجوا الا الائن كے حوال جو اليون يونيول كى تطارح ادى اس سے ماف معلم مونا ے کر موای دیا تدنے مرکز فربیعیا گرفت کوئیں بڑھا م

دم، صغمه عدم سطرا، بدعاأوداكرورك باره مي ديجور

۱) رهتیں بابوبگین ۱۱) حیگام گوکلنگ برتی ۔ د ناگری بار دم سوم ، ستیار تغریر کاش میں بیرایک شلوک ہے - اردد کی دوسری دندمی والد کوئی منیں ہے ، تیسری دنعدار دومی الک لگ محوه كركيح والمرديا سيديمن بالأدعوى مسنت بيرسيكم ناكري باردم می می و خلوک ہے معاکوت کے نام سے دومتیں بالوبلین حکام كوكك برقى بركاء بينور بالوك ماكوت مي نيس ب صغرم. ٨ سطرا - ديديومت بريمامر عيادل ديدكهانى بنت ك مهاديد نبوان برم كيان أب يمنيور . گرد نا بک جی کوریدول کا دشن قرار دیتے ہوئے مندرجہ أیسک ال طرف سیکھی ہے لیکن ہارا دعولی ہے گرگور دنا کے جی نے یہ ہر گزنس کما در نه گرد گرنته ما حب پاکسی معتبر گرنتوی پی کے ہے صغیریم ۱۰ سطر ۱۰ و دمیمانی چه رنتانی دو کتے سو یا ورت " طرح حج مع البات سوناً وغيره دولت دوكت ينى سنياسيول كودلوس. منوا دھیا ہے اا یہ مرکوا ہومنوجی کے نام سے مکھاہے ، مرکوز مرحمرتی منسي سع ونكرموامى ماحب سنياس محقدادرديك دحرم انسادسنیای کو دولت ویره رق رکمنامنع سے اس بیے سوامی جی نے ا ینامطلب میدها کرنے کے بیے مہرشی منوجی کے نام سے پشلوک لکھا بیکن ہمال دوری سے کاس طرح بیشلوک منوسمرتی میں ہرگینیں ^{ہے} بنج مبایک بھی می سوامی ما حب گاتیری منترکی نسبت تکھے ہیں كريمنتراس بركاربارديدم ب يكن بالادول ك كمنتراس مكارا تقرديد مي منيس ہے۔ (۱) صغرم ۲۵ سطرم لا سوال: ار درت كى مدكمان كى ي

بواب منوسم تی کے دوخلوک دیئیں جس سے آرید درت کامدور اربعہ تبلایا گیا ہے۔ افسوس اس کے دوسر سے اشلوک بی سوامی جی نے غلط محر رسے سے کام لیا ہے۔ نا ظرین ذوا فورسے کا منظر ذرا بی بنو سمرتی دکا لیے اورسوامی جی کی لیٹک بھی لکا لیے۔

سپلا شلوک (۲۲) جرار بدرت کی دست و کھلانے دالا ہے، دہ مرف سے بیکن اگلا شلوک جراکھا ہے۔ دہ مرف سے بیکن اگلا شلوک جراکھا ہے اس میں آخری صعتہ شلوک کا فرمی بنا دیا ہے مینوسمرتی میں لفظ برہما تم متعاجب کی جراکہ سوامی دیا تند نے اربے درتم بنا کواس خلوک کوئی آیہ دست کی دست و کھلانے دالا بنا دیا ہے جس سے سوای جی کوئی سے ای اورا بیا نداری کا درائی اورا بیا نداری کا درائی اورائیا نداری کا درائی کارئی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائ

۹۱) صغره ۵ سطر "بنج دلنة تودد شروان نارى توسورت - يه مسترت ك شريراسمان كالكماه ؛ بالادعوى ك كسلوك كالملاك كال

ان صغم ۲۲ سطر ۱۵ حب دیدت کو قائم کریکے اور علم میہا ہے کا ان کر سے ہوائے اور علم میہا ہے کا ان کرستے ہی سقے کہ است یمی دوامنبی باہر سے برائے نام ویدمست کے حامی اور اندر سے پیچے مینی مینی کیٹ من سقے زندگوا جا رہواں پر نمایت نوش ہے ۔ ان دونوں نے ہوتے چا کرشنگرا جار ہر کوالی زمر کی بیدانواں می میرو وسے ہو کہ جو میں میرو وسے ہو کہ جو مان کہ اندوم رکھے۔ "

یہ بات کمی منبر تا ریخ بر نہیں ہے کہی شنکرد گیجے سے بر تا بت نہیں ہے کہی شنگرد گیجے سے بر تا بت نہیں ہے کہی شنگرا چار ہے کو زہر لی چیز کھلا دی۔ اریکا چیز کھلا دی۔ اریکا چیز کھلا دی۔ اریکا چیز کھلا دی۔ اریکا چیز کھادی، ورنہ سولی دیا ندجی کو درون کو جان کراس سے کنارہ کریں۔

دسناتی دحری ٹرکیٹ نہوا امورور اسوای دیا تدمی کی دس فاش غلطیاں امعنف مسنت گوکل واس مینجر ساتن دحرم پرجیل منڈل امراتسر۔ دمطبود سناتی دحرم پرلی امرتسر) یہ تو مبعد ول کی دائے ہے جس کے ہم ذمہدار بنیں اب ہم دیدول کے متعلق سوامی دیا ندکا برتاد اپنی ذمرداری پرسناتے ہیں۔ تاکہ معلوم ہو کے کہ مہا شرکی دائے کہال تک مصبح ہے۔

ندو وَل كا قديم الايام سے يوقيده جلااً ياہے كه ويدول كے دوستے ہيں الله كا مست يوقيده جلااً ياہے كه ويدول كے دوستے ہيں الله كرنے مثل الا) مرجمن مطوسواى ديا ندنى برجمن محقة و ديدول سے الگ كرك غيرالهاى و آرديا و كيورك ويدي محمولات ويدي ويدائ ويدول كونصف كرنے والا بجى و يميل والا كم الله الله الله كما مسكما ہے ؟ إلى " ويدول والا ، لفظ سے اگر يرم او جوكر ويدول كوفواب كرني الا تو نهدول كوفواب كرني الا

سوای دیا من محرد فاطع نسل اور لوب فعنب اردن اور کینیت ہے۔ اب ہم ابن تحقیق سے ایک بنونہ سوای دیا ندجی کے متعلق باللہ میں ۔ سوای جی کی زندگی کا اقبازی طرق یہ ہے کہ آپ ساری عمر محرد رہے۔ نہ بی ۔ سوای جی کی زندگی کا اقبازی طرق یہ ہے کہ آپ ساری عمر محرد رہی تو رہا اپنا اتباع کے لیے نوز ہوتے ہیں ۔ اگر سادے آریان کی طرح محرد ہیں تو ان کی نسل کا فائر معلوم ہے ۔ اس سے ہمارے موان کا ایک بزد بالا تغاق تا بت ہے کہ سوامی دیا ند قاطع نسل سے کوئ نیس جا تا کہ خدبی جیٹوا وہی ہوسکا ہے جوابے نقس پر قالی رکھتا ہو ۔ فامس خربی اورا فلاتی امور میں اس وقت اس کی سے جوابے نقس پر قالی رکھتا ہو ۔ فامس خربی اورا فلاتی امور میں اس وقت اس کی رائے ڈکھ کائے تی ہیں ۔ یہ وقت اس کے امتحان کا ہے ۔ اسی معنی میں کی اہلی مل نے فوال نئو دیتے ولین کی است مبند

ینی جی طرح جوش مارنے والادریا معمولی کنگریاں مارنے سے میکا نہیں ہوتا اسی طرح عارف خدا غینط و عضب میں آلودہ نہیں ہوتا۔ اگر ہوتوسمجھو کہ چوٹے یانی مں ہے۔

جماعت مہات سے بورا آواس پاک امول کے مائعت ہم سوای دیا ندی زندگی کا جا نزہ لیں سوامی جی کی سوائی عمری کال بڑی سوج سچار کر لیعی گئے ہے تا ہم اس میں سوامی جی کی زندگی کے دوجھتے ہم کونظراتے ہیں سیلاحصہ قبل تعلیم جوانی کا ہے اس کی بابت تو کچھ کہنے کی ما جب ہی نہیں کو لئی انعلاقی سے جواس عمریں سوامی جی سے سرزونییں ہوئی ۔ فلط بیانی، بصحبتی، بیال کمک منتیات بھنگ دونے ہی کہ بیتر ہے استعال، جنا ہے دونا کی سے ہیں کہ ،۔

"اس جگر مجعے بڑا غیب لگ گیا ، بین مجمد میں عبنگ کے استعمال رس کی عادت ہوگئی یہ دسوانح کال صول

ر نیکے مماشہ نے ہا سے صفور علیہ العماؤۃ والسلام کی قبل از نبوت مجیس سالہ زندگی پر معمی ا خراص کیے ہیں جن کی بناخوداس کے دل ود ماغ کا اختراع ہے ملا حظہ ہوصفحہ ۲۹ - ۳۹ کتاب ندامگر ہم اس کے گردکی میں زندگی کی تنقید نیس کرتے کیوبی وہ تو نقول خود سوامی اور آربیراس قابل سیس کہ نقید ہو ملکہ اس معرفہ کی معدات ہے ۔۔۔۔

تن جمد داغ داغ شدینبه کمجانجانم اس بیے مم اس مومنوع کے نیچے ان کی زندگی کا دہ حصتہ لیتے ہیں جوان کی دلیغارمری ادراشا صن دموم کا زمانہے۔

ہا ماعوان بیان ہے کہ سُوامی جی مغلوب الغصنب لیبی عفتہ والے تھے۔ اس دعویٰ کا ٹروت سنبے ، سوامی جی کی سوانح عمری کلال میں لکھا ہے :-" ودسے ون سوامی جی نے مورتی ہوجا کھنڈن پر ککچر دیا۔ اسی می مجمود غزنوی کا آنا ادراس کے صلول سے دلیش کے دھن کی ہانی کا مفصل بن کی ادر مندیں میں ور توں کے جانے اور وہاں کی دروشا کا بیان فرہایا جس میں کئی تخص نے کان کی جیت پر جانب خرب سے برسوال کی کہ آپ نے فزیایا کہ استری کو اُحریت ہے کہ ایک ہی بار اپنے بٹی کے پاس جائے مینی و بہجا رز کرے مرکز حس کا تی طوالف د کنجری کے پاک جائے اس کی فورت کیا کرے ۔ امنول نے کہا کہ اس کی فورت بھی کیے اور مضبوط سا آدمی رکھ ہے ۔ " دصفے ہیں)

آرمی بحبتو اسوامی جی کا وجن د تول ند به بی مکم ہے ؟ یا عضتہ کا اظہار کیاکوئی ند بہی بیٹیوا ، سجا ریغا رمز با دی قوم ، برگزیدہ خلا ، غصتے میں دھرم کے خلا ن ایس اخلاق سوز حکم دسے سکتا ہے۔ علادہ اس کے مم سنیں مبان سکتے کہ سوامی جی کو عقتہ کس بات کا آیا۔ سوال بالکل معر لی ہے اس سے خت ترین اور بجیدہ سوال ہم واعظول اور مولویوں پر ہوتے دہتے ہیں۔ مگر سوامی جی کے عضب ناک مزاجی کی ایک مثال مم بیلے کتاب نوائے صفحہ ۲۹ بر جا آئے ہیں۔ دوسری سے بنعب ایک مراح کی ہے سوامی جی کس قدر عضب کے برکا ہے ہیں۔

بخراہم جبران میں المائی باکدامن ورت کومفن اس کے فادند کی بوتون سے بخوان میں اس کے فادند کی بوتون سے بخوان میں اس کے فادند کی بوتون سے میں اور اللہ میں اس میں داللہ میں میں داللہ میں دور میں داللہ میں داللہ میں داللہ میں داللہ میں دور میں دور

دنیا کی ریفارم ماریخ می مہیں اس کی مثال منیں ملتی کیا سیج ہے۔ قتل عاش کسی معشو ت سے کچیہ دور نہ نتھا

برترے عبدسے بسلے تو سے دُستورنہ عمّا

بس ان والبات کی بنا براگرسوامی دیا ندمی کو قاطع نسل اور فقته والاکها جائے ، تو ہے جانہ وگا عضته والاکها اور سوامی می کو پا باسد اس نازنین کورکھنا جود سنت نہ جیسونا

اں مارین ورسیھا ،ووجھ کہ جیری محررد کا مبرگیا تو منایا نہ جا سے کا

مناجات بدرگاه مجيب لرعوات

ائے عفور میم خدا اوجا نتاہے کو مبرا ایمان ہے جضرت بغیر صامن الٹہ علیہ وکم اور حضور کی ازواج مطہرات سب نبر سے نزر یک صاوق بند سے بیں اس میلے میں نے تیرے مکم ت کے نوامع الصنا حقین

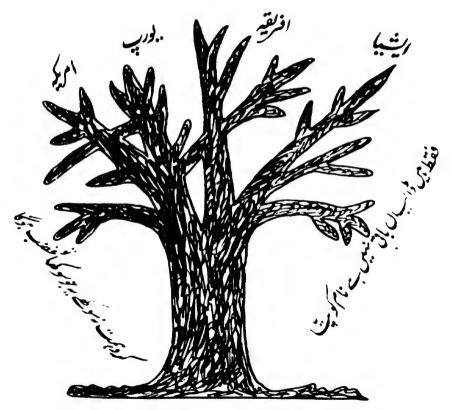
کے ماتحت تیری بی مدوسے ان کی طرف سے ملائعت کی ہے لیں توا ہے میرے ول کے حال کو جانے واسے خلااس خدمت کے بدلے بیں مجھے اور حن وگوں نے اس میں میری کمتی میں مدد کہ ہے یم سب کوان صار قوں کے ساتھ

> توفنامسلین والمقنا بالعت الحین من تگویم کرطاعتم بسینری قلم عنو برگنام کستس

امیدوادمنفرت خادم دین الله **ابوالوفاثنا** رائشه، کم**غاه** النشد، امرتسری



مسلمان بھائیوں سے فیضخن -----سخراب شجراب لام



كشجرة طيبه اصلها ثابت وفرعها في السَّرَ (شجره ليبه باكم تعلق نيرصغير بنظم الم نظري

نظمتعلقه شجرة طبيبه

وه اسلای شجرس کومی برنے برمایا تا وہ اسلامی شجر میں کو میسرنے لیگایا تھا وه اسلامی ننجربارے حہاں دیمسکا سایاتھا رما باتی نرجس کے نیف سے ایا اِیا تھا اب اس ك دُاليول من ايك بمي اقت سي بيا كردمتت دسوكه يبروسوكها ففنب وكا *ے اس کی بیخ منظ بیر مینانیدی تا با پوسیتان سیم جزا نراور نبذ مین وجا وا اور ترکس*ندان وى توسى يداك فالم ني عبى سينعن باياتها قرب المرك ہے جس نے له مردول كوجلا إلى رب طائف م حضرت تعك كئے جلنے عليى احديں وانت أو في اور من سيح ن تقا جارى بھی فاقدمی بھٹر پیٹ بربا ندھے بناچاری کا گایاس کو حضرت نے اٹھاکر سختیاں ماری سكعائے دي ہے اب امت خبرالامم دنميوا ای کے وارنول سے اس برید کیسانسترو تھیو! سیں بیدہ پنجرجس نے کہ یانی سفیکر یائی سے معابہ نے پلایا خون اس نے پرویش مال ا موسة بم النف ايسكداس سكل وا بے مالی ائد اس ہے اس بیبار آئی نروه زیت ری اس کی ندوهاس کار باسایا ممارى فلتول في اس كر لميني اس قدر كايا **اوران ک**ی عفلتوں سے خزاں ^باس کرڈالا ا المخل قدى وكمول سے يوا بالا بوبو كَي مَتَعَقَى كُوسَتَسَ كِيكِ كَالِيمِرُ فِي لال روممت كموسر معير وميول أبل والا براوس اليي و ياس بهارب معرك الى بي کھل ہیں اور کھل کر تھر گھٹا مس گھرکے آگ ہی

الرام أوب كيراء الماس كانبير كمين لكامي باغ باغيح الم اس كانتير كويس كمان كريشتر نمزيدالم اس كالمير كجيم بول لاكواسلام يرصالم اس كانتير كجيمي زنس سنتح بم خراس ک دمیں گے کب ملک غافل بشيان موآخرمي حراكارك كسند عاقس نظرجس مت كرنے إل دهرمدان فالي، بتاؤتوسى للتداس كاكون دالى ب محضیم مجول میال بنی وہا ورس نے اوال ہے توجاس طرف سے م نے اب بالکل محال ہمیں تواب نغط اہم مدال دخبگ آت ہے ہمارے نام سے مدب کوعاد ننگ آن سے كمين بارية كي سورت سطيق من المعبد التي المور بدي بين المرابع المين بمِلاال لِمِيول سِيكاكرا جِعِ نكلتِي ! سنبن حيومًا براكني سابي راه جِلت مي نسیں ہے نیک د ہر پر کھی نظر ہم کور بنفلت ، سمحق کنیں سمجانے سے کیس بری مت ہے ناخلاق يميرهم مين ششرى دحيا باتى اداب شريعيت سي زرم والفار بال تِنامِين کيام مِن کياگيا اورکب را باتي مينين سبنتس اک اک جمگوا را باتي جد صرد کیموفنا د و بغض کی اوار ملتی ہے ذراس بات بردن بعرش موسو بار ملنى ب ہے ابول سے عداوت اور فرول ہے محت جمع میں جمع میں میں اس کی تسکا ہے جوا یِنابات می کہ سے قیامت رِتبامت، سے منا دہ قوم کیا سنطے کرمبی ایسی مالت ہے۔ ہم انی اروایت ہی ما معول کھوتے ملتے ہیں اى باقت سے سب اپنے بائے محق جاتے ہی خصومامهائ كومعان سے ابنے بوال وت كيامحول كحيم خصر كبول برايي حالت بص یں کتا ہوں کریر جالت کی برات ہے يقتي فأوسلمانو إكدايان رمنى دولتب

یہ دولت ہا مقرآجائے وسب کچھ ہا مقرآجائے جے تم کھوکے بیعضے وہ سب کچہ ہا تقرآ جائے یرس ملبتی ہے اے بزرگو ہوم کا خادم کرول کرمتن ایسے کوٹ بی میں میں وائر رہے نیام میں عزت اور عقبی مجری ہے قائم کرد دہ کوٹٹیں جن کے بیجے نیک ہوں وائر متحراسلام کا مجبوے بھلے شاواب ہوجائے یرسب اد بار قومی اک خبال دخواب ہوجائے

~MGDM~

خادم ابل الله ابوالوفا ثنارالله کفا الله ، امرت سر



لأئق مطالعه كتابيس اعلام الموقعين (كمل) اردوتر جمه دوجلدول بيل 600/00 ارشاد محمدي 45/00 سىف محرى 75/00 طريق محمدي 90/00 درایت محمد ی 85/00 امام محدى 36/00 بدایت محری 18/00 مثمع محمدي 75/00 بدعات کی تردید میں شخ ابن باز کے آٹھ مفیدرسالے 25/00 مقدس رسول 43/00 بر مغیر می اگر و مالی نه موتے؟ 15/00 ايكاته عماند (القلة الحنى) 16/00 مئله تتليدي حقيقت 22/00 کیامر دے سنتے ہیں 18/00 اطاعت بالتحليد 18/00 زاد آخرت 50/00 سفينه دوب ندحائ 18/00 احتاف اور الل مديث كالختلاف كول؟ 20/00 آدابزواج 60/00 تحفة الاحوذي مكمل ١١ جلدين 4000/00

Maktaba Al. Faheem

5000/00

Mirzahadi Pura Chowk Mau Nath Bhanjan U.P

فتح البارى مكمل ١٤ جلدين